

ترجمه منتخب کتاب مرآة الزمان

به کوشش ایرج افشار

در کتابخانه ملی ملک نسخه‌ای خطی به شماره ۵۳۴ (فهرست فارسی آنجا، جلد اول، صفحه ۱۴۳ - و فهرست میکروفیلیمهای کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران، جلد دوم، صفحه ۳۰) هست که برگردانی است برگزیده از کتابی عربی به نام منتخب الزمان در عجائب و غرائب. اصل عربی آن شناخته نیست و چون مندرجات آن از جهت دستیابی بر اساطیر و شناختن افکار گذشتگان و سنجش با متون دیگر از جمله خاتمه حبیب السیر و نوشته‌های دیگری که بدان مایه است سودمند و بهره‌سازست درین صفحات به چاپ می‌رسد.

مؤلف کتاب، محمدسعید الشریف القاضی القمی است و به تصریح مندرج در صفحه ۲۶۰، این متن را در سال ۱۰۷۸ هجری یعنی در دوران سلطنت شاه سلیمان صفوی از تازی به پارسی در آورده و در خطبه هم نام پادشاه را آورده بوده، اما در نسخه پاک گردانیده شده است. ولی با وجود این در صفحه ۱۵۰ اشارتی به نام او باقی مانده است.

مؤلف ظاهراً همان محمدسعید بن محمد مفید قمی مشهور به قاضی سعید قمی و در گذشته به سال ۱۱۰۳ (الذریعه) است. او را حکیم کوچک هم نامیده‌اند. صاحب ریحانة الادب ذیل قاضی سعید چهارده تالیف از او نام می‌برد ولی ذکری ازین کتاب ترجمه مرآت الزمان ندارد.

منابع منتخب الزمان عبارت است از کتابهای مشهور ربیع‌الابرار زمخشری، عجائب المخلوقات (قاعدتاً تالیف زکریای قزوینی)، تحفة الغرائب، مروج الذهب مسعودی، عجائب البلدان (ناشناخته) و طب النفوس.

عقاید اظهر شده درین کتاب بر پایه‌های اساطیری و مأخوذ از آراء و افکاری است که در بسیاری از کتابهای دیگر گذشتگان هم آمده است. طبعاً چاپ و نشر آن از باب دستیابی به متون قدیم و نقد آنهاست و طبعاً دلالت بر آن ندارد که کوشش‌کننده در آماده‌سازی متن توافق فکری با مندرجات آن دارد.

متن مرآة الزمان

بسم الله الرحمن الرحيم و به نستعين

شیرین تر حکایتی که چاشنی بخش کام تلخکامان سرگشته که در صحاری معرفت باری هایم و حایر و در دریافت ذات پاك احدیت راجل و سائرند ستایش کردگاری است جل ثناؤه که به بلدی انبیا و رسل گم گشتگان را به بارگاه قدس خود راه نموده، ودیعه عاقله را ذریعه ادراکشان گردانید که به صیقل کاری مجاهدات و تهذیب اخلاق و صفات جلای آن مرآت عالم نما کرده به نقش غرایب احوال و عجایب آثار و افعال پی به مقصد حقیقی توانند برد.

و خوش آینده تر کلامی که به زلال عذوبت بیان تشنگان بوادی طلب را به سرچشمه ماء الحیوة خداشناسی رساند سپاس آفریدگاری است عظم سلطانه که به راهنمایی صاحبان شرایع زخم درون آبله پایان نفس گسسته بادیه مبدأجویی را به مرهم مرحمت استکمال نفس ناطقه قابل التیام کرده که راه دور و دراز و طریق پر نشیب و فراز مطلب واقعی را به آسانی توانند سپرد، علیمی که وجود عالم با نظام منتظم و نسق ملتئم علامت علامی اوست،

حکیمی که امتزاج طبایع متضاده در ترکیب عنصری نمونه حکمت بالغه او،

قادری که قدرت کامله اش به تکوین و ایجاد دست دارد و در شوره زار هیولی تخم انواع مکونات کارد و به بار آرد،

ستاری که قبایح اعمال و فضایح افعال عباد را باقفال پوشیدگی محکم دارد و از بروز و ظهور آنها را سالم می‌دارد که چون از کرده پشیمان و نادم گردیده به آب انابت غبار معاصی و مآثم بشویند، جامه اعمالشان لکه افتضاح و چرک اطلاع غیری نداشته باشد، کریمی که مایده سالار نعمت بی‌منتش به‌صلای دعوت «ادعونی استجب لکم» ابواب طلب حاجات بر وجوه اعیان قلمرو امکان گشود، رحیمی که مبشر رحمت بی‌نهایتش ندای «فانی قریب اجیب دعوة الداع» به مسامع نیازمندان کشور احتیاج رسانید «فسبحان الله المجیب لدعوة المضطرين، القاضی لحوائج السائلین». و درود نامحدود بر آن منتخب کتاب وجود، آن پیغمبر عاقبت محمود که لوای نبوت ختمیه در چهار حد معموره رسالت برافراخت و صدای شریعت ابدی بر این طاق نه رواق زبرجدی انداخت، و تحفه تحیتی که عطرسای محفل قدسیان و زینت‌افزای مجلس روحانیان گردد نثار مرقد منور و مضجع مطهر زینت‌بخش مسند خلافت و مربع‌نشین سریر امامت که گمراهان وادی ضلالت و حیرت‌زدگان بوادی جهالت را به راهنمایی خضر تولای خویش به سرچشمه کوثر هدایت و وسعت سرای قرب‌حضرت ربوبیت رسانید، و اشرف صلوات و اکمل تحیات بر آل اطهار و ذریت ابرار ایشان که کفاره سیئات این مشیت نامه سیاه عباد به دوستی ایشان حواله شده و استحقاق بهشت به پیروی ایشان منوط گردیده، صلوات الله علیهم اجمعین الی یوم‌الدین.

اما بعد، بر وایافتگان کنوز عجایب مخلوقات و نکته‌شناسان رموز غرایب مصنوعات پوشیده نیست که جویندگان طریق خدا دانی و یزدان‌شناسی را برهانی نمایان‌تر از بدایع آثار و دلیلی آیان‌تر از عجایب اطوار نیست.

چه ظاهر است که در لعل تعبیه آب و رنگ و قرار شرر در دل سنگ در تحت قدرت هیچ آفریده نیست و چون اطلاع بر غرایب و

وصول به عجایب بر خواهشمندان آنها متعسر بلکه متعذر است چه از راه انقضای مدت حدوث آنها و چه بنا بر کثرت آن مراتب و وقوع هر يك در قطری از اقطار و مصری از امصار که رشته عمر در سیاحت و وجدان آنها کوتاهی می نماید و راهی به معرفت آنها جز به مطالعه کتب تواریخ که غواصان این بحر بیکران درر حکایات و جواهر روایات را چه از راه مشاهده و عیان و چه از طریق استماع از سیاحان در سلك نظم کشیده اند بهم نمی رسد.

و چون در میان کتب تواریخ و حکایات و رسایل عجایب المخلوقات **منتخب کتاب مرآة الزمان** مشتمل بر عجایب بسیار و غرایب بیشمار و محتوی بر احوال ملوك عظیم الشأن و طور سلوك ایشان بود و آن کتاب مستطاب به لغت عربی و زبان تازی بود و همه کس از فواید آن منتفع نمی گردید فرمان نواب همایون خلیفة الله و حکم قضا توأمان اعلی حضرت ظل الله پادشاه ملایك سپاه مورد لطف اله، شهنشاه ملك فسیح الفضای ایران و توران و فرمانروای مملکت وسیع الارجای حضرت سلیمان، درة التاج شاهی، فص خاتم یداللهی، چشم و چراغ سلاطین عظیم الشأن، پشت و پناه عالم و عالمیان، حامی دین جعفری، مروج مذهب حق اثنا عشری، مظهر قدرت یزدان، فرمان فرمای تاجداران، روشن رای جوان بخت، برازنده تاج و تخت، مشید بنیان سلطنت و کشورستانی، مجدد قواعد معدلت و جهانبانی، پاسبان دولت و دین، صاحب تاج و تخت و نگین، گرامی گوهر معدن نبوت و ولایت، آفتاب برج سلطنت و عدالت، صاحبقران روی زمین، قهرمان الماء والطين، السلطان بن السلطان بن السلطان، الخاقان بن الخاقان بن الخاقان شهنشاه جمجاه عالم پناه ملایك سپاه

نظم

سجود درش سرنوشت ملك به تعظیم او راست پشت فلك
كرم موجة دست دریا دلش كه دامان سایل بود ساحلش

زحفظش اگر پرده پوشد حباب نگردهد زموج حوادث خراب
 زعدلش سزد کاهوی تازه شیر خورد شیر مادر زیستان شیر
 گر او را سکندر کند چاکری زدهشت خورد هر دم اسکندری
 دمد تا گل نور فیض اله زگلزار آیینۀ مهر و ماه
 بود شاه دین شمع بزم جهان چو پروانگان گرد او بندگان
 به سفارت یکی از اخلاص کیشان آستان خلافت نشان شرف صدور
 یافت که این کمترین داعی دوام دولت قاهره و خلود سلطنت باهره،
 المحتاج الى الملك اللطيف الغنى محمد سعيد الشریف القاضي القمي
 این کتاب را به زبان فارسی ترجمه نماید و این ضعیف با قلت بضاعت
 و عدم استطاعت امثالاً للامر اقدام نمود، امید که مقبول و مستحسن
 افتد* و این رساله را موسوم و تحفه سلیمان دوران* والله ولی التوفیق.
 و این رساله مشتمل است بر مقدمه و پنج باب

مقدمه در بیان صورت عالم و شکل زمین

باب اول در ذکر دریاها و جزیره‌ها و رودها و عجایب آنها و در
 آن سه فصل است. فصل اول در ذکر دریاها و عجایب آنها

فصل دوم در ذکر جزیره‌ها و عجایب آنها

فصل سوم در ذکر رودها و عجایب آنها

باب دوم در ذکر کوهها و چشمه‌ها و سنگها و غرایب آنها، و در آن

سه فصل است: فصل اول در ذکر کوهها و عجایب آنها

فصل دوم در ذکر چشمه‌ها و عجایب آنها

فصل سوم در ذکر سنگها و عجایب آنها

باب سیوم در ذکر بنای شهرها و عمارتها، و در آن يك فصل است.

باب چهارم در بیان غرایب امور انبیاء و عجایب احوال پادشاهان

عظیم الشان و هدایا و تحف ایشان و ذکر کاهنان، و در آن چهار

فصل است:

* چند کلمه میان دو ستاره در حاشیه کتابت شده و چند کلمه از آن سائیده و

محو شده است.

- فصل اول در ذکر غرایب امور انبیاء.
- فصل دوم در ذکر عجایب احوال پادشاهان عظیم الشأن.
- فصل سیوم در ذکر هدایا و تحف پادشاهان.
- فصل چهارم در ذکر کاهنان.
- باب پنجم در ذکر عجایب متفرقه، و در آن سه فصل است:
- فصل اول در امور غریبه مختلفه.
- فصل دوم در ذکر حوادث غریبه.
- فصل سیوم در ذکر حکایات غریبه.

مقدمه

در بیان صورت عالم و شکل زمین

ارباب دانش چون داخل آن شهر گردیدند مردم آن شهر بر سر ایشان جمعیت نموده کرمی بسیار به ایشان کردند و از ایشان سؤال نمودند که چون به این سرزمین آمده‌اید و هیچکس را اینجا راه نیست.

آن جماعت سرگذشت خود را نقل نمودند. اهل آن ولایت از احوال ایشان تعجب نمودند و آن شب عروسی داشتند و آن جماعت را به عروسی طلبیدند. گفتند امشب در اینجا به سر برید. اگر اوضاع و احوال ما شما را خوش آید اینجا وطن سازید و هرچه از اسباب و اموال و زراعت و ازواج و خدمه شما را احتیاج باشد ما سرانجام بکنیم و شما به تعیش روزگار بگذرانید و اگر خواهید به وطن خود روید علی الصبح بلدی همراه شما می‌کنیم که شما را از راه نزدیک به وطن رساند.

آن جماعت چون وعده مال و اسباب و ازواج شنیدند قوت طامعه به حرکت آمده اختیار توطن در آنجا نمودند و چون صحبت عروسی منقضی گشت به خوابگاه خود آمدند و چون صبح شد خود را در شهری

عظیم یافتند که يك متنفس بغیر از ایشان در آنجا یافت نمی شد و عمارتها اکثر خراب که گمان می شد که هزار سال است که مردم از آنجا برطرف شده اند.

آن جماعت ازین حال هولناك گردیده خوف و ترسشان زیاده گردید و از آن شهر بیرون آمده متوجه صحرا گردیدند و شتابان به هر سو می دویدند تا آنکه بر سر راه وطن خویش رسیدند و چون به ولایت خود داخل گردیدند نقل سرگذشت خود نمودند و جماعت دیگر به هوس افتاده هرچند در آن صحراها گردیدند اثری از آن شهرها و عمارتها ندیدند.

حکایت دیگر

در عجایب البلدان نقل شده که چون اسکندر ذوالقرنین ممالک ربیع مسکون را به حیطة تصرف و قبضه تسخیر خود آورد خواست بداند که بحر محیط منتهی به ساحلی می گردد یا نه؟ جمعی از شجعان و مؤیدان را با مایحتاج ششماه جهت استعمال این معنی تعیین نمود و ایشان را در کشتی نشانید و به روی دریای محیط روانه فرمود. و آن جماعت بعد از آنکه باد بر وفق مراد بود سه ماه در روی آب می گردیدند به گروهی رسیدند که در کشتی نشسته بطرف اصحاب اسکندر می آیند. بعد از تلاقی فئتين محاربه عظیمی فیما بین روی داده لشکر اسکندر غالب آمدند و جمعی از آن گروه را اسیر نموده به خدمت اسکندر آوردند. خواستند بدانند که آن گروه چه جماعت و کجا می باشند. چون به زبان ایشان کسی راه نمی برد حکمای آن زمان امر به کدخدا کردن آن جماعت نمودند. بعد از توالد و تناسل اولاد ایشان به لغت والدین اطلاع یافته به عرض اسکندر رسانیدند که پدران ما می گویند که ما را پادشاهی بود که تمام روی زمین مسخر حکم او بود و گمان ما نمی شد که جایی در عالم بهم رسد که خلقی درو باشند. روزی آن پادشاه را داعیه استعمال احوال دریاها شده ما

را به این خدمت تعیین فرمود و سه ماه در روی آب سیر می کردیم که به لشکر اسکندر رسیده گرفتار شدیم.

و نظیر این معنی است آنکه در **مروج الذهب** مذکور شده که روزی هارون الرشید به قصد شکار بازی سفید به دست در صحرای موصل تفرج می فرمود و در اثنای راه باز به طپیدن درآمده اضطرابی عظیم نمود. هارون را گمان شد که مگر آن باز صیدی به نظر آورده بایدهش انداخت. بعد از رها کردن آن باز متوجه آسمان شده به طرف بالا شتافت و آنقدر رفت که از نظر مردمان غایب و هارون از رجوع آن خایب گردید. بعد از زمانی آن باز برگشت و حیوانی شبیه به ماهی در چنگال نزد هارون آمد. آن جماعت متعجب گردیده بعد از امر به اخفای آن حکایت غریب به احضار علما اشارت فرمود و پرسید که در کتب انبیا و حکما به نظر شما رسیده باشد که در هوا خلقی موجود باشند و تعیش نمایند. مقاتل بن سلیمان که یکی از علمای آن زمان بود به عرض هارون رسانید که از عبدالله بن عباس منقول است که در هوا انواع مختلفه حیوانات بهم می رسند و ایشان را طبقات مختلفه می باشد و در طبقه ای که نزدیک به زمین است حیوانی مانند ماهی و مار موجود است و باز سفید شکار آن می تواند نمود. پس از استماع آن سخنان هارون حکایت باز و صید کردن آن را به آن جماعت نقل فرمود.

تذنیب

بر سیاحان عوالم قدرت یزدان و رمزشناسان عجایب ملك امکان پوشیده و مخفی نماناد که آنچه درین اوراق از عجایب مصنوعات و غرایب مخلوقات سمت نگارش می یابد اگرچه در بادی النظر مستبعد می آید و در اول وهله فکر بعید بلکه ابعد می نماید، لیکن بعد از تأمل در غرایب لایتناهی قدرت فاعله یزدانی و پس از نظر در وسعت سرای قوت قابله امکانی ظاهر می شود که استبعاد درین مراتب از کمال بعد

به مشرب وسیع حق شناسی و استنکار این مطالب از غایت عدم ربط به مذاق دقیقه یابی است،

چه اگر کسی نظر در تشریح اعضای انسان و تأمل در مراتب هیأت افلاک و ستارگان نماید و فواید هر یک از اعضاء و آلات را بیابد و به اختصاص هر عضوی به وضعی خاص و هیئتی مناسب پی برد و اشتغال هر یک از آنها را بر عروق و رباطات و شرائین و عضلات بداند و به منافع آنها اطلاع بهم رساند یقینش حاصل آید که خلقت افلاک کلیه و جزئی و متممات و تداویر و حرکات آنها و تأثیرات علویات در سفلیات از عجایب مخلوقات است، و همچنین خلقت انسان و آلات و ادوات آن از اعجب العجایب مصنوعات است.

لیکن بسبب دوام الفت و تکرر رؤیت، یا به موجب عدم اطلاع بر دقائق خلق مذکورات از افلاک و انسان گمان می شود که در آن مرتبه نیست، اما متتبعان کتب هیئت و تشریح می دانند که آنچه در افلاک و انسان از عجایب خلق و غرایب صنع مضمن است عشر عشر آن در ماهی پانصد گز نیست و قدر یسیر آن در حیوان ده سر نه، والله اعلم.

باب اول

در ذکر دریاها و جزیره‌ها و عجایب آنها و آن در سه فصل است

فصل اول

در ذکر دریاها و عجایب آنها

بحر محیط

صاحب کتاب مرآة الزمان آورده که این دریا را بحر اعظم می‌نامند بجهت آنکه بزرگتر از همه دریاهاست و احاطه کرده به ربع مسکون و ازین جهت بحر محیطش می‌خوانند.

و درین دریا حیوانات به صورتهای عجیبه و شکلهای غریبه و خلقتهای دیگرگون و رنگهای گوناگون بهم می‌رسد.

بعضی از مورخین گفته‌اند که تخت پادشاهی و کرسی سلطنت و فرمانروایی ابلیس لعین درین دریاست و جمعی از دیوان و اتباع شیطان آن تخت را بر دوش دارند و طایفه بسیاری از ابالسه بر آن تخت موکلند. فرقه‌ای از ایشان از آنجا حرکت نمی‌نمایند و بعضی به جانب آدمیان آمده در اغوا و گمراهی ایشان می‌شتابند.

و درین دریا جزیره‌ایست که زندان‌خانه ابلیس در آنجاست و هر یک از اتباعش که تمرد و نافرمانی اوامر او نماید شیطان او را در آن جزیره حبس می‌فرماید.

جزیره دیگر

درین دریا جزیره‌ایست که هیکل حضرت سلیمان علیه السلام یعنی عمارت عظیمی که مخزن اسرار و ادب و کتب منزله الهیه و جسد

مبارك آن حضرت باشد در آنجا واقع است.

و درین دریا جزیره‌ای است بسیار غریب. نقل است که جماعتی در آن دریا طوفانی شده قاید خلاص ایشان را به حوالی آن جزیره رسانید. مردی دیدند بر روی آب نشسته و موی سر و ریش سفید شده و جامه سبز پوشیده و روی به قبله کرده علی‌الاتصال می‌گوید: «سبحان من دبر الامور و علم ما فی الصدور و الجم البحر بقدرته»، یعنی پاك و منزّه خداوندی که محکم نموده کارهای خود را و دانسته آنچه پنهان است در سینه‌ها و مسخر گردانیده دریا را به قدرت خود. آن مرد چون آن جماعت را دید اشاره نمود که ما بین مشرق و مغرب را گرفته بروید تا خلاصی یابید. آن جماعت اطاعت نموده و متوجه آن سمت گردیدند تا آنکه به کوهی رسیدند و در آن کوه راهی نمودار شده به آن راه تاختند و بعد از طی مسافت قلیلی شهری دیده به آن شهر شتافتند و روی مردم آن شهر بسیار دراز و در دست ایشان حربه‌ها از طلای دست‌افشار و خوراك ایشان گردکان و در میان ایشان نه از کفر اثری و نه از اسلام نشان.

از جماعت مزبوره نقل شده که هنگام مراجعت از آن میله‌های طلا بسیاری برداشتیم و ایشان ممانعت ننموده از آن ولایت بیرون آمدیم و بدان طلاها صاحب ثروت و نعمت گردیدیم.

جزیره دیگر

درین دریا جزیره‌ایست که در آنجا جمعی از حکمای دانشمند و خلوت‌نشینان خردمند می‌باشند.

ارباب سیر آورده‌اند که حکایت آن جزیره و سکان آن به سمع اسکندر ذوالقرنین رسید و آن حضرت متوجه جزیره مذکوره گردید. بعد از وصول به آن سرزمین و ملاقات آن جمع محققین و مباحثات مسائل حکمیه و اسرار الهیه، اسکندر به آن جماعت فرمود که از من چیزی طلب کنید و حاجتی بخواهید.

ایشان گفتند التماس ما این است که ما را در این دنیای فانی باقی داری و زندگی جاویدان کرامت فرمایی.

اسکندر فرمود که این مأمول شما امری نیست که در قبضه قدرت و اختیار احدی جز خدا و در حیطة اقتدار کسی جز حق تعالی باشد.

پس آن جماعت گفتند مطلب دیگر آنکه عمرهای ما را از آنچه مقدر است زیاده گردانی و ما را به درازی عمر سرافراز سازی.

اسکندر گفت از دامن این مدعا نیز به فحواى «اذا جاء اجلهم لا يستأخرون ساعة ولا يستقدمون» دست تصرف انسان قاصر و نیل این مقصود وابسته به مرحمت و لطف ایزد قادر است.

پس آن گروه عرض نمودند که تعهد نمای که ما را به بهشت داخل سازی و از مشقت و عذاب جهنم فارغ گردانی.

اسکندر گفت که التزام وصول به این رحمت اسنى و موهبت کبرى برای خود نمی توانم نمود؟ چگونه برای دیگری تعهد توانم فرمود:

پس آن جماعت گفتند ما را به تو احتیاج نیست. چرا از کسی سؤال نکنیم که این مقاصد و مافوق آنها را تواند عطا نمود و هرچه طلب نمائیم احسان توان فرمود؟

اسکندر آگاه شد که آن قوم از خلائق انقطاع ورزیده متوسل به جبل المتین حضرت احدیت و متشبث به عروة الوثقى جناب ربوبیت گردیده اند، وداع ایشان نموده به معسکر خویش رجوع فرمود.

دیگر از عجایب این دریا - ابرهه حمیری که یکی از پادشاهان عظیم الشان روی زمین بود سه صورت درین دریا بر روی آب به حیلت نصب نموده: یکی از آنها زرد رنگ است و به نظر جماعتی که در آب نشسته متوجه آن سمت باشند چنان می نماید که آن صورت به دست خود اشاره می نماید که برگردید، و صورت دیگر سبز رنگ است و به نظر چنان می آید که دستهای خود را گشوده اشاره می کند که به کجا می روید، و صورت سیم سیاه است و موی انبوهی دارد و چنان به

نظر می‌آید که به انگشت اشاره می‌نماید که هر که ازین موضع تجاوز کند غرق می‌شود و بر سینه آن صورت نقش کرده‌اند که: «هذا ما صنع ابرهة ذوى المنار الحمیری» یعنی این کاریست که ابرهة حمیری بنا کننده منار کرده.

نقل است که اول کسی که بنای منار نموده ابرهه بوده و این ابرهه غیر آن ابرهه است که پادشاه حبشه و صاحب فیل عظیم بوده و به قصد تخریب مکه معظمه نهضت نموده و آخر الامر حق سبحانه و تعالی ابابیل را فرستاده و به سنگی که آن مرغان در منقار گرفته بوده‌اند ایشان را هلاک ساخته.

صاحب تاریخ آورده که در بعضی اوقات سال درین دریا قلعه‌های عظیمه بر روی آب ظاهر می‌شود و در آن قلاع صورتهای غریبه از حیوانات و غیر آنها می‌نماید و بعد از آن در آب پنهان می‌گردند. و نیز درین دریا ماهی بهم می‌رسد که طول آن چند روزه راه می‌شود.

و در بعضی از اطراف این دریا شعله‌های آتش می‌نماید و بقدر صد گز ارتفاع به نظر می‌آید. و عمق این دریا بحسب اماکن مختلف است. بعضی از مواضع آن را نهایت نیست و بعضی جاهای آن دوازده هزار گز عمق دارد که دو فرسخ بوده باشد، والله اعلم.

بحر اسود

این دریا را اسود می‌نامند جهت آنکه آب آن بسیار تیره است، و این دریا متصل است به دریای محیط و در آن قلعه‌ای است از نقره و گردابی است بسیار عظیم. و درین دریا جزایری که معادن طلا و جواهر گرانبها باشد بیشمار است.

و درین دریا قصر عظیمی است از بلور ساخته شده و بسیار

درخشنده است به مرتبه‌ای که از چند روزه راه درخشان می‌نماید.

و در عرض این دریا بلاد واق و وقواق [واقع است]

و درین بحر ماهی‌ای بهم می‌رسد به مقدار نیم گز که اگر او را گرفته پاره پاره سازند همان اجزایش حرکت می‌نماید، و اگر آن پاره‌ها را در دیگ اندازند از دیگ بیرون جسته بروی کسی که نزدیک آن دیگ باشد می‌جهد.

و طریقه پختن آن ماهی چنان است که سنگی عظیم بر سر آن دیگ بگذارند که اجزا بیرون نیاید تا آنکه پخته شود.

و نیز درین دریا ماری می‌باشد زرد رنگ و درازی آن بقدر یک گز و نیم و سر آن مانند سر خرگوش است و از گردن آن مار پنج بدن رسته و گاهی دراز می‌شود بقدر ده گز و زیاده و گاهی خود را جمع می‌سازد و به مقدار اصلی خود عود می‌نماید و هیچ حربه بر آن مار کارگر نیست.

نقل است که هرگاه آن مار را صید می‌نمایند دهنش را می‌شکافند و پوستش را بیرون کشیده پادشاهان آن حدود از پوست آن خفتان جنگ می‌سازند و در وقت جنگ می‌پوشند و بدان سبب از آسیب تیر و شمشیر محفوظ می‌مانند. آورده‌اند که پوست آن به نازکی پوست پیاز است.

و هم درین دریا ماهیئی دیده شده که طول آن دویست گز و دندانهایش مانند دندان فیل بود.

و نقل است که چون آن دندان را می‌شکنند از میان آن استخوانی در نهایت درخندگی و خوش رنگی بیرون می‌آید و مردم آن ولایت دسته‌های خنجر و قبضه‌های شمشیر از آن می‌سازند.

و نیز ماهی یافت می‌شود که بر روی آب می‌پرد آنقدر که خواهد. و در بعضی از کتب به نظر رسیده که درین دریا ماهی‌ای بهم می‌رسد که به بزرگی کوه می‌باشد و از گردن تا سر دم مانند اره استخوانهای بلند که هر یک بقدر دو گز باشد دارد و به آن اره

کشتیها خراب می سازد و این ماهی را نهنگ می نامند. آورده اند که چون آن ماهی گرسنه می شود به ماهی کوچکتر از خود برخورد به آن اَره هلاک می سازد و طعمه خویش می نماید.

و نیز ماهی ای می باشد بقدر شیری و در گوش چپ آن ماهی «لا اله الا الله محمد رسول الله» نقش شده.

و درین دریا نیز ماهی دیده شده که روی آن مثل روی انسان و ریش سفیدی مانند پیران دارد و بدن او شبیه بدن وزغه و تمام بدنش موی دار است، والله اعلم.

بهر هر کند

درین دریا جزایر بسیار و عجایب بیشمار هست. از آن جمله ماهی بی بهم می رسد بسیار عظیم و در پشت آن درختها و سبزه ها روییده و بعضی اوقات مسافران دریا را گمان می شود که جزیره ایست و در آنجا نزول می نمایند و آن ماهی اصلاً خبردار نمی شود. لیکن چون جهت طبع و بعضی ضروریات آتشی برمی افروزند از حرارت آتش خبردار می گردد. اگر آن جماعت خود را زود به کشتی رسانیدند خلاص می گردند والا به حرکتی همگی را غرق می سازد.

نقل است که همین ماهی بالها دارد که هرگاه آنها را بلند سازد مانند بادبان کشتی می نماید و چون سرش را از آب بیرون می آورد کوهی به نظر می آید و چون جهت نفس زدن آب از دهن بیرون می اندازد مناری بلند می سازد.

و درین دریا ماری می باشد که از آب بیرون آمده فیل را صید می نماید و خود را بر سنگهای عظیم می پیچد و آن فیل را در شکم می شکند.

بهر سرانندیب

ازین دریا به بلاد چین می روند، و در بعضی از مواضع این دریا

کوههاست که معادن نقره و طلاست و در کنار این دریا درخت عود بسیار است و در منتهای آن جزیره **مهراج** بدکار است و **مهراج** نام پادشاه جزایر بوده.

نقل است که یکروزه خراج مملکت **مهراج** هزار من طلاست که تخمیناً صد و بیست هزار تومان بوده باشد، و خزانه آن عاصی دریاست و هرچه تحصیل می نماید به دریا می اندازد.

و درین دریا جزیره ای است که در آنجا جماعتی می باشند و ایشان را کسی ندیده غیر آنکه چون کشتی به حوالی آن جزیره می رسد مردم کشتی صدای نقاره و سازها و انواع آوازهایی می شنوند.

و از آن جزیره تجار و مسافران بحار میخک ابتیاع می نمایند، و طریقه ابتیاع میخک چنان است که چون مسافران کشتی به حوالی آن جزیره می رسند لنگر کشتی را می اندازند و هرکس بقدر خواهش زری در کنار آن جزیره می گذارد و روز دیگر آمده در جای زر میخک بقدر آن زر گذاشته آن را برمی دارد و اگر احیاناً کسی به آن قدر میخک راضی نگردد آن را بر نمی دارد و روز دیگر زر خود را بعینه در آنجا می بیند و تصرف می کند.

و نیز درین دریا جزیره ای است که در آن قصرها و خانه های بسیار می نماید و مسافران دریا چون اراده دخول آن می نمایند هرچند به سمت آن می شتابند دورتر می شود. و عمق این دریا را کسی ندانسته، والله اعلم.

بحر چین

درین دریاماهیئی هست که گاهی امواج دریا آن ماهی را به ساحل می اندازد و آن ماهی نصف روز می طپد و اضطراب می نماید، بعد از آن پوست آن شق شده پری از میان پوست بیرون می آورد و می پرد. و در بعضی ازمنه درین دریا جسمی به نظر آمده مانند صورت آدمی و نورانی مثل ماه تمامی، و بعد از مدتی غروب نموده و این

اعجوبه مکرر ملاحظه شده.

و در قعر این دریا بتخانه‌ای است که در سالی يك روز بر روی آب ظاهر می‌شود، و بت پرستان در آن روز عید ساخته به زیارت آن بتخانه می‌روند و قربانیها می‌نمایند و جشنها می‌سازند و چون پسین می‌شود آن بتکده در آب پنهان می‌گردد.

و درین دریا ماهیئی می‌باشد به درازی چهارصد ذرع و بیشتر، و آن ماهی چون بسیار بزرگ می‌شود اذیت بسیاری به کشتیها و مسافران دریا می‌رساند. حق سبحانه و تعالی ماهی کوچکی بر آن ماهی مسلط می‌سازد که در گوش آن ماهی می‌رود و هلاکش می‌نماید.

بحر اخضر

بطلمیوس حکیم گفته که درین دریا بیست و هفت هزار شهر و جزیره بوده.

نقل است که چون **اسکندر ذوالقرنین** به ظلمات می‌رفت به جزیره‌ای از جزایر این دریا رسید و جماعتی دید که سرایشان مانند سر سگ و دندانهایشان بسیار بزرگ و از دهن آن قوم آتش شعله می‌زد. آن جماعت چون اسکندر را دیدند به جانب آن حضرت دویدند و اسکندر به مشقت بسیار و تعب بیشمار از آن جماعت بی‌عاقبت فرار نمود و از آنجا به جزیره دیگر نقل فرمود. در آن جزیره نوری عظیم دید و در اثر آن نور شتابید. چون پاره [ای] راه پیمود قصری از بلور دید که آن نور از شعاع آن قصر بود. اسکندر اراده دخول آن قصر فرمود.

در آن اثنا **بهرام حکیم** به خدمت اسکندر عرض نمود که در کتب حکما دیده‌ام که هر که داخل این قصر گردد خواب برو غالب شود به مرتبه [ای] که بیهوش افتد.

اسکندر را قول آن حکیم مقبول افتاد و از عزم دخول آن قصر ایستاد و از آن جزیره نهضت نمود و به جزیره دیگر رسید، و سکان

آن جزیره چون از ورود اسکندر اطلاع یافتند به استقبال آن پادشاه شتافتند و به عرض اسکندر رسانیدند که درین جزیره ازدهائی است بسیار عظیم و از اذیت آن به تنگ آمده ایم.

اسکندر فرمود که درحوالی مقام آن ازدها هر روز دو گاو ببندند که هنگام گرسنگی به آن دو گاو اکتفا نماید و ضرری به مواشی و مزارع ایشان نرساند.

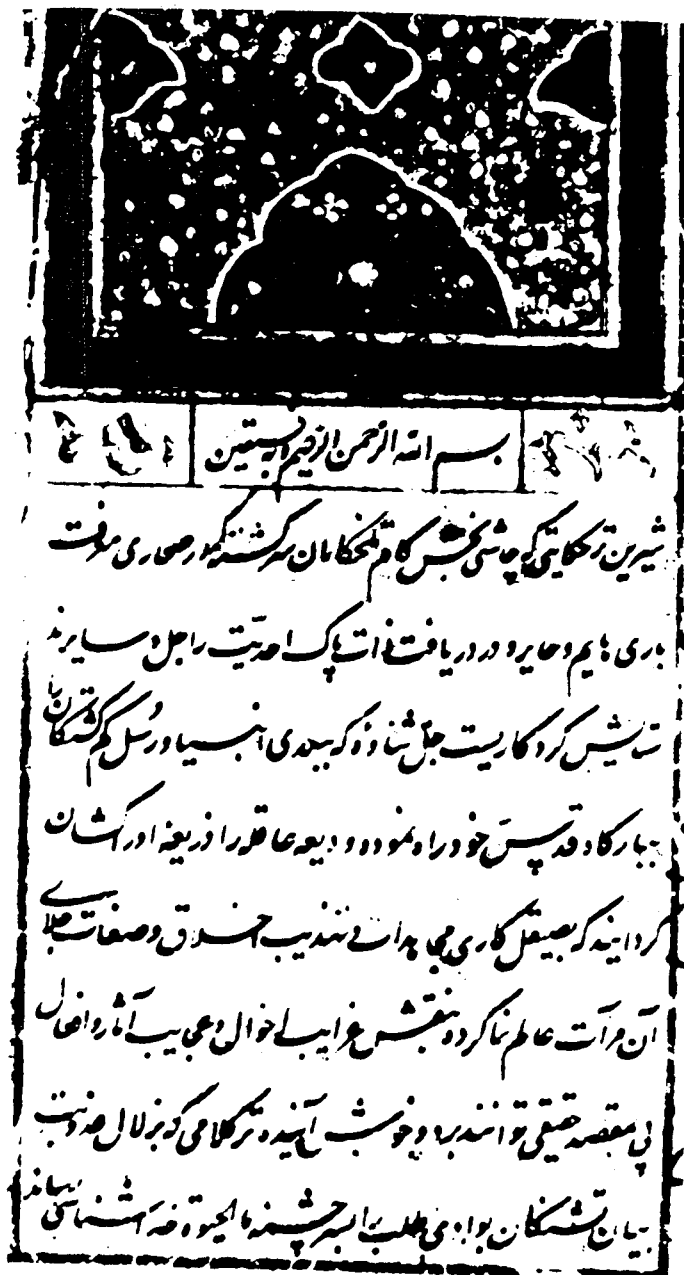
پس از آن امر فرمود که دو پوست گاو پرازفت و زرنیخ و کبریت کنند و قلابهای آهن بر آن نصب نمایند و در جای آن گاو مقرر بگذارند و آن جماعت حسب الامر عمل نمودند و آن ازدها به طریق عادت بیرون آمده آن دو گاو را ابتلاع نمود و بعد از زمانی آن زرنیخ و کبریت از حرارت مزاجش به جوش آمده آن ازدها اضطراب بسیاری نمود و هرچند خواست که آن اشیاء را بیرون اندازد قلابها در احشا و امعای آن ازدها بند شده مدفوع نگردید و به اندک ساعتی هلاک گردید.

آن جماعت بعد از ملاحظه این امر خوشحالی بسیار نمودند و جواهر بیشمار پیشکش اسکندر فرمودند.

وادر جزیره دیگر این دریا حیوانی است بقدر کوه عظیمی که چندین سر و چندین روی و دندانهای بسیار عظیم برگشته دارد و آن حیوان را پری است. هرگاه از حرارت آفتاب متأذی می گردد پر خود را بلند می سازد و در سایه آن آرام می نماید.

و درین دریا جزیره ایست که در آنجا جمعی می باشند که تمامی اعضای ایشان موی دارد، و آن جماعت را خرطوم می است مانند خرطوم فیل بسیار بلند و بال و پری است که به آن هر قدر که خواهند می پرند و جزیره دیگر هست در کمال وسعت و گشادگی و نهایت سبزی و خرمی و در آنجا انواع درختها و میوه ها و اقسام گلها و لاله ها بهم می رسد.

و در آن جزیره جمعی می باشند برهنه، و رویهای ایشان در وسط سینه و هریک از ایشان آلت رجولیت و علامت انوئت را دارند و این دو ضد را جمع نموده اند، والله اعلم.



نمونه ای از نسخه خطی

فصل دوم

در ذکر جزیره‌ها و عجایب آنها

جزیره صیدون

صاحب کتاب ذکر نموده که صیدون نام پادشاه این جزیره بوده و به آن اعتبار این جزیره به صیدون مشهور شده و طول آن یکماهه راهست.

و در آنجا عجایب بسیار هست، از آن جمله در وسط این جزیره تختی است از طلا، مرصع به انواع جواهر و ستونهای آن از سنگ مرمر است.

نقل است که به خدمت حضرت سلیمان علیه السلام احوال این جزیره و عجایب و غرایب و دفاین و خزاین آن را عرض نمودند و خبر کفر و جعود صیدون و دعوی الوهیت آن ملعون را به سمع شریف آن حضرت رسانیدند.

آن حضرت با لشکر بیکران و عسکری خارج از حصرو بیان متوجه تسخیر آن ولایت و استیصال آن سرکرده اهل ضلالت و غوایت گردید. بعد از تلاقی فئتين و تلاحق فریقین محاربه عظیمی فیما بین روی داد و آخر الامر پرتو آفتاب نصرت بر پرچم علم آن حضرت افتاد و جمعی از آن گروه ضلالت پشروه طعمه سیوف و سهام و برخی مشرف به تشریف اسلام گردیدند. از جمله اسیران دختر صیدون بود که به کمال حسن و جمال و غنچ و دلال سرآمد عصر و زمان می نمود.

حضرت سلیمان علیه السلام آن دختر را به شرف مضاجعت سر-

افراز و به سعادت همسری ممتاز گردانید.
و آن دختر از فقدان پدر و هجران آن بد گهر همیشه دلگیر و
غمناک و علی الدوام گریان و سوزناک می بود و آن حضرت هرچند
منع آن دختر از گریه و زاری می نمود ممنوع نگردیده بر گریه و
افغان می افزود، تا آنکه یکی از شیاطین در خفیه بر آن دختر ظاهر
گردید.

چون ناله و اندوه آن دختر را دید گفت غم مخور که من تدبیری
نمایم و حیلتي ظاهر سازم که همیشه در خدمت پدر و پیوسته با او
روبرو [و] برابر باشی و صورتی از طلا و جواهر شبیه صیدون
فاجر ساخت و آن دختر را در بلیه کفر و بت پرستی و مهلکه شرک و
سرکشی انداخت. هر صبح و شام آن دختر بدون اطلاع حضرت
سلیمان علیه السلام با کنیزان همراز و لاله عذاران دمساز به خلوتسرا
و مکان اختفا می آمدند و عبادت آن قالب بیجان و پرستش آن صورت
مصنوع شیطان می نمودند و آخر الامر به مقتضای «کل سر جاوز
الاثنين شاع» این خبر به سمع شریف آصف بن برخیا که وزیر حضرت
سلیمان علیه السلام بود رسید و ازین واقعه بسیار پریشان خاطر
گردید.

روزی آصف بر منبر جهت وعظ و نصیحت مردمان برآمد و حمد
و ثنای ملك منان و نعت و منقبت انبیا و اولیاء و اهل ایمان به جای
آورد و حضرت سلیمان را در زمره ایشان داخل نکرد و آن حضرت
نبوت پناهی را با ایشان نشمرد.

حضرت سلیمان روی به آصف نمود و خطاب به آن صاف طینت
فرمود که حق سبحانه و تعالی مرا نیز به تشریف پیغمبری سرافراز،
[و] از میان ایشان به کثرت مملکت و اختصاص به سلطنت ممتاز
گردانیده چرا مرا یاد ننمودی و در زمره ایشان چگونه مرا دعا
نفرمودی.

آصف در جواب گفت که چون ترا مذکور سازم؟ و حال آنکه در

خانه تو شخصی به اغوای شیطان عبادت صورت بیجانی می‌کند! بعد از استماع این سخن آن حضرت به حجره خاص آن دختر رفت و آن صورت را درهم شکست و منع و زجر آن دختر نمود و آن شیطان مغوی را حبس فرمود.

اصحاب تفسیر و ارباب تاریخ ذکر کرده‌اند که چهل روز آن صورت در خانه آن حضرت سجده‌گاه آن دختر بد طینت بود و بدان سبب چهل روز انگشتی سلطنت آن حضرت را دیوی از میانه ربود و آن حضرت خبردار گردید که این معنی ابتلائی است که بر انبیا و صلحا وارد می‌شود و امتحانی است که ایشان را می‌باشد. پس توبه و انابت نمود و به تقصیر خود اعتراف فرمود و انگشتی پیدا گردید و مجدداً آن حضرت فرمانفرمای انس و جان گردید.

و تفصیل این اجمال در تواریخ مسطور است لیکن این حکایت موافق طریقه اهل سنت و مخالف طریقه شیعه است.

جزیره سرانندیب

ارباب تاریخ آورده‌اند که درین جزیره کوهی است که حضرت آدم علیه السلام هنگام هبوط به زمین در آن کوه دلنشین نزول فرمود و آن کوه را به نور قدوم خویش نورانی نمود.

و اهل هند ذکر کرده‌اند که بدان سبب همیشه در قلعه آن کوه نوری ساطع نمودار است و علی‌الدوام آن روشنی برقرار است.

و نیز گفته‌اند که اثر قدم مبارك آن حضرت به مقدار هفتاد ذراع معلوم است و تا حال باقی و مستدام است.

و در آن جزیره اقسام یاقوت و لعل و گوهر و انواع طیب و عطر و عنبر بهم می‌رسد، و آهوی مشک بسیار می‌باشد، و در انهار آن به جای سنگ ریزه بلور یافت می‌شود.

و در آن جزیره درخت فلفل بسیار و انواع ادویه حاره بیشمار

است.

نقل است که درخت فلفل را خوشه‌ای است مانند انگور و حق سبحانه تعالی به قدرت کامله و قوت شامله برگ آن درخت را چنان خلق کرده که هنگام باران روی خوشه را می‌پوشد تا آنکه باران به اصل خوشه نرسد و موجب تغییر مزه فلفل نشود، و هرگاه باران نباشد دور می‌گردد.

و نیز درین جزیره درخت کافور بسیار است و آن درخت به مرتبه [ای] عظیم می‌باشد که صد کس در سایه آن قرار می‌گیرد و طریقه کافور گرفتن چنان است که بر ساق آن درخت نیشتری باید زد تا آنکه چیزی مانند صمغ عربی بیرون آید و آن را گرفته خشک باید نمود و هنگام حاجت کار فرمود.

و در همین جزیره صحرائی است که معدن الماس است و مشهور است که در آن وادی مارهای بسیار عظیم و کشنده بهم می‌رسد و از بیم آنها همه کس را دست به آن الماس نمی‌رسد.

و طریقه به دست آوردن الماس چنان است که اهل آن حدود گوشت بسیاری در آن وادی می‌اندازند و کرکسان آن گوشتها را از آن زمین ربوده بر سر کوه می‌آرند و بر آن گوشتها الماسها چسبیده و چون کرکسان گوشتها را می‌خورند آن الماسها بر زمین می‌افتد و آن جماعت می‌آیند و آن الماسهای ریخته را برمی‌دارند.

جزیره دامات

در آن جزیره شخصی دیده‌اند به صورت انسان و دایماً بر شتر مرغی سوار و در جرمان (?) نقل است که به هر حیوانی که می‌رسد آن را به باد نفس جذب نموده فرو می‌برد.

آورده‌اند که وقتی جمعی در کشتی نشسته به هند می‌رفتند و کشتی ایشان طوفانی شده. قاید خلاص آن جماعت را به حوالی آن جزیره رسانید. بعد از دخول آن جزیره به آن شخص سوار برخوردند

و آن شخص به قصد هلاك ایشان متوجه شده با آن شخص دست و گریبان شدند و آن جماعت به مدافعه آن بی سعادت مشغول گردیدند. آن شخص چون ملاحظه نمود که از عهده همگی بر نمی آید فریادی زد که آن جماعت همه بیهوش افتادند، مگر عابدی که در میان ایشان به برکت صلاح و سداد از آن آسیب محفوظ ماند و آن عابد به درگاه احدیت تضرع نموده آن بدکیش بدعای عابد هلاك گردید و آن جماعت از آن مهلکه خلاص گردیدند و شکر حق جل و علا به جای آورده متوجه مقصد خویش شدند.

جزیره رخ

در این جزیره، رخ که یکی از مرغان شکاریست بهم می رسد و به مرتبه [ای] عظیم الجثه می شود که هزار سوار تخمیناً در زیر سایه پر آن قرار می گیرد.

و صاحب کتاب آورده که جماعتی از تجار و مسافران بحار به این جزیره وارد گردیدند و بعد از دخول در کنار آن جزیره تخمی از آن مرغ افتاده دیدند. گمان کردند که عمارتی است از سنگ ساخته شده یا کوهی است بی دامنه. پس از تفحص و تفتیش معلومشان گردید که بیضه رخ خواهد و بجهت استیقان معلوم خویش سنگها برداشته به زحمت تمام رخنه در آن محکم بنا نمودند و در میان تخم بچه رخ را آسوده دیدند و يك پر او را جهت غرابت و برای تصدیق حکایت همراه برداشتند و به کشتی نشسته به جانب مقصود خود شتافتند.

بعد از رجوع ایشان آن مرغ بر سر بیضه خویش آمده بیضه را شکسته یافت و سنگی عظیم به منقار برداشته به مکافات آن قوم شتافت. در میان دریا به آن جماعت رسید و پر بچه خود را در پیش ایشان دید. سنگ را به قوت تمام به جانب آن قوم انداخت و چون قضای الهی و حکم حتم واجبی به هلاك آن جماعت تعلق نگرفته بود

باد مراد کشتی ایشان را به طرفی روان ساخت و آن سنگ به دریا افتاد و از افتادن آن سنگ در آب آنچنان موجه برخاست^۱ که نزدیک به آن شد که کشتی آن جماعت را طوفانی نماید و بعد از خلاصی از بلیه ضرب سنگ ایشان را طعمه ماهیان سازد.

و آن جماعت چون از این مهلکه مستخلص گردیدند به سمت مقصود خوشحال و شاکر شتاب نمودند.

آورده [اند] که آن يك پر بچه رخ به مقدار علمی بود و به مثابه درختی می نمود.

و در کتب ارباب سیر مسطور و در السنه و افواه مشهور است که رخ يك تخم می آرد و چون بچه می آورد زوجین ملاحظه می نمایند که اگر آن بچه ماده باشد ماده آن رخ هیمه بسیار و درخت بیشماري جمع می نماید و منقار خود را بر سنگی می زند و آتشی از آن سنگ ظاهر شده به آن هیمه می رسد و مشتعل می گردد و آن ماده خود را در آن آتش می اندازد و می سوزد و زوج با صبیئه معظمه جفت می گردد و اگر آن بچه نر باشد پدر بزرگوار خود را می سوزاند و والدۀ ماجده با پسر خود جفت می شود، والله اعلم.

جزیره گل

در این جزیره اقسام گل و لاله به اشکال مختلفه و الوان متکثره بسیار و تمام زمین این جزیره گلستان و لاله زار و بدان سبب در این جزیره همه فصول فصل بهار است.

ابن بحر که یکی از راویان عجایب دریاهای و سرکرده ناقلان غرایب جزیره هاست نقل نموده که در وقتی از اوقات به این جزیره رسیدم مکانی دیدم چون روی گلغذاران تازه و تر و چون آغوش عشاق به وصل رسیده معطر، بستانی که گلستان ارم از شرم آن در حجاب و هر گلی از آن گلستان گل سرسید آفتاب بود، حسرت سبزه

۱- اصل: خواست.

آن سرزمین خار در پای تصویر مخمل کرده و طراوت آن گلستان
دلنشین آب بر روی خفتگان مخمل دوخواه زده، سه برکه اش در چهار
ربع مسکون علم سرسبزی بلند ساخته، و رشک گل همیشه بهارش
آتش خزان در گلستان جهان انداخته.

راوی گوید که چون به آن جزیره داخل گردیدم قدری از انواع
آن گلها چیده در پارچه پیچیدم و چون از آن موضع بیرون آمدم آتشی
در آن گلها افتاد و همگی بسوخت و به آن پارچه اثری نرسید و بار
دیگر به آن جزیره وارد شدم و از آن گلها به دست آوردم و همچنان
بسوخت و به پارچه ضرری نرسید، و مکرر تجربه نمودم و چنان
ملاحظه نمودم.

جزیره زنان

نقل است که ساکنان این جزیره زنان می باشند و اگر مردی آنجا
وارد شود هلاکش می سازند و ایشان را زنی پادشاه است و در میان
ایشان نه از شریعتی نشان و نه ملتی را راه است.
و ارباب تاریخ توالد و تناسل ایشان را دو نحو ذکر کرده اند.
طایفه [ای] بر آنند که در وقتی از اوقات سال بادی می وزد و
موجب حمل آن زنان می گردد و چون دختر بهم رسد پرستاری آن
نموده تربیتش می کنند، و اگر پسر باشد هلاکش می نمایند.
و جمعی را اعتقاد آنست که در آن جزیره چشمه ایست که هرگاه آن
زنان خواهند حامله شوند در آن چشمه غوطه خورده حامله می-
گردند، والله اعلم.

جزیره آتش

درین جزیره کوهی است که از قله آن کوه آتشی عظیم شعله ور
گردیده و علی الدوام زبانه می کشد و از قرب ده فرسخ می نماید.
نقل است که شراره [ای] از آن آتش گاهی جدا می شود. اگر به

دریا افتد بعد از انطفای حرارت سنگی می گردد و اگر به صحرا افتد به هرچه برسد می سوزاند الا گیاه و درخت که به آنها آسیبی نمی رساند.

جزیره نسناس

درین جزیره جمعی بهم می رسند که به صورت آدمی زاد می باشند، لیکن يك دست و يك پا دارند و به زبان فصیح به لغت خود تکلم می نمایند.

و در جزیره دیگر طایفه [ای] می باشند که به صورت مشابه انسانند، لیکن در اخلاق و اوصاف مخالف ایشانند بلکه از جمله سباع و حیوانند و این جماعت بی بال و پر از درختی به درختی می پرند لیکن به طرف آسمان پریدن نمی توانند و در جزیره ایشان ماری یافت می شود که فیل را ابتلاع می نماید و موشی بهم می رسد که به بزرگی گاومیش می باشد.

جزیره واق و وقواق

این جزیره از جمله عجایب روزگار و غرایب دیار است و در کتب عجایب مخلوقات ذکر شده که درین جزیره درختان بسیار سبز و خرم سر به فلک کشیده و ساق آنها مانند ساق درخت خرما درهم پیچیده و هرگاه آن درختها به حد مقرر خود از بلندی و کمال رسیدند در اول آذرماه فارسیان ساق آنها شکافته می شود و پای دختری ظاهر می گردد و روز به روز عضوی از آن دختر بروز می نماید تا آنکه در ماه نisan تمام اعضای او پیدا می شود. لیکن موی سر آن دختر در ساق آن درخت پیچیده می باشد. از جماعتی که به آن سرزمین رسیده اند منقول است که در اعضای آن دختران استخوان بهم نمی رسد و مثل ایشان در حسن صورت و نعومت اعضا در میان زنان یافت نمی شود.

القصه بعد از خروج آن دختر یکی دیگر ظاهر می‌شود و همچنان الی یوم القیامه مستمر می‌باشد و هر دختری که به وجود می‌آید سه مرتبه واق واق می‌گوید و زمین شکافته می‌شود و به راه عدم می‌شتابد.

آورده‌اند که اگر کسی دست بر آن دختران بگذارد آتشی از ایشان ظاهر شده در آن شخص می‌افتد و هلاکش می‌سازد.

اما در بعضی کتب حکایت عجایب این درخت بنحوی دیگر مسطور و در السنه و افواه چنان مذکور است و آنچنان است که هر ثمر آن درخت به شکل حیوانی است و هر میوه آن درخت به صورت جانوری است.

و ظاهراً اگر این نقل صحتی داشته باشد رمزی خواهد بود که از حکما بر السنه و افواه مانده است و مراد ایشان از آن درخت عالم مثال بوده است و تحقیق معنی عالم مثال مجملی در پیش گذشت،

فصل سوم

در ذکر رودخانه‌ها و عجایب آنها

نهر هند

صاحب کتاب آورده که در هند رودخانه ایست که در کنار آن درختی از فولاد نصب نموده اند و آن درخت را سه شاخ است که آنها را مانند شمشیر تند و به زهر آلوده اند و در پیش آن درخت مردی نشسته که می گوید هر که بالای این درخت رود و خود را به شاخی از آن شاخها برساند به بهشت داخل می شود و هنود بقول آن عنود اعتقاد می نمایند و به بالای آن درخت برمی آیند و خود را چون به شاخی از آن می رسانند پاره پاره گردیده در آن آب می افتند و از راه آب به آتش جحیم می خرامند.

نهر دیگر

و نیز در بلاد هند نهریست که در کنار آن نهر صورتی چند شبیه انسان ایستاده که کسی حقیقت ایشان را ندانسته و شمشیرها در دست دارند و بدان شمشیرها بسیاری از هنود را به جهنم فرستاده اند. نقل است که زهاد و عباد هنود هرگاه به اعتقاد خود به مرتبه کمال و درجه اتصال رسیدند میل تمام به دخول جنت و خواهش بسیار به وصول نعمت آخرت بهم می رسانند و چون عزم این مقصود و جزم این مراد نمودند نزدیک آن صورتها می آیند و آن صورتها شمشیر کشیده به جانب ایشان می شتابند و هر یک از هنود را به ضرب شمشیر دو پاره می سازند و غریب تر از این آنکه به همین ضرب

یکپاره آن کشتگان در این نهر و پاره دیگر در نهر دیگر که نزدیک آن نهر است می افتد و آن نهر مشهور به نهر گنگ است. و گمان آن جماعت بی عاقبت آنست که این دو نهر از بهشت بیرون می آیند و باز به آنجا می روند و ایشان از آن راه به بهشت داخل می شوند و آن گمراهان وادی ضلالت و غرق شدگان دریای غوایت نمی دانند که به منطوق کریمه «ولا تلقوا بایدیکم الی التهلکة» یعنی خود را به اختیار خود بدون جبری در مهلکه می اندازند. ارتکاب اینگونه اعمال خود را به جهنم انداختن و بازی شیطان خوردن است، نعوذ بالله من الزلل فی القول و العمل.

نهر اتیل

نقل است که جماعتی از مردم بلغار هنگام زیادتی آب در کنار این رود تفرج می نمودند و در میان آب شخصی ملاحظه نمودند عظیم الجثه به بزرگی کوهی و سرش مانند گنبدی و چشمش مثل طبق آتشی و دستهایش همچو درختی. آن جماعت بعد از مشاهده آن اعجوبه نزدیک رفته هرچند ازو سؤال نمودند جواب نشنودند و آن شخص از روی تعجب نظری به آن جماعت می کرد و از حقارت ایشان به شگفت می آمد.

آخر الامر آن جماعت مایوس از استعلام حال آن شخص برگردیدند و بعد از طی مسافتی آن شخص را در عقب خویش روانه دیدند و چون ایشان حرکت می کردند آن شخص نیز از پی ایشان می شتافت و چون ساکن می شدند آن نیز لنگر توقف می انداخت تا آنکه همراه داخل شهر شدند و آن اعجوبه را به خدمت پادشاه عصر آوردند.

پادشاه و اعیان چون ملاحظه آن شخص نمودند تعجب بر تعجب افزودند و او را پرستاری نموده در محاربه اعدا پیش جنگ می ساختند و بدان سبب علم استیلا و نصرت بر اعدا می افراختند و مدتی آن شخص در میان آن جماعت زندگانی نمود و آخر به سبب علتی که در

گلایش بهم رسید رحلت فرمود.

نهر یمن

در منتهای بلاد یمن رودیست که از طلوع آفتاب تا هنگام زوال آب آن رود از جانب مشرق به سمت مغرب روان و از وقت زوال تا زمان غروب از طرف مغرب به جانب مشرق دوان است.

نهر چین

در اقصای ولایت چین رودخانه ایست که در شش روز هفته جاریست و روز شنبه از جریان می ایستد و خشک می شود. نقل است که اسکندر با لشکر عظیمی به کنار آن رود رسید و آب راه نداده چاره جز توقف ندید، تا آنکه روز شنبه آب ایستاده و آن حضرت از آنجا به راه افتاد.

باب دوم

در ذکر کوهها و چشمه‌ها و سنگها و غرایب آنها

و در آن سه فصل است

فصل اول

در ذکر کوهها و عجایب آنها

کوه کرمان

صاحب کتاب آورده که درین کوه سنگی بهم می‌رسد که هرگاه آن را بشکنند در وسط آن سنگ صورتی شبیه به صورت انسان ظاهر می‌شود و به وضعی از اوضاع مختلفه ایشان به نظر می‌آید، مثلاً در يك سنگ صورت آدمی ایستاده و در دیگری مردی نشسته و در سنگی دیگر صورت زنی خوابیده، و همچنین در هر سنگی صورتی خاص به هیأتی و حالتی مخصوص نمودار گردیده.

نقل است که اگر آن سنگ را کوفته بسایند و در آب ریزند اجزا در ته آب جمع شده به همان صورتی که در آن نقش بوده می‌نماید.

کوه دیگر

در زمین ترکستان کوهی است که سنگ پاره آن کوه طلاست و از قدر بیضه تا مقدار سر گوسفندی یافت می‌شود.

هرکه پارچه بزرگ آن را بردارد در آن سال حال آن کس و جمیع اهل و عیالش به هلاکت می‌انجامد مگر آنکه آن سنگ را به موضع خویش برساند و خود را از آن بلیه خلاص گرداند و هرکس

خرده پاره آن را بردارد ضرری نمی یابد و مشفع می گردد.

کوه دیگر

در **عجایب المخلوقات** مذکور است که در حوالی یمن کوهی است که در دامن آن کوه بتخانه ای است و در آن بتخانه چشمه آبی و درخت زیتونی است. مشرکان آن حدود درروزی معین به طواف آن بتخانه می آیند و کمال عجز و انکسار بجا می آرند و در آن روز آب آن چشمه جریان می یابد و به پای آن درخت روان می گردد، و در حال آن درخت سبز و باردار و در ساعت میوه دار می شود و زیتونی در کمال تازگی و نهایت پاکیزگی به ظهور می آید و آن جماعت آن زیتون را جهت استشفای به مبلغها خریداری می نمایند و به تحفگی نگاه می دارند و معیشت سالیانه اهل بتخانه از قیمت آن زیتون است و روزگار ایشان بدان سبب گذرانست.

نقل است که هرکه از آن زیتون قدری در چشم بکشد هرگز درد چشم نمی بیند.

کوه دیگر

در **تحفة الغرایب** مسطور است که در منتهای بلاد هند کوهی است در کمال عظمت و بلندی و در قلّه آن کوه تالاری ساخته اند که آن را به بیست ستون افراخته اند و در مابین هر دو ستون چراغدانی است و در زیر تالار برکه ایست که راه آمد شد آب در آن معلوم نیست. روز اول هر ماه که نو می گردد در آن برکه يك ماهی پیدا می شود و قلیلی روغن در چراغدانشا بهم می رسد و در روز دوم دو ماهی در برکه و دو برابر روغن در چراغدانشا بهم می رسد و همچنین روز به روز زیاده می گردد تا پانزدهم ماه و چون روز شانزدهم می شود يك ماهی کم می گردد و قدری از روغن ناقص می شود و همچنان کم می شود تا آنکه آخر ماه اثری از آنها نمی ماند و ماه دیگر که نو می شود به

دستور مذکور عود می نماید.
آورده اند که هر روز وقت غروب آفتاب آن چراغها به خودی
خود روشن می شوند و تا صبح می سوزند بی آنکه کسی مباشر آن
شود یا احدی نمودار گردد.

کوه دیگر

در عجایب البلدان مذکور است که در بلاد اندلس کوهی است و
در آن کوه غاری است. از سقف آن غار قطره قطره آب می چکد و در
حوض کوچکی جمع می گردد. اگر لشکری عظیم از آب بیاشامند کم
نمی شود و اصلاً نقصان نمی یابد.
نقل است که در همین غار جسد میتی افتاده که مطلقاً تغییر و
فساد در آن راه نیافته.

کوه دیگر

در حدود اندلس کوهی است که در آن کوه غاری است. هرگاه
جامه یا پارچه در آن غار اندازند بادی عظیم از آن غار به وزیدن
می آید و تا آن جامه را بیرون نیندازد ساکن نمی گردد.

کوه دیگر

در بلاد خراسان کوهی است که در آن کوه غاری است. اگر میتی
در آن غار گذارند پوسیده نمی شود و تغییر نمی یابد.

[کوه] دیگر

صاحب تحفة الغرایب آورده که در کوه طایر بتخانه ایست و در
آن بتخانه حوضی است که از خود آب بیرون آرد و شرب زراعت
اطراف آن بتخانه می شود. اگر اجنبی یا حایضی دست در آن آب
گذارد از جریان می افتد و تا جملگی آب آن را نریزند و پاک نسازند
جاری نمی شود.

کوه دیگر

صاحب تحفه آورده که در طبرستان کوهی است و در آن کوه گیاهی بهم می رسد که هر که آن گیاه را خندان بچیند در تمام روز بی سببی خندان می باشد و اگر گریان بچیند در آن روز گریان می باشد.

کوه دیگر

صاحب تحفه نقل کرده که در کوه فرغانه گیاهی یافت می شود که به صورت آدمی می نماید. اگر کسی آنرا ببیند گمان می نماید که آدمی ایستاده لیکن قالبی است بیجان و صورتی است از انسان.

کوه دیگر

صاحب تحفه آورده که در کوه مورخان آبشاری است که علی الدوام از بالای کوه به طرف پایین جاری است. اگر کسی در برابر آن آب بایستد و بگوید که ساکن باش در حال می ایستد، و اگر گوید روان شو جاری می شود.

کوه دیگر

در بلاد هند کوهی است که در قله آن کوه دو شیر از سنگ منصوب، و از دهن هر شیری رودخانه آبی روان و به پایین آن کوه مصبوب است و به هریک از آن آبها شهری آبادان. وقتی از اوقات زلزله واقع گردید و بدان سبب در دهن یکی از آن دو شیر شکستی سانح شده آب آن شیر منقطع و آبادی آن قریه مرتفع گردید و کسی را به سبب آن اطلاعی بهم نرسیده و احدی منبع آن آب را ندیده.

فصل دوم

در ذکر چشمه‌ها و عجایب آنها

چشمه اوقات

صاحب کتاب آورده که در اقصی از بلاد مغرب چشمه‌ایست که در پنج وقت نماز آب از آن چشمه جاری می‌شود و در اوقات دیگر خشک می‌باشد.

و آن چشمه را به این جهت عین-الاوقات می‌نامند و متعبدان آن حدود در اوقات صلوات جهت وضو بر سر آن چشمه می‌شتابند و همانا که این معنی اشاره باشد به اینکه درین پنج وقت دریای رحمت ایزدی در جوش و طغیان و جناب ربوبیت بعین مرحمت و لطف بر عباد و زهاد نگران است.

چشمه دیگر

در حوالی موصل چشمه‌ایست که به جای آب از آن چشمه قیر می‌جوشد و چون بیرون می‌آید به اندک زمانی بسته می‌گردد.

چشمه دیگر

صاحب تعفه ذکر کرده است که در بلاد هند چشمه‌ای است که آن را چشمه عقاب می‌گویند.

هرگاه عقاب پیر و ضعیف و ناتوان و نحیف می‌گردد خود را بر سر آن چشمه رسانیده در آب آن چشمه فرو می‌رود و چون از آب بیرون می‌آید جوان می‌شود و قوت تمام می‌یابد.

چشمهٔ دیگر

در کوه کیمال^۱ چشمه‌ای است که به مقدار سپری آب دارد و اصلاً جریان ندارد ولیکن اگر لشکری عظیم وارد آن چشمه شوند و از آن آب شرب خود و حیوانات و صرف دیگر ضروریات نمایند مطلقاً نقصان در آن آب بهم نمی‌رسد و اصلاً کم نمی‌گردد. و این معنی مکرر بتجربه رسیده و از ثقات شنیده شده است.

چشمهٔ دیگر

در عجایب البلدان مسطور است که در گرگان قریه‌ایست و در کنار آن قریه چشمه‌ای است و شرب مردم آن قریه از آن چشمه است و آبهای دیگر آن قریه بد بو و بد مزه است. چون اهل آن قریه صبح و شام خواهند که از آن آب چشمه بردارند به اجتماع بر سر آن می‌شتابند و هریک ظرفی از آن آب پر کرده به اجتماع روانه منازل خویش می‌گردند. و در سر راه ایشان موضعی است که در آنجا نوعی از کرم یافت می‌شود اگر یکی از آن جماعت که آب برداشته است پایی بر سر کرمی گذارد آبهای کوزه جملگی متعفن و تلخ می‌گردد. طریقه آن است که دو سه کس از آن جماعت بیشتر از ایشان بی‌کوزه می‌آیند و جستجو نموده هر کرمی که بر سر راه می‌یابند در کناری می‌گذارند پس آن جماعت از آنجا می‌گذرند و به خانه‌های خود باز می‌گردند.

چشمهٔ دیگر

در تحفة الغرایب مذکور است که در ایلاستان چشمه‌ای است که در میان چشمه‌های عام....^۲ ایست و مزارع و بساتین و اراضی و دهاقین آن ولایت از آب آن چشمه شرب می‌نمایند، و هرگاه آب آن چشمه منقطع می‌گردد و محصولات آن قوم خشک می‌شود جماعت آن

۱- کذا. شاید: کیماک.

۲- يك كلمه محو شده.

ولایت از این معنی مضطرب الحال و مستغرق البال می گردند با کوس و نقاره و آلات ساز بر سر آن چشمه می آیند و جشنی و سوری عظیم می سازند و انواع خوانندگی و رقاصی و اقسام بازیها و خوشحالی می نمایند، در حال آب آن چشمه روان می شود و به مصارف آن قریه جاری می گردد.

عجوبة دیگر

در **بلدخانی چاهی** است که مردم آن حدود هنگام احتیاج به باد جهت پاک کردن خرمن بر سر آن چاه می آیند و کهنه حیض زنان را در آن چاه می اندازند. در ساعت بادی عظیم از آن چاه بیرون می آید و تمامی آن ولایت را فرو می گیرد و آن جماعت خرمنهای خود را پاک می کنند و قضای حاجت خویش می نمایند.

از خواص آن چاه است که هرگاه شخصی آب آن را از آن حدود بیرون آرد در حال آن آب مستحیل به سنگ می شود.

چشمه دیگر

صاحب **تحفه** آورده که در بعضی اماکن چشمه ای است که چون ابر در آن حدود باشد از آن چشمه آب می جوشد و هرگاه ابر نباشد خشک می گردد و قطره آب یافت نمی شود.

چشمه دیگر

در **کوه شوران** چشمه ای است در نهایت صفا و شیرینی [و] در کمال گوارائی. اگر آب آن چشمه را بردارند و به موضعی غیر سرچشمه نقل نمایند چون از آن بخورند در امعاء منقلب به سنگ می شود و هلاک می سازد.

چشمه دیگر

از غرایب چشمه ها چشمه ملخ و در مابین اصفهان و شیراز واقع

است، و حکایت آن چشمه مشهور و در السنه و افواه مذکور است. و آن چنان است که هرگاه در ولایتی ملخ بهم رسد و زراعات و بساتین آن شهر را در معرض تلف آورد از آب آن چشمه قدری می آرند به شروطی که مذکور خواهد شد و بر منار آن شهر یا موضعی بلند می آویزند. مرغی در کمال موزونی و خوش رنگی به آن حدود می آید و تخم بسیاری می گذارد و در عرض بیست روز بچه می آرد و آن بچگان چون به پرواز می آیند از آشیان بیرون آمده تمام آن ملخ ها را به منقار هلاک می سازند.

نقل است که هر مرغی به ملخی که می رسد به منقار آن ملخ را دو نیم می نماید و در اندک روزی از آن ملخها اثری نمی ماند. اما شروط آب آوردن آن است که جماعتی مخصوص بر سر آن چشمه و متولی آن سرزمینند می باید که آب از آن چشمه برداشته در کوزه کنند و سر آن کوزه را محکم ببندند. اما اگر کسی غیر ایشان آب بردارد آن حکم را ندارد. شرط دیگر آنکه شخصی که آب می آرد می باید در وقت آب آوردن نظر به عقب خود نکند و کوزه را بر زمین نگذارد والا تأثیر آن باطل می گردد.

چشمه دیگر

در مازندران چشمه ایست که در هر سی سال چوبی مانند منار از آن بیرون می آید و يك روز تمام قایم می باشد و در وقت غروب آفتاب پنهان می شود و تا سی سال دیگر بیرون نمی آید. آورده اند که یکی از پادشاهان خواست که آن چوب را از آن چشمه بیرون آرد فرمود که طناب عظیمی بدان چوب بستند و جمعی با قوت تمام می کشیدند مطلقاً حرکت نتوانستند داد. تا آنکه وقت غروب فرو رفت و آن ریسمان را با خود برد و در سی سال دیگر که بیرون آمد ملاحظه نمودند که همان ریسمان بر کمر آن چوب بسته

است.

اعجوبة دیگر

در بلاد غزنین چاهی است که هرگاه نجاستی در آن چاه افتد بادی عظیم از آن چاه بیرون می آید و در حال ابر و باران و صاعقه و طوفان حادث می شود و چون آن نجاست را بیرون می آرند ساکن می شود. نقل است که سلطان محمود غزنوی به عزم تسخیر آن ولایت [با] لشکری بیکران و سپاهی بی حد و نشان متوجه آن حدود گردید و چون به حوالی آن شهر رسید اهل آن ولایت از آمدن سلطان اطلاع یافتند. بر سر آن چاه شتافتند و نجاستی را در آن چاه انداختند و خود را از مهلکه فارغ ساختند. در حال باد و باران حادث گردید و برف و سرما بهم رسید. عساکر سلطان از شدت سرما و تندی باد فرار نمودند و خود را به محکمها رسانیده آسودند. سلطان بی نیل مقصود به مقر خویش عود نمود. بار دیگر عزم آن دیار فرمود. به دستور سابق رجوع نمود. آخر الامر جمعی از دانشمندان عجایب روزگار و مسافران بلاد و دیار بعرض سلطان رسانیدند که آن جماعت را چاهی است که آن چاه ایشان را ازین نحو آفات پناهی است. بعد از استماع خبر آن چاه سلطان عزم آن دیار کرد و پیش از ورود لشکر جمعی را بر سر آن چاه فرستاد و بعضی از شجمنان را فرمان داد که مانع ورود آن جماعت شده نگذارند که آن قوم بر سر آن چاه آیند و خود با لشکر عظیم بر سر آن جماعت تاخت و فتح آن ولایت نموده و آن دیار را مستقر سلطنت ساخت و فرمود که سر آن چاه را مسدود سازند که دیگران اطلاع نیابند.

چشمه دیگر

در عجایب البلدان مذکور است که در سمرقند چشمه ای است که در تابستان آب آن بسیار سرد می باشد و در زمستان به مرتبه ای گرم بیرون می آید که اگر دست در آن آب گذارند می سوزد.

اعجوبة دیگر

در بلاد **طبرستان** بتکده [ای] بوده که در حوالی آن چاهی بوده و در سالی يك روز مردم آن حدود عید می کرده اند و به طواف آن بتکده می آمده اند و هریک از ایشان يك اشرفی طلا جهت استعمال حیات و ممات خویش در آن چاه می انداخته. اگر آن اشرفی زود در آب پنهان می شده، در آن سال آن شخص البته فوت می گردیده و اگر در روی آب توقف می نموده و بعد از زمانی به آب فرو می رفته علامت حیات صاحب آن اشرفی در آن سال می بود.

و بعد از انقضای این مراتب سکان آن دیر آن اشرفیها را از چاه بیرون می آورده و صرف مایحتاج سالیانه خود می نموده اند.

چشمه دیگر

در یکی از بلاد چشمه ای است که آب آن بسیار سرد می باشد. اگر چوبی در آن آب فرو کنند در ساعت آن چوب می سوزد.

چشمه دیگر

در حوالی **ارزنة الروم**^۱ چشمه ای است که هر حیوانی از آب آن چشمه می خورد در ساعت هلاك می گردد. آورده اند که در آن چشمه اجساد حیوانات بسیار افتاده که از آن آب خورده اند و هلاك شده اند و بر سر آن چشمه جمعی موکلند که نگذارند مترددین از آن آب بیاشامند.

چشمه دیگر

از بعضی مسافران صادق القول مسموع شد...^۲ و بدانست در سر آن چشمه سنگی گذاشته اند که میان آن سوراخ است و بر سر آن

۱- اصل: ارزن الروم.

۲- دو سه کلمه سائیده شده است.

سوراخ سنگ دیگر منصوب است که سد آن سوراخ کرده و هرگاه اهل آن حدود جهت مزارع و بساتین آب می‌خواهند بر سر آن چشمه آمده سنگی که بر سر سوراخ گذاشته شده برمی‌دارند و سه مرتبه نام حضرت نوح برده آب از آن چشمه می‌جوشد و جاری می‌گردد و برزراعات و اراضی آن قوم روان می‌گردد و چون کفایت امر ایشان می‌نماید همان سنگ را بر سر سوراخ می‌گذارند آب منقطع می‌گردد.

فصل سیوم

در ذکر سنگها و عجایب آنها

دره یتیمه

یعنی گوهری که مثل و ماندش یافت نشده

صاحب کتاب آورده که صدف این گوهر را امواج دریا به ساحلی انداخته بوده از اتفاقات در همان جا سگی آب می‌خورده و آن صدف بر عضوی از اعضای آن سگ می‌چسبید و سگ به جانب قریه‌ای که در ساحل آن بحر واقع است روان می‌گردد و در حوالی آن قریه صدف می‌افتد.

جمعی از آنجا عبور می‌نمایند و آن صدف را برمی‌دارند و بعد از شکافتن آن صدف* متصاعد می‌گردد و از آن بخار ابری حادث و بارشی عظیم می‌شود. تا سر آن سوراخ گشوده است ابر برقرار و بارش در کار است، و چون آن سوراخ را مسدود می‌سازند ابر و باران برطرف می‌شود، والله اعلم.

* قسمتی از مطلب که در اینجا به هنگام عکسبرداری نسخه از نسخه عکسی افتاده بوده است، در صفحات ۴۱۰-۴۱۱ آورده شده.

باب سیوم

در ذکر بناهای شهرها و عمارتها

فصل

در ذکر بناهای شهرهای عظیم عالم و عجایب آنها

اسکندریه

صاحب کتاب آورده که اسکندریه از شهرهای عظیم عالم و داخل اقلیم سیم است. بعضی بر آنند که اسکندر ذوالقرنین آن را بنا نموده. و طایفه‌ای را زعم آن است که اسکندر فیلقوس رومی آن را ابتدا [ع] فرموده.

در مروج الذهب مسعودی مسطور است که چون اسکندر اراده بنای اسکندریه نمود هر روز که عمارتی می‌کرد روز دیگر خراب گردیده بود و هیچ‌کس نمی‌دانست که این عمل از که صادر می‌گردد. اسکندر از این معنی دلگیر می‌بود.

آخر الامر مصلحت در آن دیدند که جمعی را تعیین نمایند و شبانگاه تفحص و ملاحظه کنند که این عمل از چه جماعت به ظهور می‌رسد و کدام شخص این جرأت می‌نماید. موکلین حسب‌الفرموده اسکندر به کشیک مشغول شدند. ملاحظه نمودند که جماعتی از دریا بیرون آمدند و حربه‌ها به شکل تیشه در دست داشتند و در اندک زمانی آن عمارتها را خراب نمودند و برگردیده روانه دریا شدند. صبحگاه آنچه شب دیده بودند به سمع اسکندر رسانیدند.

بعد از استماع این خبر اسکندر امر فرمود که صندوقی از چوب

بسازند و در يك طرف آن صندوق شیشه نصب نمایند و آن صندوق را به قیر گرفته نوعی نمایند که آب داخل آن نشود و بر اطراف آن صندوق حلقه‌ها نصب نموده ریسمانهای عظیم بر آن حلقه‌ها بستند و در زیر صندوق سنگی عظیم قرار دادند که موجب ثقل آن صندوق گردیده به آب فرو رود.

و فرمود که دو کشتی را برهم بستند و ریسمانهایی که در صندوق بسته شده بود به پایه‌های آن دو کشتی محکم نمودند و جمعی در میان کشتی تعیین نمود که هرگاه ریسمان حرکت نماید بالا کشند و خود با مصوری در آن صندوق نشسته به درون دریا خرامید و چون به قعر دریا رسید از آن شیشه ملاحظه نموده جمعی را مشاهده کرد که روی ایشان مانند روی سباع و بدن ایشان مثل بدن آدمی و در دست ایشان حربه‌ای به شکل کلنگ و تیشه.

اسکندر بعد از ملاحظه آن قوم، مصور را فرمود که صورت آن جماعت و شبیه آن قوم بی‌سعادت را بکشد.

مصور حسب الامر صورت آن گروه را به نوعی کشید که اسکندر پسندید. بعد از آن ریسمان را حرکت دادند و آن جماعت که در کشتیها نشسته بودند خبردار گردیده صندوق را بالا کشیدند.

اسکندر چون از دریا بیرون آمد آهنگران را جمع نموده فرمود که شبیه آن جماعت از آهن صورتها بسازند و در کنار دریا نصب نمایند.

بعد از ساختن و نصب نمودن صورتها آن جماعت شبانگاه به دستور عادت از دریا به تخریب عمارت بیرون آمده جمعی کثیر مانند خود در کنار دریا ملاحظه نمودند که حربه‌ها مثل حربه‌های ایشان در دست دارند. آن جماعت بعد از مشاهده آن صورتها به دریا گریخته دیگر بیرون نیامدند و اسکندر عمارت آن شهر را به اتمام رسانید و از اذیت آن قوم خلاص گردید.

منار اسکندریه

از عجایب دنیا و غرایب بناها منار اسکندریه است.
آورده اند که ارتفاع آن منار هزار گز بوده و تمامی آن از سنگ ساخته شده.

در عجایب البلدان مذکور است که آن منار سه مرتبه داشته و هر مرتبه به شکلی بنا شده. مرتبه پائین مربع و بالای آن مثنی و مافوق آن مدور بوده.

و در يك طرف این منار صورتی ساخته بوده اند که هر طرف که آفتاب حرکت می کرده آن صورت به انگشت بدان طرف اشارت مینموده.

و صورتی دیگر در آن منار بوده که هرگاه دشمنی قصد آن شهر می کرده آن صورت فریاد می کرده که تخمیناً از دو فرسخ آن صدا را می شنیده اند.

بعد از استماع آن فریاد مردم آن شهر مطلع می شده اند که دشمنی قصد آن دیار دارد تهیه خود نموده به دفع اعدا مشغول می شده اند.
و در طرف دیگر این منار که به سمت دریای فرنگ بوده آینه ای نصب نموده بوده اند که هرگاه در آن آینه نظر می کرده اند بلاد فرنگ و مردم آنجا و خصوصیات حرکات و سکون ایشان را می دیده اند و آن آینه مشهور است به آینه اسکندر.

و از جمله خواص آن آینه آنکه چون دشمنی متوجه آن ولایت می شده در وقت زوال روی آن آینه را به طرف آفتاب بنحوی که شعاعش بر آن لشکر افتد می گردانیده اند، در حال آتشی از شعاع آن آینه در آن لشکر می افتاده و همگی را آن آتش به باد فنا می داده.

و درین منار صورتی دیگر ساخته بوده اند که هر ساعت از روز که می گذشته از آن صورت نغمه موافق اسلوب موسیقی و هر کدام مخالف دیگری ظاهر می شده و اهل شهر مطلع می گشته اند که چند

ساعت گذشته و اوقات ایشان بدان سبب مضبوط بوده.

در تواریخ مذکور است که چون اسکندریه به تصرف اهل اسلام درآمد پادشاه فرنگ از حکمای آن دیار حکیمی را طلب نموده گفت خواهیم تدبیری نمائی که منار اسکندریه خراب شود و بدان سبب دست تصرف فرنگ بر آن دیار دراز گردد.

آن حکیم در جواب گفت که من خود به بلاد اسلام می‌روم و نوعی می‌نمایم که مقصود بعمل آید و آن مملکت به تصرف تو درآید. پس آن حکیم از پادشاه مرخص شده در زی اهل اسلام و بصورت زهادانام روانه دیار اسلام گردید.

و در آن وقت **عبدالملك بن مروان** غاصب مسند خلافت و فرمان-فرمای تخت سلطنت بود. آن حکیم وسایل بسیار برانگیخت و رنگهای گوناگون حیلت ریخت تا به مجلس عبدالملك داخل گردید و به تقریبات بیشمار بمرتبه‌ای قرب منزلت و اعتماد رسید و به اندک زمانی عبدالملك را فریفته خود گردانید و هرچه آن فرنگی می‌گفت آن ملعون می‌پسندید.

چون حکیم فرنگی یافت که دخل عظیم در خراج عبدالملك بوده و آن شقی را رام خود گردانیده روزی در اثنای صحبت و اختلاط در بزم عیش و نشاط عبدالملك گفت که جمله پادشاهان را از جمع ذخائر و دفاین و تحصیل غنایم و خزاین گزیر نیست.

منار اسکندریه با ارتفاع هزار گز خزانه اسکندر و گنج‌خانه پادشاهان دیگر بوده است و هیچ‌کس را بدان اطلاعی نیست و احدی را به آنجا راهی نه.

و من در کتب قدما دیده‌ام که آن ذخایر بر حال خود است و کسی از آنجا چیزی نبرده است و بالفعل در تصرف این دولت و به دست آوردن آن اسباب در نهایت سهولت است.

عبدالملك احمق به قول آن فرنگی فریفته آن خزاین شد و ریش کاو به دست آوردن آن دفاین گردید و با لشکری گران متوجه اسکندریه

و به دست آوردن آن ذخیره گردید و جمعی کثیر را به تخریب آن منار مأمور گردانید و آن جماعت منار را خراب می نمودند تا آنکه خرابی به نصف آن رسیده آن آیین و صورتهای باطل گردید و چون فرنگی به مقصود خودش رسید در شبانگاه به کشتی نشسته متوجه ولایت خود شد.

خبر گریختن آن فرنگی را به سمع عبدالملك رسانیدند. احمق دانست که بازی خورده از کرده پشیمان شده، خایب و خاسر با لشکریان از آن حدود برگردیدند و بعد از آن به اندک فرصتی فرنگیان بر آن ولایت مستولی و والی گردیدند.

بیت المقدس

صاحب کتاب آورده که بیت المقدس شهر است مشهور و ولایتی است معمور و در بلاد روم واقع و در اقلیم سیم داخل است. آورده اند که حضرت داود علیه السلام بنای آن نموده و حضرت سلیمان صلوات الله علیه به اتمام رسانیده.

مسجد اقصی درین شهر است و آن مسجد بسیار عظیم القدر است و پیش از زمان بعثت حضرت سید المرسلین صلی الله علیه و آله وسلم قبله عباد و معبد زهاد بوده و آن حضرت نیز در اوایل نبوت روی مبارک به آن مسجد نماز می گزارده. تا آنکه در اثنای نماز امر الهی صادر گردید که روی مبارک به کعبه معظمه کند. آن حضرت در حالت نماز از سمت بیت المقدس روی مبارک به جهت کعبه گردانید و مسجدی را که آن حضرت در آنجا تغییر قبله نموده ذوقبلتین می نامند و بالفعل موجود است.

اما بنای بیت المقدس و مسجد آن چنان است که در وقتی که عصیان بنی اسرائیل از حد گذشت و سرکشی و نافرمانی آن جماعت بسیار گشت خطاب الهی به حضرت داود نبی علیه السلام رسید که داود هرچند تو منع این قوم از معاصی نمودی این قوم بی عاقبت ممتنع

نگردیدند و هر قدر نصیحت و موعظه نمودی آن گمراهان وادی ضلالت نشنیدند.

به جلال خود قسم یاد نموده‌ام که ایشان را به یکی از سه نوع عذاب معذب سازم: اول آنکه در میان ایشان دو سال قحط و غلا اندازم. دوم آنکه بر ایشان دشمنانشان را مستولی و غالب گردانم. سیم آنکه سه روز طاعون و بلا بر ایشان بفرستم.

هر کدام ازین سه عذاب را که اختیار نمایند اخبار کنند. بعد از انقضای وحی آن حضرت، رؤساء بنی اسرائیل را طلب نموده تبلیغ رسالت فرمود. آن جماعت ملاحظه نمودند که حکم الهی تخلف نمی‌کند دست عجز و مسکنت به دامن آن حضرت زدند. و به عرض آن حضرت رسانیدند که تو پیغمبر خدایی هر چه را اختیار افتد صلاح ما در آنست.

آن حضرت چون تضرع بنی اسرائیل را مشاهده نمود، فرمود که قحط و غلا امریست که آدمی بر آن صبر نمی‌تواند کرد و تسلط دشمنان موجب هلاک و انقطاع اولاد و اعقاب است، اما طاعون چیز است که کسی را جز حق تعالی در آن دخلی نیست و امیدی که هست به کرم عمیم الهی است.

و آن جماعت بنا بر صوابدید حضرت داود، رضا به قضا داده اختیار طاعون نمودند و همگی کفن‌ها پوشیده روی به صحرا کردند و به زمینی که بیت المقدس در آنجا بنا شده مجتمع گردیدند.

آنگاه حضرت داود علیه السلام دست تضرع به دعا برداشت و آن جماعت آمین می‌گفتند و آن حضرت این مضامین بر زبان معجز بیان می‌راند که خداوندا تو ما را فرمودی به تصدق بر درویشان کردن، و تو دوست می‌داری صدقه‌دهندگان را. به کرم خود بر ما درویشان تصدق فرمای، و تو نهی نمودی از رو کردن به سایلان و ما از تو سؤال می‌کنیم پس سؤال ما را رد مساز و ما را خلاص نمای، و حضرت داود با آن جماعت به سجود افتادند و روی نیاز به خاک مذلت

نهادند.

آورده اند که حق تعالی بر ایشان طاعون فرستاد که ابراز قسم خویش نموده باشد و در ظهر آن روز کشف بلیه طاعون نمود که سؤال آن حضرت را رد ننموده باشد و وحی الهی به حضرت داود نبی نازل شد که سر از سجده بردار که به سؤال تو از تقصیر بنی اسرائیل گذشتیم و به برکت دعای تو قلم عفو بر افراد جرایم ایشان کشیدیم. پس آن حضرت ندا در داد و بنی اسرائیل را بشارت داد که سر از خاک مذلت به اوج فلك بسایید و چشم از خواب غفلت بگشایید که دریای رحمت ایزدی در خروش و دیگ عفو و بخشایش باری تعالی در جوش است.

آن قوم سر از سجده برداشتند. مشاهده کردند که صد و هفتاد هزار کس از اشرار بنی اسرائیل هلاك و عالم از لوث کثافت آن ناپاکان پاک گردیده. آن جماعت شکر احدیت به جا آوردند و بار دیگر به سجده شکر افتادند.

و حضرت داود علیه السلام فرمود که به شکرانه رفع این بلیه و اعطای این نوع عطیه در این مکان سعادت نشان و درین زمین مقدس بنیان باید شهری ساخت و طرح مسجدی انداخت که آن شهر مسکن عباد و آن مسجد معبد اهل اجتهاد باشد و شروع در بنای آن شهر و عمارت آن مسجد نمود و شهر را به بیت المقدس و مسجد را مسجد اقصی موسوم گردانید و پیش از اتمام آن بنیان قدسی مکان، آن حضرت به جوار رحمت یزدان خرامید.

و بعد از آن حضرت پسر رشید او حضرت سلیمان که جانشین آن حضرت در نبوت و سلطنت بود به اتمام آن بنا مأمور گردید و به اندک زمانی آن بنا به اتمام رسید.

آورده اند که حضرت سلیمان حکما و جنیان و شیاطین و دیوان و بنایان و سنگ تراشان را جمع نمود و هر يك را خدمتی فرمود. جمعی را به دریا جهت استخراج مروارید و مرجان فرستاد و بعضی را به

معادن طلا و نقره و یاقوت و سایر جواهرات فرمان داد و زمین آن مسجد را به خشت طلا و نقره مفروش گردانید و ستونهای آن را به سنگ سماق و یشب و دیگر سنگهای نفیس به سقف رسانید و در آن سنگها جواهر گرانبها از لعل و یاقوت و الماس نشانید.

و بعد از انجام آن مهم، جمیع بنی اسرائیل را حاضر ساخت و به تهیه ضیافت و اطعام عجزه و مساکین پرداخت و قربانیها نمود و صلات و هبات بیشمار به اهل آن دیار عطا فرمود و تابوت جسد مبارک حضرت موسی و هرون علیه السلام را در حجره [ای] از حجرات آن مسجد گذاشت و ده هزار قاری از قراء بنی اسرائیل جهت تلاوت بر سر آن دو جسد مقدس گماشت و مقرر فرمود که پنج هزار قاری به روز قرائت نمایند و پنج هزار دیگر به شب به تلاوت مشغول باشند. و قبه بر صخره مبارکه بیت المقدس بنا کرد و در میان قبه زنجیری از طلا آویخت و گوهری در آن زنجیر نصب نمود که مثل آن گوهر کسی در عالم ندیده بود و شاخ گوسفند قربانی حضرت ابراهیم و تاج کسری را که مکمل به انواع جواهر نفیسه بود از آن زنجیر آویخته بودند، و در زمان خلافت عبدالملک بن مروان آن اشیاء را به کعبه معظمه آوردند.

نقل است که بعد از اتمام عمارت مسجد، حق تعالی در جنب آن مسجد درختی که هر روز دویست رطل طلا بار می داد و درختی دیگر که روزی دویست رطل نقره حاصل می داد رویانید. و در بالای قبه مسجد آهویی از طلا ساخته بودند و در میان دو چشم آن آهر لعلی نصب نموده بودند که زنان بلغی که وضعی است در دو منزلی بیت المقدس به روشنی آن دو لعل در شبها ریسمان می رشتند و نقش می دوختند.

آخر الامر بعد از چهارصد و پنجاه سال [که] از بنای آن مشید بنا گذشته بود بخت نصر که یکی از جبابره پادشاهان و از جمله ملوک عظیم الشأن روی زمین بود بر آن دیار مستولی شد و آن مسجد

را خراب کرد و در زمان سرکرده غاصبان سریر خلافت عمر بن خطاب که آن ولایت به تصرف اسلام درآمد، فی الجمله تعمیر آن مسجد نمود و بعد از آن در زمان خلافت عبدالملك احمق به تجدید تعمیراتمام یافت.

در عجایب البلدان مذکور است که طول مسجد اقصی هفتصد و هشتاد ذراع و عرض آن چهارصد و پنجاه و پنج ذراع بود و تقریباً مساحت آن نود و هشت جریب بوده باشد و سیصد و هفتاد و چهار ستون مرصع به اقسام جواهر داشت و پنج هزار قندیل در شبها در آن مسجد روشن می گردیده و در لیالی متبرکه هزار شمع اضافه می نموده اند و سیصد خادم با اولاد خدمت آن مسجد می کرده اند و هریک از آنها از موقوفات مسجد موظف بوده اند.

آورده اند که هزار پیغمبر در بیت المقدس مدفون و مقابر اکثر آنها از نظرها پنهان است.

ذکر عجایب بیت المقدس

نقل است که در زمان سابق یکی از حکما صورت سگی از چوب ساخته و به دروازه آن شهر نصب نموده بود. اگر ساحری به آن موضع می رسید از آن صورت آوازی حادث می گردید که آن ساحر از علوم سحر هرچه می دانست از لوح خاطرش محو می شد و مطلقاً به خاطرش نمی رسید.

دیگر در زمان حکیم دری ساخته بود. اگر ظالمی به حوالی آن در می رسید بی غل و زنجیر محبوس می گردید و تا رد مظالم خود نمی نمود نمی آسود.

و دیگر آن حکیم عصایی ساخته بود و در محرابی از محاریب مسجد اقصی نصب نموده بود. اگر احدی غیر اولاد امجاد انبیاء علیه السلام بر آن عصا دست می رسانید می سوخت و به آن عصا نمی رسید.

دیگر در آن شهر محرابی ساخته بودند که هرگاه پادشاه آن ولایت فوت می شد اولاد او را يك شب نزديك آن محراب به عبادت می داشتند و صبحگاه هريك از ایشان که دستش طلا گردیده بود پادشاه خود می ساختند و اطاعت او می نمودند و زیر دست حکم او می بودند. دیگر حضرت سلیمان علیه السلام در آن شهر دریاچه ای ساخته و در میان آن تختی بسته بود که قاضی و حاکم آن شهر بر آن تخت می نشستند و مدعیان را می فرمودند که بر روی آب حرکت نمایند و به خدمت قاضی شتابند. هرکدام از خصمین که بر حق بود از آسیب غرق محفوظ به خدمت قاضی می رسید و دیگری که بر باطل بود غرق می گردید.

دیگر در زمان بنی اسرائیل در آن شهر چشمه ای بود که زنان متهم به زنا از آن چشمه آب می خوردند. اگر زناکار بودند هلاک می گردیدند و اگر پاك بودند خلاص می شدند. آورده اند که چون حضرت مریم به اذن الله تعالی به عیسی حامله گردید این خبر به سمع بنی اسرائیل رسید. اشرار آن قوم آن حضرت را به زنا تهمت نمودند و آن معصومه را به لوث بی عصمتی آلودند. آن حضرت جهت رفع آن تهمت به کنار آن چشمه آمد و از آن آب قدری آشامید و آن جماعت ملاحظه نمودند که ضرری به آن پاك طینت نرسید. بعد از آن زبان طعن کوتاه ساختند و به ستم آن حضرت نپرداختند.

دیگر مشهور است که در صحرای بیت المقدس سنگی است بسیار عظیم که به قدرت الهی بی نگه داری در هوا ایستاده و تخمیناً هفت گز از روی زمین بلند گردیده و سبب آن بنحوی که در توارینخ مسطور و در السنه و افواه مشهور است آن است که حضرت رسالت پناه محمدی صلوات الله علیه و آله شبی که به معراج می رفت به بیت المقدس وارد گردید و در مسجد اقصی نماز گزارد و بعد از آن خواست که به آسمان خرامد پای مبارك بر آن سنگ گذاشت و بر براق سوار شد

و چون متوجه آسمان گردید آن سنگ به مشایعت حضرت ختمی پناه میل به علو نمود و آن حضرت به آن سنگ خطاب فرمود که ای سنگ باش و حرکت منمای. آن سنگ از فرموده آن حضرت تخلف نورزید و بجهت اظهار اطاعت آن حضرت فرمان نبوی را بر او فوزی حمل نموده در حال در هوا ساکن گردید و بالفعل آن سنگ در هوا ایستاده و حکایت آن سنگ و اعجاز آن حضرت در زبان خاص و عام افتاده است.

ای عزیز هرگاه جمادی با عدم شعور اطاعت امور نبویه به این نحو نماید با آنکه بالطبع میل به سفل دارد و وصول به مرکز خویش می خواهد پس حیف نباشد از انسان که با وجود شعور و ادراک و استماع بشارات به جنت و تهدید عذاب آخرت تابع شهوات نفسانیه و میل به هوسات طبیعیه نماید! اعاذنا الله من شرور انفسنا.

اندلس

صاحب کتاب آورده که در ولایت اندلس بیست و چهار شهر عظیم واقع بوده و پادشاهان آن ولایت بر مذهب صابئه بوده اند و صابئه جماعتی را می گویند که کواکب سیاره را پرستش می کنند و تعظیم آنها می نمایند و آثار و حوادث را به ستارگان منسوب می دانند و صور کواکب را در الواح نقش نموده اند و در هیاکل و معابد خود گذاشته عبادت آنها می نمایند و کواکب و افلاک را بالطبع موجود می دانند و استناد آنها به فاعل مختار واجب الوجود نمی دهند.

و چون روم بدین نصاری گرویدند جماعت اندلس نیز تنصر ورزیدند.

نقل است که در شهری از شهرهای اندلس خانه ای مقفل بوده که هیچ کس در آن را نگشوده و در افواه اهل آن ولایت شهرت داشته که چون آن خانه را در بگشایند بیگانه بر آن ملک مستولی گردد و ظاهراً یکی از پادشاهان ایشان طلسمی ساخته که بدان سبب کسی بر آن

ولایت نتواند گردید و سم ستور بیگانه به آنجا نتواند رسید.

بالجمله بنا بر آن مشهور هر پادشاهی که بر سریر سلطنت می-
نشست قفلی بر آن خانه می زد تا آنکه بیست و چهار قفل بر آن در
زده شد و همانا که چون عدد اقفال مساوی عدد شهرهای آن ولایت
گردید زمان انقراض دولت آن سلسله نزدیک رسید.

آورده اند که پادشاه بیست و پنجم مردی بود مولع به جمع اموال
و خزاین و تحصیل ذخایر و دفاین. به خاطرش رسید که سبب قفل
زدن برین خانه آن است که خزاین ملوک ماضیه درین خانه مکنون
است. باید در آن خانه را گشود و ذخایر آن را تصرف فرمود.

چون مردم آن ولایت از مکنون خاطر پادشاه واقف و بر مافی-
الضمیر ملک مطلع گردیدند مبلغهای عظیم قبول نمودند که پادشاه
فتح آن باب ننماید و ازین خیال بگذرد و ازین آرزوی شبیه به محال
طمع ببرد، و هرچند التماس نمودند قبول ملک نیفتاد و بغیر از
گشودن آن خانه به چیزی دیگر قرار نداد و بعد از زحمت بسیار و
مشقت بیشمار آن در را گشودند. در درون آن خانه جمعی از عربان
بر اسبان سوار و مہیای پیکار ملاحظه نمودند و به آن مثالهای عربان دلیل
آن بود که عرب بر آن بلاد مستولی خواهد گردید و آن ولایت به
تصرف ایشان خواهد رسید.

پس از آن به اندک فرصتی مسلمانان در زمان خلافت عبدالملک
مروان فتح آن ولایت نمودند و آن حدود را به تصرف درآوردند.
نقل است که در آن خانه لوحی یافت شد که در آن لوح نقش بود
که در زمان خلافت عبدالملک بن مروان مسلمانان فتح این بلاد
خواهند نمود و در آنجا بیست و چهار تاج پادشاهانه که به جواهر
گرانبها مکمل بود یافت شد و بر هر یک نام صاحب تاج نقش بود و
همه آنها به تصرف مسلمانان رسید.

آورده اند که در آن خانه مایده حضرت سلیمان را یافتند و آن
مایده خوانی بود از طلا و مرصع به جواهر گرانبها. قیمت هر گوهری

خراج شهری و هریک از آنها اعجوبه دهری بود و عبدالملك آن مایده را تصرف نمود.

مصر

این شهر از بناهای قدیم و از شهرهای عظیم دنیا است و در اقلیم سیوم داخل و در آن عجایب بسیار واقع است. در **عجایب البلدان** ذکر شده که در کوه مصر غاری است که هر میتی را آنجا گذارند پوسیده نمی شود و از هم نمی ریزد. و غاری دیگر هست که در آن چشمه ای است که آب آن چشمه را هرگاه بر خاک ریزند موش متکون می شود.

و در کتاب **طب النفوس** مسطور است که در ازمنه قدیمه شش پادشاه والی مصر گردیدند و هریک سرآمد حکمای عصر و سرکرده فضلالی دهر بودند و هرکدام صنعتی عجیب و امری غریب در آن دیار به یادگار گذاشتند.

پادشاه اول دو عقاب یکی نر و یکی ماده از مس ساخته و در موضعی بلند نصب نموده بود و به آن دو عقاب اهل آن شهر زیادتی و کمی آب رود نیل را معلوم می نمودند و بدان جهت از آفات محفوظ بودند، و طریقه استعمال چنان بود که در اول فصلی که هنگام زیادتی آب آن رود بود اگر عقاب نر فریاد می کرد در آن سال آب نیل طغیان می نمود و اهل آن ولایت بدان سبب سیراب می بودند و محصولات ایشان در کمال وفور و ارزانی بود و اگر عقاب ماده صفیر می کشید آن سال به آب نیل نقصان می رسید و آب آن رود بسیار کم می گردید و قحط و غلا در آن ولایت بهم می رسید و حال آن جماعت به هلاکت می انجامید، لابد آن جماعت پیش از نزول بلیه قحط به اطراف می شتافتند و تحصیل معیشت سالیانه خویش می نمودند.

پادشاه دوم جهت محاکمه ترازوئی نصب نموده و در پای آن ترازو جواهر بسیار هم وزن ریخته بود. هرگاه دو کس را منازعه

می بود پیش آن ترازو می آمدند و مدعی گوهری برمی داشت و تقریر دعوی خود می نمود و در کفه ترازو می گذاشت و آن دیگری گوهری دیگر برمی داشت و جواب دعوی خصم می گفت و در کفه دیگر می گذاشت. هرکدام که محق بود کفه او ترجیح می یافت و گماشتگان ترازو به احقاق حق می شتافتند.

پادشاه سیوم آیینهای ساخته بود که احوال اقالیم سبعة و گرانی و ارزانی در آنها و اوضاع پادشاهان روی زمین و عساكر ربع مسكون و مقاصد و مآرب ایشان در آن آئینه می نمود.

دیگر در وسط آن شهر صورت زنی ساخته بود که بچه در کنار داشت. هرگاه زنان آبستن در عضوی از اعضاء دردی یا آزاری بهم می رسانیدند دست خود بر همان عضو از صورت گذاشته از آن آزار خلاص می گردیدند.

پادشاه چهارم درختی از آهن ساخته صورت مرغی چند بر آن نصب نموده بود و برای محاکمه بین الخصوم قرار داده بود. چون دو شخص را منازعه روی می داد به پای آن درخت می آمدند و اظهار دعوی خود می نمودند. در حال یکی از آن مرغان چنگ می زد و ظالم را می گرفت و تا آن ظالم رد مظلومه نمی نمود خلاص نمی گردید و حالش به هلاك می انجامید.

دیگر صورتی از سنگ ساخته بود که متخاصمین هرگاه به حوالی آن صورت می آمدند ظالم را می گرفت و حبس می نمود و تا آن ظالم مظلوم را از خود راضی نمی گردانید خلاص نمی شد.

پادشاه پنجم در بیرون آن شهر درختی از مس ساخته نصب نموده بود. هرگاه وحوش و طیور نزدیک آن درخت می آمدند در پای آن درخت محبوس می ماندند و مردم آن شهر آنها را صید می نمودند و به آنها معیشت می گذرانیدند.

دیگر به دروازه آن شهر دو صورت از مس آویخته بود. چون کسی به جاسوسی یا دزدی داخل آن شهر می گردید آن دو صورت می-

گریستند بنحوی که آواز گریه ایشان را اهل شهر می شنیدند و اجتماع نموده آن شخص را می گرفتند و محبوس می نمودند. و اگر شخصی به تجارت یا سیر کردن داخل آن شهر می شد آن دو صورت بخنده می افتادند به نوعی که خنده ایشان را اهل شهر می شنیدند و خاطر جمع می شدند.

پادشاه ششم عجایب بسیار اظهار نمود. از آن جمله به پارچه ابری سوار می شد و غایب می گردید و گاهی خود را به آن جماعت می نمود و به صورت مهیبی ظاهر می شد و با امرای دولت خود مکالمه می نمود و قواعد مملکت داری و ضوابط فرمانروایی بر آن گروه القا می فرمود. آخر الامر در میان آن جماعت پادشاهی معین گردانید و خود با آن پاره ابر غایب گردید و دیگر کسی او را ندید.

هرمان مصر

از جمله عجایب این جهان و غرایب دوران هرمان مصر است و هرمان تثنیه هرم است و هرم عمارتی را می گویند که برای حفظ طلسمات بنا نموده باشند.

نقله اخبار و راویان آثار اختلاف نموده اند که بانی هرمان کیست. طایفه ای بر آنند که حضرت ادریس علیه السلام را به طریق وحی و الهام ظاهر شده بود که در زمان حضرت نوح علیه السلام طوفان عالم را خراب خواهد نمود و حضرت ادریس علیه السلام جهت حفظ کتب سماویه و اسرار الهیه هرمی ساخت در طرف شرق آن شهر و آن را به هرم شرقی موسوم گردانید و برای صیانت اجساد انبیا هرمی دیگر بنا نمود در سمت غرب آن ولایت و آن را به هرم غربی مسمی ساخت.

و بعضی از مورخین را اعتقاد آنست که بنای هرمان مصر، سورند بن سہلوق نمود و او یکی از پادشاهان عظیم الشان ربع مسکون بود و سیصد سال پیش از طوفان آن دو عمارت را بنا کرده و جهت

حفظ طلسمات و سحرها و هیاکل کواکب و خزانه‌ها ساخته.
و تفصیل این اجمال به طریقی که صاحب تاریخ ذکر کرده
آنست که سوزند بن سہلوق پادشاه تمام روی زمین و فرمان‌فرمای
سایر سلاطین بود. شبی در خواب دید که در میان مردم شورشی پدید
گردیده و آشوبی بهم رسیده که از یکدیگر می‌گریزند و هرکدام به
جانبی می‌دوند. بعضی بر رو افتاده بر نمی‌خیزند و برخی برپا
ایستاده هلاک می‌شوند و از آسمان آوازه‌ای موحش به گوش می‌رسد
و از کواکب حرکات عجیبه به ظهور می‌آید و چنان می‌نماید که
ستارگان از افلاک به زمین می‌افتند و ناله مردمان از زمین به آسمان
می‌رسد.

پادشاه با کمال اضطراب از خواب بیدار گردید و کاهنان و منجمان را
طلبید و نقل رؤیای خود به ایشان فرمود و تعبیر خواب خود از آن
جماعت طلب نمود. بعد از استماع آن رؤیا سرکرده کاهنان به عرض
ملك رسانید که من نیز قبل ازین به چند شب در خواب دیدم که در
خدمت ملك بر بلندی ایستاده‌ام و چنان می‌بینم که افلاک از علو حرکت
نموده میل به سفل کرده‌اند و می‌نماید که بر سر مردم می‌افتند و پادشاه به
دست خود افلاک را از ایشان دور می‌سازد و مردم را از آن بلیه خلاص
می‌نماید و مردمان در خدمت ملك به عجز و استغاثه افتاده‌اند و فریاد
وانفسا و ناله و امصیبتا به سمع ملك می‌رسانند.

بعد از آن همه کاهنان به عرض ملك رسانیدند که از این جمله
ظاهر می‌شود که در عالم فتنه‌ای پدید خواهد گردید و شورشی بهم
خواهد رسید که اکثر اهل عالم به هلاکت خواهند رسید و زمانی عالم
از ایشان پاك خواهد گردید.

پس سوزند بن سہلوق منجمان را امر فرمود که ارتفاع کواکب
بگیرند و ملاحظه نمایند که چه حادثه‌ای از مکامن غیب به عرصه ظهور
خواهد رسید و در کدام زمان حادث خواهد گردید.
منجمان بعد از تفحص و تفتیش به عرض رسانیدند که به قواعد

نجومیه و ضوابط رصدیه چنان مستفاد می شود که سیصد سال بعد ازین به دعای پیغمبر عظیم الشانی طاعونی خواهد بهم رسید و طوفانی حادث خواهد گردید که تمامی روی زمین را آب خواهد گرفت و جمعی کثیر از راه آب به آتش جهنم خواهند رفت، مگر طایفه قلیلی که به برکت اطاعت از آن پیغمبر به خلاص می شتابند و به میامن متابعت آن برگزیده خدا ازین مهلکه نجات می یابند.

بعد از استماع این خبر ملک فرمود که در اوقات سعود کواکب رنگی ریختند و دو عمارت بنا نمودند و از سنگهای بسیار سخت گران به اتمام رسانیدند و سوراخهای سنگها را به قیر و آهن گرفتند و در میان آنها طلسمی ساختند که کسی داخل آنها نتواند گردید و احدی به آنجا نتواند رسید.

یکی از آن دو عمارت در طرف مشرق آن شهر واقع است که آن را هرم شرقی می نامند و در آنجا تماثیل کواکب و صور افلاک و روحانیان سماوات و کتب سحر و نجوم و الواح طلسمات و غرایب علوم و عجایب رصد و تواریخ ازمنه سابقه و نقوش حوادث کاینه در زمان مستقبل پنهان نمودند.

عمارت دیگر در جانب مغرب آن شهر واقع است و آن را هرم غربی می خوانند و در آنجا اجساد و اموات کاهنان و پادشاهان و جواهر و ذخایر و اموال و اسباب و خزاین و دفاین و عقاقیر و ادویه نافع از مفردات و مرکبات گذاشتند.

آورده اند که از زیر زمین بدوری صد گز برای هریک از دو هرم قرار دادند و سورندبن سہلوق وصیت نمود که بعد از فوت او جسدش را در هرم غربی پهلوی پادشاهان سابق بگذارند و بعد از فوت او را در آن هرم دفن گردانیدند.

نقل است که شکل آنها مخروطی است و قطر هر هرمی پانصد ذرع و ارتفاع هریک سیصد و هفتاد ذرعست و جهت هریک از آنها خازنی و صاحب طلسمی مقرر داشت.

اما خازن هرم شرقی صنمی است از جزع ابلق بر کرسی نشسته و حربه‌ای در دست دارد و نظرش بر هرکس افتد فریادی می‌زند که از هول آواز او آن شخص بیهوش می‌گردد و در آن بیهوشی می‌میرد و صاحب طلسم این هرم مردیست پیر و سیاه و مجمری در دست دارد و بخور می‌سوزاند.

اما خازن هرم غربی صورتی است از سنگ ساخته شده و حربه‌ای در دست دارد و ماری در گردن او حلقه زده هرکس نزدیک او رود آن مار از گردن او می‌جهد و بر گردن آن شخص می‌پیچد و هلاکش می‌سازد و صاحب طلسم این هرم زنی است برهنه و گیسوهای بلند آویخته، چون نظرش بر کسی افتد بنحوی شکفتگی و تملق و ناز و تعشق می‌نماید که آن کس را عاشق خود می‌سازد چنانکه آن کس از عشق او دیوانه می‌گردد.

حکایت

از جمله عجایب هرمان آنکه چون مأمون الرشید هنگام سیر ممالک خویش به مصر رسید و احوال هرمان و ذخایر و دفاین آن را شنید به خاطرش رسید که آن عمارتها را خراب نماید و اسباب آنها را به تصرف درآرد و هرچند حیلت کرد و مبلغها مصرف نمود در آن محکم بنا رخنه نتوانست نمود. بعد از یأس از نیل مقصود در یکی از آنها سوراخی یافتند که از صدمات بلیه طوفان حادث گردیده بود. به زحمت بسیار و مشقت بیشمار از آن راه داخل آن هرم گردید. بر سر راه کوزه‌ای یافت شد پر از زر سرخ و مسکوک به سکه سوزندین سهلوق و هر دیناری از آن هزار مثقال بود و در آن کوزه نقش کرده بودند که بعد از بعثت پیغمبر آخر الزمان صلی الله علیه و آله وسلم خلیفه‌ای از خلفای عباسیه داخل این هرم خواهد گردید و آن کوزه را خواهد دید. بردارد و تصرف نماید که آنچه درین کوزه است مساوی مبلغی است که خرج تخریب این هرم نموده و زنده‌ای که پیش نرود که هلاک

می‌گردد.

آورده‌اند که مأمون محاسبان و سرکاران را جمع نمود و حساب اخراجات گشودن آن هرم کردند، بعینه همان مبلغی بود که در کوزه بود. مأمون داخل آن نگردید و از آن خیال برگردید.

حکایت

آورده‌اند که جمعی از اهل مصر از همان فرجه داخل آن هرم گردیدند و از اطعمه و اشربه و شمع و چراغ آنچه دو ماه صرف شود همراه برداشتند. چون مسافتی طی نمودند شب پره‌ای چند ملاحظه نمودند مانند عقاب که به صدمه‌ی پر خود مدافعه‌ی آن قوم می‌نمودند. از آنجا به مشقت تمام خلاص گردیده به حایطی رسیدند و چون اراده‌ی دخول آن حایط نمودند بادی وزید و شمعها و چراغهای ایشان خاموش گردید. یکی از آن جماعت گفت که ریسمانی بر بازوی من بندید و داخل حایط سازید. هرگاه ریسمان را حرکت دهم مرا بیرون کشید و آن جماعت به این نحو آن شخص را به درون حایط فرستادند و بعد از ساعتی آوای شکستن استخوانهای آن مرد را شنیدند و در عقب آن مقدمه‌ی آوازی از آن حایط به گوش ایشان رسید که همگی بیمهوش گردیدند و بعد از مدتی به هوش آمده حیران بودند که چه تدبیر نمایند و به چه نحو بیرون روند.

در آن اثنا بادی وزید و گرد و غباری حادث گردید که آن جماعت یکدیگر را نمی‌دیدند و هر یک به خود مشغول گردیدند. بعد از زمانی خود را در صحرایی که نزدیک آن هرم بود دیدند و شکر خدا به جای آوردند. در آن حال آن شخصی که به درون حایط فرستاده بودند پیدا گردید و به زبان کاهنان تکلم می‌نمود و ایشان نمی‌فهمیدند. اتفاقاً از آنجا شخصی می‌گذشت که به زبان کاهنان اطلاع داشت. گفت این شخص می‌گوید که آنچه بر سر من آمد سزای کسی است که چیزی را که قسمت او نیست توقع نماید و در ساعت آن

شخص هلاك گرديد.

حكايت

جمعی از جوانان را هوای سیر هرمان در سر افتاد. چون داخل آن عمارت گردیدند مجلس مربعی ملاحظه نمودند که مفروش به جواهر و احجار غریبه بود. یکی از آنها سنگی از آن سنگها برداشت. در حال بخاری از مکان آن سنگ برخاست^۱ و داخل گوش آن مرد گردید. در لحظه چنان دردی در گوش آن مرد بهم رسید که بیقرار گردیده به زحمت تمام از آنجا به مکانی دیگر نقل نمودند که در زمین آن مکان طلای بسیار ریخته بود. هرکدام قدری از آن طلا برداشتند و بیزحمت از آن تمتع یافتند.

آورده‌اند که هر اشرفی آن طلا صد مثقال بود و از آنجا به موضعی دیگر آمده صفه‌ای مشاهده نمودند که مردی در آنجا نشسته و اطفال در حوالی او بتعلیم مشغولند. آن جماعت از آنجا گذشته به خانه‌ای رسیدند بی در که صداهاى غریب و آوازه‌های عجیب از آن خانه به گوش ایشان می‌رسید. از آنجا نیز درگذشتند به مکانی دیگر گذارشان افتاد که در آن مکان تختی زده بودند و بر سر آن تخت خروسی از طلا مرصع به جواهرهای قیمتی ایستاده و چشمهای آن خروس مانند چراغ روشنی می‌داد. چون نزدیک آن خروس رسیدند آن چنان صدائی از آن خروس به سمع آن جماعت رسید که از هول آن بیهوش افتادند. بعد از ساعتی که به هوش بازآمدند برخاستند^۱ متوجه جانب دیگر گردیدند. چون قدری راه طی نمودند به مکانی دیگر رسیدند. در آن مکان زنی دیدند سرنگون آویخته و از دو طرف آن زن دو شیر به هیبت و صلابت تمام قصد هلاك او نموده‌اند. ایشان به سرعت هرچه تمامتر از آنجا درگذشتند و به مرتبه‌ای خوف و ترس بر ایشان غالب گردید که پیش نتوانستند رفت و از آنجا

۱- اصل: برخواست، برخواستند.

برگردیده به منازل خویش روان گردیدند.
آورده‌اند که آن گوهری را که برداشته بودند به مبلغی عظیم
فروختند و بدان سبب صاحب ثروت و مکنت گردیدند.

گلستان ارم

از بناهای غریب دنیا و بساتین عجیب این سرا گلستان ارم است
و بانی آن شداد بن عاد بوده.

ارباب تاریخ ذکر کرده‌اند که شداد پادشاه تمام روی زمین و
مالك رقاب امرا و سلاطین بود و به اغوای شیطان و کثرت مملکت و
اعوان از جاده مستقیمه متابعت انبیاء منحرف و از راه صواب
فرمان برداری خدا متعطف گردیده بود.

چون از انبیاء و حکما ذکر بهشت و انهار و حور و قصور و
اشجار آن را شنیده و در کتب الهیه و صحف سماویه صفت آنها را
دیده بود به خاطر شومش رسید که عمارتی سازد که در میان بناهای
دنیا آیتی باشد و گلستانی طرح اندازد که جنت موعود در جنب آن
حکایتی بگوش آید و آن بدبخت بیخبر ازین که ساحت بهشت موعود
الهی به فحوای «وسارعوا الی مغفرة من ربکم و جنة عرضها السموات
والارض» در وسعت خیال هر معماری گنجایش ندارد و نعیم آن به
مقتضای «فیها ما تشتهیه الانفس و تلذالاعین» در متخیله هر
بوالهوس خیال صاحب اشتهایی در نمی‌آید.

مجملا چون شداد در عزم این بنیاد جازم و اراده چنین مرادی
لازم گردید محصلان به اطراف ربع مسکون روانه نمود و به امرا و
سلاطین عالم امر فرمود که از معادن طلا و نقره و جواهر و ذخایر
روی زمین هرچه به دست افتد به پایه سریر سلطنت روانه نمایند.

و از خزاین دفاین ملوک ماضیه آنچه به دست آید فرستاده به
کارکنان دولت سپارند و جمعی از حکما و اطبا را به اکناف عالم
فرستاد و فرمان داد که تفحص متنزهات روی زمین نمایند و مکانی

که هوایش در کمال اعتدال و نسیمش نجیب‌الطرفین جنوب و شمال و زمینش دور از وهاد و جبال و محتوی بر چشمه‌ها و انهار و مشتمل بر بساتین و اشجار بوده باشد اختیار فرمایند.

آن جماعت بعد از تفحص بسیار و تفتیش بیشمار در صحرای عدن زمینی یافتند که در نظر صورت پرستان بهشت عدن را مثالی بود و در چشم ظاهر بینان جنت موعود را خیالی می نمود. بنای آن عمارت در آن سرزمین اختیار افتاد و هزار سرکار به انجام آن مهام تعیین گردید و در تحت حکم هر سرکاری هزار کارگر به خدمات قیام می نمودند تا عاقبت در مدت بیست سال آن بنا به اتمام رسید.

بعد از انجام آن بنیان و سرانجام فروش و اسباب آن شداد با وزرا و وکلای سلطنت و امرا و اعیان مملکت عیدی ساخت و جشنی و سوری پرداخت و متوجه سیر آن گلستان گردید. چون به حوالی آن قصر مشید و بنای جدید با امرا و اعیان رسید فریادی از آسمان به گوش آن طاغیان آمد که همگی در اثر آن آواز روانه نار جحیم و عذاب الیم گردیدند و مأیوس از نیل مقصود به مجمع اهل حرمان دویدند و غیرت الهی حکم به اختفای آن بنا و امر به استتار آن بهشت دنیا فرمود و از آن زمان کسی به آن سرزمین نرسیده و احدی از سیر آن گلستان متمتع نگردیده.

صفت گلستان ارم

نقل است که در زمان خلافت معاویه علیه‌اللعنة مردی شتر گم کرده بود و به جستجوی آن قطع بوادی می نمود. از اتفاقات گذارش به صحرایی که گلستان ارم در آنجا واقع است افتاد. عمارتی مشاهده نمود که از خشته‌های طلا و نقره بنا شده و از روشنی آفتاب را میخ دور زمین کرده و در دوران عمارت هزار برج دید و در هر برجی قصری از طلا و نقره و الماس و یاقوت به نظرش رسید. دروازه آن عمارت را دید که از طلا و یاقوت گرانبها مرصع ساخته‌اند.

آن مرد چون داخل آن مکان گردید به خیابانی رسید که به جای ریگ لعل و مروارید و یاقوت و الماس ریخته و در و دیوار از اقسام جواهر مرصع گردانیده و درختان باغچه آن عمارت از طلا و نقره ساخته شده. بعضی از آنها با شکوفه و شکوفه‌اش از مروارید و الماس و بعضی از آن درختان میوه‌دار و ثمرات آن درختها از جواهر گرانبها و مرغان خوش الحان به انواع جواهر نفیسه آراسته گردیده و چنان تعبیه نموده‌اند که باد داخل اجواف آن مرغان می‌گردد و بدان سبب نغمات غریبه از آنها به ظهور می‌رسد و عمارتها به نظرش آمد که ستونهای آنها از زبرجد و یاقوت به سقف رسیده و سقفها از طلا و مرصع به جواهر گرانبها منقش گردیده. فروش عمارات از طلا و نقره و جواهر گرانبها طراحی نموده و نه‌ها در جریان از مشك و زعفران و عنبر و غیر آن و حوضها از احجار غریبه و خشت طلا و نقره ساخته شده و دیگر عجایب که به وصف نیاید و کسی شمار آنها ننماید. بعد از مشاهده آنها آن مرد حیران گردید و دم به دم تعجبش زیاده می‌گردید.

آخرا الامر قدری از جواهر و طلا از آن مکان برداشت و شتابان به جانب شهر شتافت و چون اندك مسافتی دور گردید باز پسر نگریست اثری از آن عمارت ندید. نزد معاویه آمد و آنچه دیده بود به موقف عرض رسانید.

معاویه علیه اللعنة را طمع به حرکت آمده جمعی را امر فرمود که همراه آن مرد به صحرا روند و طلب آن باغ و عمارت نمایند. آن جماعت حسب الامر معاویه هرچند در آن صحرا گردیدند اثری از آن ندیدند بی نیل مقصود برگردیدند.

آورده‌اند که معاویه کعب الاخبار را طلبید و ازو پرسید که در کتب شما و تواریخ قدیمه هیچ وصف این عمارت را دیده باشی یا از پیغمبر وصف آن را شنیده باشی.

کعب الاحبار گفت بلی در کتب قدیمه وصف این بهشت را به نحوی که این مرد نقل می نماید دیده ام و در قرآن مجید از ذکر آن عمارت مجملی ذکر شده به ارم ذات المعاد مذکور گشته؛ قال الله تبارک و تعالی «الم تر کیف فعل ربك بعاد ارم ذات العماد التي لم يخلق مثلها فی البلاد»، یعنی آیا ندانستی ای محمد که چه کرد پروردگار تو بقوم عاد و گلستان ارم شداد که صاحب ستونهای عظیم بود و خلق نشده بود مثل و مانند آن گلستان در روی زمین.

ذکر عجایب بابل

در کتاب ربیع الابرار مذکور است که در ارض بابل شش مدینه و در هر مدینه اعجوبه ای واقع است.

مدینه اول

این شهر پای تخت پادشاه تمام روی زمین بوده و جمیع سلاطین ربع مسکون باج و خراج به آن پادشاه می داده اند و این پادشاه در صفحه ای از مس مثال زمین و صور اقالیم و اوضاع بلاد و اراضی و مجاری قنوات و انهار و منابع عیون و آثار نقش نموده بوده و بدان وسیله بر احوال تمام ربع مسکون و اوضاع مردمان و معاملات ایشان مطلع بوده.

هرگاه حاکم ولایتی سرکشی می کرده و در خراج فرستادن تعلل می نموده، در محل نقش انهار و عیون آن شهری که حاکمش عصیان می ورزیده آتش می زده اند و بدان سبب آبهای آن ولایت خشک می شده و موجب هلاک دواب و حیوانات و سبب تضییع بساتین و زراعات می گردیده جماعت آن شهر مضطرب الحال خراج مقرر خود را با زیادتی می فرستاده اند و از آن بلیه خلاص می شده اند و دیگر نافرمانی نمی کرده اند و سرکشی نمی نموده اند.

مدینه ثانیہ

درین شهر پادشاهی بوده و دریاچه‌ای پراز آب ساخته و بر سر آن دریاچه سقایی موکل گردانیده بود که هرگاه آن پادشاه اراده دیدن رعایا و اهل مملکت خویش می نمود ایشان را بر سر آن حوض دعوت می کرد و هرکس از طعام و شراب آنچه میسرش بود همراه برمی داشته و چون به کنار آن دریاچه می رسیده آنها را در آن دریاچه می انداخته و آن چیزها به یکدیگر مخلوط می گردیده اند. و آن جماعت به عیش و عشرت مشغول می شده اند.

بعد از انقضای صحبت سقا کفچه‌ای در دست می گرفته و به آن دریاچه می زده و نام هرکس که می برده طعام و شراب آن کس بی زیاده و نقصان بیرون می آمده و مخلوط به طعام دیگری نبوده.

مدینه ثالثه

درین شهر بتی از سنگ تراشیده بوده اند که بر تختی نشسته بوده. چون کسی به سفر می رفته و مفقود الخبر می گردیده جماعت خویشان آن مسافر نزد آن صورت می آمده اند و انواع عطرها و خوشبوییها در آن مکان می کرده اند و بخورات می سوزانیده اند و سؤال می کردند. اگر آن مرد زنده یا مرده آن بت تبسمی ... اگر آن بت گریان می شده ... اشک از چشمهایش بیرون می آمده آن جماعت به مراسم تعزیت مشغول می گردیده اند و از حیات آن مسافر طمع می بریده اند.

مدینه رابعه

درین شهر طبلی ساخته بودند که چون کسی اراده استعلام حیات و ممات غایب خود می نموده، چوبی بر آن طبل می زده و نام غایب خویش ذکر می کرده. اگر آن غایب در حیات بوده از آن طبل آوازی عظیم به گوش می رسیده و اگر آن غایب مرده بوده اصلا صدا نمی داده.

مدینه خامسه

درین شهر ابنیه ای بود که چون کسی را خواهش دیدن غایبی می شد و اراده اطلاع بر احوال مسافری بهم می رسید نام غایب را می برد نظر در آئینه می کرد، در ساعت آن غایب به وضعی و حالتی که در غربت می بود بر آن شخص ظاهر می گردید و چنان می نمود که در پیش او نشسته و او را بعینه دیده است.

مدینه سادسه

درین شهر صورتی از سنگ بود که چون غلامی می گریخته یا حیوانی گم می شده یا مالی را دزد می برده مالکان آن چیزها نزد آن صورت می آمده و احوال را می گفته اند، در حال آن غلام یا آن حیوان یا دزد یا اسباب حاضر می گردیده اند و آن جماعت آنها را به تصرف می آورده اند.

نقل است که چون بخت النصر بر آن ولایت استیلا یافت خواست که آن تماثیل را به پای تخت خود نقل نماید. اهل آن ولایت گفتند که هرگاه این صورتها از مواضع خویش حرکت نمایند آثار آنها باطل می گردد. آن بدبخت آن صورتها را شکست و آن عجایبها را باطل ساخت.

چاه بابل

از غرایب روزگار و عجایب بلاد و دیار چاه بابل و حکایت هاروت و ماروت است و کیفیت آن چاه چنانچه در کتب ارباب تواریخ و اصحاب تفسیر مذکور و در السنه و افواه جمهور مشهور است که هاروت و ماروت دو ملک از ملایکه مقربۀ درگاه احدیت و مشغول به امتثال اوامر ربوبیت بودند.

روزی در صحایف اعمال عباد که خاک نشینان توده زمین و سفلی

نژادان بالانشینند آن دو ملك را نظر افتاد مشاهده نمودند كه اكثر خلائق راه نافرمانی و عصیان پیموده به زجر و قتل انبیاء جرأت می نمایند و بسیاری از مردمان اطاعت شیطان نموده به جادۀ نافرمانی صاحب اختیار ارض و سما می شتابند و همان نعمای غیر متناهیۀ الهیه بر ایشان متوافر و آلاء متتالیۀ منعم حقیقی بر ایشان متواتر است.

از ملاحظۀ این حال آن دو ملك تعجب بسیار نمودند و متوجه قبلۀ حاجات و كعبه مرادات گردیده راه سؤال پیمودند و گفتند خداوند! علام الغیوب! حكمت در آفریدن این فرقة طاغیه و مصلحت در تأخیر عقاب این طایفۀ عاصیه چیست؟ بعد از عرض مسئلت ندای «انی اعلم ما لاتعلمون» از رب الارباب گوش زد آن دو جویندۀ راه صواب گردید كه ای غره شدگان زوایای عبادت و فریفته شدگان به عصمت و طهارت زبان ملامت در حق ینی آدم مگشائید و گستاخی این نوع سوالات منمائید كه اگر شمه ای از دواعی شهوات و ذره ای از موجبات آفات كه در نهاد ایشان استقرار یافته در شما بودی زاید بر آنچه از ایشان مشاهده می نمائید از شما به ظهور رسیدی.

آن دو ملك گفتند معاذالله كه ما با وجود قوای شهویه و عصبیه مبدأ این نحو اعمال قبیحه و منشأ این نوع افعال شنیعه گردیم. بنا بر ابلاغ حجت و اتمام مطلب امر الهی به هبوط آن دو ملك و آن دو مسند نشین اوج فلك به حضیض خاك و محك پاك و ناپاك صادر گردید. هاروت و ماروت به صورت انسان و لباس زاهدان در زمین بابل فرود آمدند و در آنجا مسكن ساختند.

مردم آن ولایت بر سر ایشان جمعیت نموده استفاده علوم غریبه از آن دو ملك می نمودند.

هاروت و ماروت روزها بر مسند حكومت میان مردم داورى می کردند و شبها به قوت اسم اعظم به آسمان عروج نموده در صوامع ملكوت به عبادت به سر می بردند.

روزی در اثنای اشتغال به رفع مهمات و فصل معاملات زنی به مجلس ایشان درآمد که در آن روزگار به حسن و جمال و غنچ و دلال نظیر و مثال نداشت. زهره جبینی که از مشرق حسن چون ماه رخسارش طلوع نکرده و بر جویبار خوبی چون زلف تابدارش سنبلی ظاهر نگشته و از غایب خوبی آن زن را زهره گفتندی که به سریانی ناهید و به فارسی پیدخت گویند و آن زن را با شوهر خویش مخاصمه و منازعه بود.

هاروت و ماروت را چون نظر بر روی سیمین و زلف مشکین آن سرو ناز افتاد دل از دست دادند و در دام عشق آن لاله عذار بی اختیار افتادند و آن دو پاک طینت و آن دو صاف طویت، آلوده خواهش نفسانی و پیرو اعمال شیطانی گردیده هر دو به اتفاق مرافعه مهم او را به تعویق و تأخیر انداختند و بعد از انقضای مجلس حکومت خلوت نمودند و هر دو مافی الضمیر خود را با یکدیگر در میان نهاده معلوم کردند که هر دو در آتش عشق حریق و در بحر بیکران محبت غریق اند. روز دیگر که قاضی محکم رای آفتاب در محکمه «والصبح اذا تنفس» قرار گرفت آن زهره جبین جهت مرافعه بخدمت آن دو ملک آمد. ایشان او را به خلوت طلبیده اظهار اشتیاق خویش نمودند. آن زن جواب داد که برقع آرزوی شاهد مقصود وقتی گشوده می گردد که در محاکمه جانب من گرفته شوهر مرا جواب دهید که آن دو ملک انگشت قبول بر دیده نهادند و شوهر آن زن را به غیر حق جواب دادند.

پس آن زن با آن دو ملک به خلوت خرامید. هاروت و ماروت خواستند که با مطلوب دست در آغوش گردند. زهره چون آن دو ملک را تشنه وصال خود دید به صد هزار غنچ و دلال با آن دو عاشق مهجور گفت که وقتی شما از سرچشمه وصل سیراب و از ساغر لعل من کامیاب می گردید که به شرب خمر اقدام نمائید، و زمانی طواف کعبه مقصود میسر می شود که بر این بت که قبله پرستش و وسیله

آرزش منست سجده کنید، و آن هنگام از گلشن هم آغوشی گل توانید چید که شوهر که خار راه من است از پیش بردارید، و آن ساعت از شمع وصال روشنایی می یابید که مرا اسم اعظم تعلیم نمائید.

آن دو ملك بعد از حیل تمام و مشقت مالا کلام قرار به شرب خمر و تعلیم اسم اعظم دادند و به فرموده آن ماه تمام قیام نمودند. القصه در بزم عیش نشسته از محتسب عدل فراموش و به آب بنت العنب چراغ عقل را خاموش گردانیدند، کرشمه ساقی شیرین کار با نشأ شراب تلخ یار شده دست به تاراج هوش دراز کرد و آن دو ملك مست و مدهوش افتادند. آن زن بعد از طهارت یقینی به قوت اسم اعظم به آسمان صعود نمود و در زمره ملائکه مقربین آسود.

آورده اند که حق تعالی جل شأنه آن را به صورت کوكبی برآورده و در آسمان سیوم جای داد و او همین زهره است که یکی از کواکب سبعة سیاره است و علما این قول را ضعیف شمرده اند و ظاهرش اینست که بر تقدیر صحت این نقل مسخ آن زن به صورت کوكب کنایه از تعلق نفس آن زن به آن فلك و اندراج او در زمره ملك بوده باشد.

مجملاً روز دیگر هاروت و ماروت به هوش آمده مطلوب را در آغوش ندیدند و از کرده نادم و پشیمان گردیدند و اسم اعظم را از خاطر محو دیدند، پس به خدمت حضرت ادریس پیغمبر علیه السلام شتافتند و از آن حضرت التماس شفاعت و استدعای مغفرت نمودند. حضرت ادریس علیه السلام دست مبارك به دعا برداشت و دعای آن حضرت به درجه قبول رسیده، جبرئیل امین از آسمان به زمین آمد و به حضرت ادریس گفت که حق تعالی جل شأنه می فرماید که این دو ملك را مختار ساختیم میان محنت دنیا و عذاب روز جزا. ایشان به مشورت حضرت روح الامین به عذاب این جهان راضی شدند. پس امر شد که آن دو گنه کار را در چاه بابل از موی سر برآویختند و در آنجا محبوس ساختند.

نقل است که آن چاه پر از آتش است و قولی آنست که ایشان را به تازیانه آهنین دایماً می زنند، نعوذ بالله من عذاب الله فی الدنيا و الاخره.

آورده اند که هر که را خواهش علوم غریبه می بود در آن چاه می رفت و از آن دو ملك سؤال می نمود و ایشان تعلیم می دادند تا آنکه بدان سبب فتنه بسیار بهم می رسید. یکی از پادشاهان سر آن چاه را مسدود گردانید و مانع آمد و شد مردم گردید.

باب چهارم

در بیان غرایب امور انبیاء و عجایب احوال پادشاهان
و هدایا و تحف ایشان و ذکر کاهنان

و در آن چهار فصل است

فصل اول

در ذکر غرایب امور انبیاء علیهم التحیه والتسلیم و الثنا

تنبيه

بر عارفان معارف تکوین و ابداع و واقفان رموز خلق و اختراع
که به توتیای مشاهده غرایب احوال و عجایب افعال غشاوة غفلت از
دیدة بصیرت دور کرده به رؤیت خوارق عادات راه تصدیق انبیا
پیموده اند روشن و ظاهر است که بنا بر فیوض قدسیه دربارة نفوس
کامله، ظهور ممتنعات عادیه از صاحبان نفوس قدسیه بعدی و
استبعادی ندارد و معجزات و خوارق عادات از انبیاء و رسل که مقربان
درگاه ربوبیت و برگزیدگان بارگاه احدیت اند به عنایت الهی غیر
متناهی صادر گردیده، چنانکه در کتب تواریخ مضبوط و اطلاع بر
کماهی آنها به مطالعه کتب مبسوطه منوط است و چون... از آن
احوال موجب انتباه و باعث تصدیق غرایبی چند که درین کتاب مذکور
است می گردد و به نام نامی ایشان جهت تبرک و تیمن این کتاب
موشح و مزین می شود.

لهذا به ذکر بعضی از آثار آن برگزیدگان کردگار اقدام نمود تا
ظاهر گردد که ممتنعاتی که بوقایع الهی داشته باشند در تحت قدرت

قادر حقیقی می‌توانند بود و عدم تعلق قدرت بر محال بنا بر نقصی است که دروست، چه قدرت شامله یزدانی هیچ‌ذره را فرو گذاشت نکرده و هرچه به خیال درآید بالاتر از آن به عرصه ظهور آورده مرآت حضرت آدم علیه‌السلام از عجایب دنیا و غرایب این سرا آینه حضرت ابوالبشر آدم صفی‌الله علیه‌السلام است.

از حضرت امیرالمؤمنین و امام المتقین اسدالله الغالب علی بن ابی طالب صلوات‌الله علیه منقول است که چون فرمان الهی به هبوط حضرت آدم به محنت آباد روی زمین و زندان سرای ماء و طین شرف صدور یافت و آن حضرت امتثالا به خطه خاك شتافت حضرت جبرئیل علیه‌السلام نزد آن حضرت آمد و گفت ای خلیفه روی زمین و ای مختصر کتاب مبین اینجا مسکن و مأوی و مزرع زاد عقبای تو و اولاد و امجاد تست. آن حضرت فرمود که می‌خواهم بر احوال اعقاب و ذوی‌الارحام و انساب خود مطلع باشم که بعد از من چگونه خواهند گذرانید و مال احوال ایشان به کجا خواهد انجامید.

حضرت جبرئیل به امر خدای جلیل آینه به آن حضرت داد که تمامی احوال بنی‌آدم تا روز قیامت در آن آینه می‌نمود و سرایر ایشان در آن آینه ظاهر بود. هرگاه آن حضرت را المی می‌رسید غمناک می‌گردید در آن آینه می‌دید که بر سر اولاد او چه خواهد آمد و چه آزار خواهند کشید، آن حضرت فی‌الجمله ساکن می‌گردید.

و چون حضرت آدم به جوار رحمت یزدان و بسوی نعمت جنان عود نمود یکی از شیاطین انتهاز فرصت نموده آن آینه را دزدید و دو پاره گردانید و در جانب مشرق مدفون ساخت، و در زمان حضرت سلیمان علیه‌السلام حکایت آن آینه را به سمع شریف آن حضرت رسانیدند.

حضرت سلیمان علیه‌السلام آن شیطان را طلب نمود و امر به احضار آن آینه فرمود. آن شیطان آینه را از خاک بیرون و به خدمت حضرت سلیمان آورد و آن حضرت هرگاه می‌خواست بر احوال ملوک

ارضین و طوایف سکنه روی زمین مطلع شود در آن آئینه نظر می کرد. و چون حضرت سلیمان به روضه رضوان خرامید شیاطین یکپاره از آن آئینه را دزدیدند و پاره ای دیگر از آن در میان ملوک بنی اسرائیل باقی ماند و در زمان اسلام به خلفای بنی عباس منتقل گردید. چون ایشان بر طریقه استخراج حالات اطلاعی نداشتند در خزاین خود پنهان ساختند.

کشتی نوح علیه التحیه والسلام

آورده اند که طول آن کشتی سیصد ذرع و ارتفاع آن پنجاه ذرع بود و مشتمل بر سه طبقه و هر طبقه مکان چیزی بود. مرتبه اول جای حیوانات از طیور و وحوش و سباع و حشرات. و مرتبه وسط اطعمه و اشربه و تخم گلها و گیاهها و ریشه درختها.

و مرتبه سوم مجلس آن حضرت با اولاد و اصحاب. نقل است که چون پادشاه آن زمان از دخول آن حضرت به کشتی خبردار گردید با لشکر خود به صحرا شتافت که آتش در آن کشتی زند و آن حضرت را با اصحاب بسوزاند. چون به حوالی کشتی رسید فرمود که هیمة بسیاری جمع نموده سوختند و آتش افروختند. حضرت نوح اشاره به آتش فرمود و آن آتش به فرموده آن حضرت متوجه آن جماعت گردیده اکثری را به آتش جحیم روانه نمود. پادشاه از مشاهده این حال گریزان گردید و در اثنای راه ملاحظه نمود که از جای سم اسب آب می جوشد و خبر به او رسید که از تنور فلانه زن آب جوشید و نزدیک است که شهر را فرو گیرد. پادشاه مضطرب گردیده خواست خود را به کوهی رساند. نظر نمود که تمام روی زمین شبکه گردیده و آب می جوشد و در حال آب از اطراف و جوانب روان گردیده آن ملک را با سپاه فرو گرفت و همگی هلاک گردیدند.

آورده اند که حضرت نوح علیه السلام یازده ماه در کشتی نشسته بود و در این مدت عالم را آب فرو گرفته بود و چون آن حضرت از کشتی بیرون آمد و به تعمیر دنیا مشغول گردید ربع مسکون را چهار قسمت نمود و هر قطعه را به پسری ارزانی فرمود. مکه و یمن تا حضرموت و عمان و بحرین تا عالج را به سام پسر رشید خود اعطا کرد، و مصر تا منتهای رود نیل و بلاد حبشه تا بحر اخضر و هند و سند را به حام پسر دیگر و چین و ماچین و بابل تا نواحی یمن به تصرف یحطون پسر کوچک خود داد و حق تعالی نبوت را به اولاد سام و سلطنت را به اولاد حام عنایت فرمود.

حکایت حضرت ابراهیم (ع)

صاحب تاریخ آورده که چون حضرت ابراهیم علیه السلام از کید نمرود ملعون خلاص گردیده و از بلیه آتش به عنایت الهی محفوظ ماند چنانچه تفصیل آن در کتب تواریخ مذکور است آن حضرت با ساره زوجه خود بود و او از اولاد و امجاد انبیاء علیهم السلام بود روانه مصر گردید و ساره در کمال حسن و جمال و در آن روزگار بی نظیر و مثال بود. حضرت یوسف علیه السلام از نسل اوست.

سجلا چون آن حضرت با زوجه خود ساره داخل مصر گردید نظر مردم آن ولایت بر آن گلدسته چمن عصمت و نوباوه بوستان نبوت افتاد و حسن و خوبی آن معصومه به سمع ملک آن شهر طوطیس نام رسید و حضرت ابراهیم علیه السلام را با آن مخدره به حضور طلبید. ملازمان پادشاه در ساعت حضرت ابراهیم را با زوجه محترمه نزد ملک آوردند.

پادشاه چون ساره را دید عاشق حسن آن مخدره گردیده و امر به اخراج حضرت ابراهیم از مجلس فرمود و ساره را حبس نمود. چون حضرت ابراهیم علیه السلام از مجلس آن بدکار بیرون آمد به درگاه الهی تضرع کرد و گفت: «اللهم لا تفضح نبيك في اهلك» یعنی خداوندا بدنام و رسوا مکن پیغمبر خود را در باب زوجه اش. آورده اند که حق تعالی کشف حجابها برای حضرت ابراهیم

عليه السلام نمود به نحوی که دیوار و پرده مانع آن بزرگوار نبود و مجلس پادشاه را ملاحظه می فرمود. و چون ملك با حضرت ساره خلوت ساخت آن معصومه مخدره را تکلیف هم آغوشی نمود. ساره گفت که باری تعالی ما را از اهل بیت عصمت و طهارت و از خاندان عفت و شرافت گردانیده و به فضل خود دامن عصمت ما را از آلائش دست انداز اغیار برچیده ساخته و به آب مرحمت جامه زردوز عفاف ما را از ظلمت الواث آثام و معاصی پاك گردانیده، زنهار که اراده وصال و آرزوی این امر محال نکنی که هلاک می گردی. پادشاه را سخن ساره قبول نیفتاد و دست دراز نمود که آن معصومه را در کنار کشد، دستش خشك گردید و پادشاه به تضرع درآمد و از ساره التماس کرد که اگر به دعای تو دست من به حالت اول آید دیگر این اراده نکنم.

حضرت ساره دعا کرد و دست آن عاصی به حالت اول عود نمود. بار دیگر ملك را خواهش هم آغوشی عقوبت خشك شدن دست را فراموش ساخت و دست به تاراج ملك غیر دراز کرد و همان دستش خشك گردید و دردی عظیم در اعضای او بهم رسید، دانست آن عاصی که آن مخدره ای از اهل بیت عصمت و طهارت و از خاندان نبوت و ولایت است از کرده پشیمان گردیده توبه و انابت نمود و حضرت ابراهیم علیه السلام را طلبید و معذرت بسیار خواست و ساره را بدان حضرت سپرد.

نقل است که چون ملك اول بار حضرت ابراهیم را با ساره دید از آن حضرت پرسید که این زن کیست؟

آن حضرت در جواب فرمود که خواهر من است و چون ایشان را رخصت می داد از ساره پرسید که این مرد چه کاره تست.

ساره در جواب گفت که شوهر من است.

پادشاه از اختلاف این قول تعجب نمود و به ساره گفت آن مرد می گفت که تو خواهر اوئی.

ساره گفت که راست می‌گوید او برادر من است در دین و هر که به دین ما درآید برادر ماست.

حکایت حضرت سلیمان علیه‌التحیه والرضوان

از عجایب زمان و غرایب دوران کرسی حضرت سلیمان است. آورده‌اند که آن کرسی را صخر جنی ساخته و به انواع جواهر مرصع گردانیده و در چهار رکن آن کرسی چهار درخت خرما از طلا منصوب بوده و شاخهای آن درختها از یاقوت و مرجان و برگهای آنها از زبرجد سبز بوده و تاکی از طلا بر آنها پیچیده بوده و بر سر آن درخت دو کرکس از طلا و بر دو درخت دیگر دو طاوس از طلا و مرصع به جواهر گرانبها نشسته بوده و در کنار کرسی دو شیر از طلا ایستاده بوده و بر گردن هریک از آنها عمودی از زمرد سبز حمایل بوده.

چون حضرت سلیمان ع بر کرسی می‌نشسته آن دو کرکس تاج آن حضرت را بر سر مبارکش می‌گذاشتند و آن دو طاوس و دو شیر سر پیش می‌آورده و از دهان مشك و عنبر می‌افشانیدند و چون در منازعه شهود جهت ادای شهادت نزد آن حضرت حاضر می‌شدند کرسی حرکت دوری می‌کرد. بر آن جماعت ترسی عظیم غالب می‌گردید که قدرت بر شهادت دروغ نمی‌داشتند.

آورده‌اند که بعد از وفات آن حضرت در حینی که بخت‌النصر بیت‌المقدس را به تصرف درآورد آن کرسی را برداشته به پای تخت خود که انطاکیه بود نقل نمود. خواست که بر آن کرسی نشیند شیری از آن دو شیر که در کنار کرسی بود آن چنان سیلی بر آن پلید زد که از بالای کرسی بر زمین افتاد و پایش بشکست و از آن روز لنگ ماند. دیگر از بیم کسی بر آن کرسی ننشست.

حکایت بلقیس و تولد او

ارباب تاریخ ذکر کرده اند که پدر بلقیس آدمی زاد و مادرش پری بوده و تفصیل این اجمال آنکه پدر بلقیس وزیر پادشاه سبا و از اولاد پادشاهان بوده در کمال عظمت و جلال و در نهایت حسن و جمال بوده و اکثر اوقات به شکار اشتغال داشته و جنیان برای تماشای او به صورت شکار می گردیده خود را صید او می نموده اند. چون اراده کشتن آنها می نموده به تکلم می آمده می گفته اند که ما را مکش که ما کشته توایم و از کشتن ما آزار می کشی و ما جهت تماشای تو صید تو گردیده ایم.

آورده اند که روزی وزیر در صحرای یمن شکار می کرد و مشغول به افکندن شکار شده بود، تا شب درآمد. آن شب در آن صحرا توقف نمود. چون پاره ای از شب بگذشت نغمات غریبه که به آواز آدمی زاد شباهت نداشت به گوش او رسید. دانست که جنیان صحبتی دارند و فریادی کرد که ای جماعت جنیان امشب مهمان شما ییم. ما را به نغمات خوش ضیافت کنید.

جنیان حسب الالتماس وزیر نغمات را دوبالا نمودند و اقسام سازها نواختند.

و وزیر تماشای آن قوم می نمود و در میان ایشان نظرش بر دختر پادشاه پریان افتاد و در ساعت دل از دست داد. خطاب به جنیان نموده گفت که اگر دختر پادشاه خود را به تزویج من درآرید میان ما و شما دوستی محکم خواهد بود و اگر در آن مضایقه نمایید از دشمنی ما حذر نمائید که از ما اذیت بسیاری به شما خواهد رسید.

جنیان در جواب گفتند که عجب از وزیر که تهدید ما می نماید! چگونه آزار شما به ما می تواند رسید و شما ما را نمی توانید دید و ما بر ظواهر و سرایر شما استیلا داریم.

وزیر خبردار شد که ازین راه مواصلت میسر نمی گردد. در

مراسم مصاحبت و اختلاط کوشید و به هدایا و تحف بسیار ایشان را دوست گردانید تا آنکه با پدر دختر که پادشاه پریان بود مصاحب و یار گردید.

بعد از استحکام قواعد آشنائی اظهار خواهش دختر و آرزوی دامادی نمود و پادشاه پریان بنا بر دوستی که فیما بین محکم شده بود قبول فرموده دختر را به نکاح وزیر درآورد و از آن پری بلقیس به ظهور آمد.

بعد از تولد بلقیس مادرش فوت گردیده و جنیان بلقیس را تربیت می نمودند تا آنکه آن پری زاد به حد کمال رسید. بموجب میل طبیعی بجهت علو که پدر باشد خواهش دیدن آدمی زاد نموده و از جد خود پادشاه پریان التماس کرد که مرا رخصت رفتن به بلاد آدمی زاد ارزانی فرماید.

پادشاه پریان گفت که در میان آدمی زاد پادشاهی است که هر دختری که در آنجا بهم می رسد به جبر می کشد و بکارتش را می برد و بدنام کرده سرش می دهد.

بلقیس در جواب گفت که ازین رهگذر خاطر جمع باید داشت که من تدبیری نمایم که این بلیه از میان مردم رفع شود و پادشاه پریان را چون اعتماد تمام بر عقل و تدبیر بلقیس بود رخصتش نمود. بلقیس فرمود که جنیان در صحرای مملکت سبا متنزهی اختیار نمایند و در آنجا عمارتی در کمال رفعت از سنگهای نفیس و طلا و جواهر بسازند. بعد از سرانجام تعمیر عمارت ظروف آن عمارت را از جواهر گرانبها و فروش آن خجسته بنا را از اطلس و دیبا مهیا ساختند و چون به آن مکان ارم نشان نزول فرمود خبر ورود بلقیس و حسن و جمال او به سمع پادشاه سبا رسید. پادشاه پیره زنی جهت تفتیش اوضاع و ملاحظه حسن آن آفتاب شعاع مقرر نمود.

پیرزن چون به قصر بلقیس رسید عمارتی دید که چشم هیچ بیننده ندیده، در کمال رفعت و بلندی و ستونهای آن از طلا و به

جواهر گرانبها مرصع گردانیده‌اند و مجلسی چون کارگاه فلک آراسته و پیراسته.

بعد از مراسم خدمت‌گزاری^۱ آن پیر زال از آن خورشید طلعت پرسید که ای سرو جویبار خوبی و رعنائی و ای گل همیشه بهار محبوبی و زیبایی

چو آسودیم از لطف تمامت نباشد عیب‌اگر پرسیم نامت نامت چیست و اصل نسب به که می‌رسانی.

بلقیس گفت من دختر وزیر پادشاه سبا و درین مکان جهت تفرج آمده‌ام.

پیرزن چون اطلاع بر احوال بلقیس بهم رسانید شتابان به خدمت پادشاه آمد و نقل حسن و جمال و کثرت جمعیت و اموال و نسب آن خورشید مثال را به عرض پادشاه رسانید و پادشاه را غایبانه عاشق و بیقرار گردانید.

پادشاه خود به قصد شکار به حوالی قصر آن ماه رخسار آمد و آن پریزاد جهت فریبندگی از بام قصر جلوه‌ای چنان در کار پادشاه نمود که دلش را ربود و پادشاه شتابان به سوی شهر روان شد و وزیر را طلبید و زبان اعتراض گشود و عتاب بسیار نمود که ترا دختری چنین بوده چرا ما را خبردار نساختی و برای ما نیاوردی.

وزیر در جواب گفت که این دختر من از نسل پریان است و در میان ایشان نشو و نما کرده و درین چند روز به این شهر آمده و مرا فرصت عرض حال آن دختر درین چند روز نشده.

پادشاه فرمود که الحال برو و دخترت را ببین و اذن نکاح ازو بگیر. وزیر حسب الامر نزد بلقیس شتافت و کیفیت حال را نقل نمود.

بلقیس در جواب پدر گفت باک مدار و از جانب من اظهار رضا بنما که مرا مطلبی است.

وزیر به خدمت پادشاه آمد و در حضور امرا و اعیان مملکت به

وکالت دختر خود اقرار به نکاح نمود. عقد مناکحه به دستوری که در میان ایشان مقرر بود واقع گردید.

پادشاه بعد از وقوع عقد، جمعی را مقرر ساخت که به طلب بلقیس رفته آن پریزاد را به خلوتسرا حاضر سازند.

آن جماعت چون نزد بلقیس آمدند و فرمان پادشاه را رسانیدند بلقیس در جواب گفت که به عرض ملك برسانید که قصر من از بناهای جنیان است و عجایب و غرایب بسیار در آنست. اگر به قدوم خود این مکان را مشرف سازند مرا در میان اقران سرافراز می نمایند. آخر الامر جذبۀ حسن غالب آمد و پادشاه به قصر بلقیس روان گردید و با امرا و عساکر خویش به پای آن قصر رسید.

بعد از ورود به پای قصر وزیر نزد دختر آمده خبر ورود پادشاه را رسانید.

دختر به پدر گفت که به عرض پادشاه برسان که چون دختر من تازه به میان آدمی زاد آمده از دیدن لشکر وحشتی عظیم بهم رسانیده التماس دارد که امرا و لشکری را مرخص سازند و خود به تنهایی به قصر در آیند.

وزیر واجب العرض بلقیس را چون به عرض پادشاه رسانید پادشاه به دلخواه بلقیس لشکری را رخصت نمود و خود با وزیر روانه قصر گردید.

آورده اند که بلقیس در هر دری کنیزکی در کمال حسن تعیین نموده بود که هر يك طبقی از زر و گوهر در دست داشتند که چون پادشاه به آن در برسد نثار نمایند و پادشاه به هر دری که می رسید و کنیزکی که می دید گمانش می شد که بلقیس خواهد بود و اراده می نمود که آنجا توقف نماید. آن کنیزك می گفت که من کنیز بلقیس ام و بعد از استماع آن سخن پادشاه روانه می گردید. تا آنکه نزدیک خلوتخانه بلقیس رسید.

آن پریزاد به استقبال داماد بیرون آمد. تاج مرصعی بر گوشه

سر شکسته، می‌خرامید تا به نزدیک پادشاه رسید.
 پادشاه بی‌تابانه او را دربر کشیده و روانه خلوت گردید. پس
 از آن بلقیس به حاضر ساختن باده ارغوانی اشاره نمود.
 چون مجلس آراسته و پیراسته گردید بلقیس پادشاه را به پیمودن
 ساغرهای گران بیهوش گردانید و سرش را برید و پدر خود را طلبید
 و از آن واقعه خبردارش گردانید و نوشته به مهر پادشاه به امرا
 فرستاد که چون این مکان دلکش مرا خوش افتاده می‌خواهم که چند
 روزی به کشیدن باده بیغش و دیدن یار مهوش درین قصر توقف
 نمایم و اندوه چندین ساله از آیینۀ دل بزدایم. باید که خزاین و
 دفاین مرا به قصر بلقیس نقل نمایند.

امرا و ارکان دولت حسب فرمان اموال و اسباب پادشاه را به
 قصر بلقیس فرستادند.

چون بلقیس خزانه را به تصرف درآورد روزی نزد امرا و اعیان
 مملکت آمده گفت پادشاه می‌گوید که زنان خود را برای من بفرستید
 و از فرموده تخلف نورزید که هلاک می‌گردید.

آن جماعت بعد از استماع این خبر موحش به فریاد آمدند که
 دختران ما را بد نام می‌کرد کافی نبود که الحال می‌خواهد که زنان
 ما را بی‌سیرت نماید.

بلقیس از آن جماعت چون خروش عظیم ملاحظه نمود گفت که
 صبر نمائید که من به خدمت پادشاه روم و التماس نمایم، شاید که
 از این مقدمه بگذرد و به جانب قصر شتافت و بعد از زمانی بیرون
 آمده گفت که هرچند التماس کردم قبول نیفتاد و ملک می‌گوید که
 زنان خود را می‌باید بفرستید و اگر نه همگی را به قتل می‌رسانم. آن
 جماعت آغاز سرکشی و طغیان نموده خواستند که داخل قصر شوند
 و ملک را هلاک سازند.

بلقیس گفت باز صبر نمائید که بار دیگر التماس نمایم و شما را
 خلاص سازم و به درون قصر رفته در ساعت نزد آن جماعت آمد و

گفت که پادشاه در خواب است چون بیدار شود التماس خواهم نمود و آن جماعت همان در شورش و غوغا بودند.

بلقیس چون تصلب آن جماعت را مشاهده نمود، به آن جماعت گفت که درین معنی اطاعت ملك خواهید کرد؟ ایشان گفتند حاشا که ما راضی شویم و این بدنامی را به خود راه دهیم. یا خود را هلاك می-سازیم، یا با اهل و عیال جلای وطن می-نماییم.

بلقیس گفت اگر من او را بکشم و شما را از این بلیه خلاص سازم مرا پادشاه خود خواهید ساخت؟ آن جماعت به طوع و رغبت گفتند که ما این عطیه را از خدا به دعا می-خواهیم. چه بهتر ازین باشد که دختران ما محفوظ می-مانند و زنان ما بدنام نمی-شوند.

بلقیس تعهد عدالت و بخشش نموده ایشان را مستمال ساخت و به درون آن قصر رفته بعد از زمانی سر آن بد اختر را نزد امرا و اعیان و لشکریان آورد.

آن جماعت را چون چشم بر سر آن از خدا بی-خبر افتاد از آن دولت خداداد شاد و مسرور گردیده بلقیس را بر تخت پادشاهی نشانیده تاج شهریاری و فرمانروائی بر سرش نهادند و بلقیس در مملکت سبا فرمانفرما بود تا آنکه به خدمت حضرت سلیمان علیه السلام رسید و اطاعت آن حضرت نموده در سلك ازواج آن حضرت منتظم گردیده و آن حکایت مشهور و در افواه مذکور است.

فصل دوم

در ذکر احوال پادشاهان عظیم الشان

و غرایب روزگار ایشان

مقدمه

بر هوشمندان دقیقه یاب و رمزشناسان اولوالالباب مخفی نیست که سلسله علیه پادشاهان عظیم الشان مشابه و معادل سلسله جلیله پیغمبرانست، خصوصاً به مقتضای «السلطان العادل ظل الله فی الارضین» طبقه شریفه ای از ایشان که مربع نشین تخت عدالت و رعیت پروری و مسند نشین سریر سلطنت و دادگستری بوده باشند چه به اعتبار ظلیت حضرت رحمن و چه از جهت مظهریت شاهی ملك منان ازین طبقه شریفه نیز خوارق عادات استبعادی ندارد لیکن اگر بعضی از ایشان با وجود سلطنت و شهنشاهی نسبت وراثت صوری و معنوی به انبیاء مرسلین و ائمه طاهرین درست داشته باشند هرآینه نور علی نور خواهد بود و وارث دولتین و حاوی سلسلتین خواهند گردید.

چنانچه این معنی بحمدالله تعالی در سلسله جلیله علیه عالیة شریفه صفویه متحقق و ثابت است، اللهم ابد دولتهم الی يوم القیام و وتد خیام سلطنتهم باوتاد الغلبة والاستحکام.

نقراوس

از پادشاهان جبابرة زمان و از ملوک عظیم الشان دوران بوده و بنای امسوس که یکی از شهرهای عظیم بوده است او نموده و آثار

و عجایب بیشمار از او باقی مانده و از آن جمله در آن شهر ستونی در کمال ارتفاع ساخته و مرغی بر سر آن ستون نصب نموده بود که آن مرغ در وقت طلوع آفتاب و در وقت غروب آن صفیری چند می-کشید و به انواع مختلفه به گوش می-رسید و اهل آن ولایت از آن صفیرها مطلع می-شدند بر خیر و شر و نفع و ضرر که بر آن قوم نازل می-شد در زمان مستقبل.

دیگر در وسط این شهر دو صورت از سنگ سیاه ساخته و به دروازه آن شهر نصب نموده بود چون دزدی یا گریخته‌ای به حوالی آنها می-رسید آن دو صورت بر آن شخص می-چسبیدند و حبس می-نمودند تا هنگامی که اهل شهر مطلع می-شدند و آنها را می-گرفتند.

دیگر صورتی از مس ساخته و بر منار آن شهر آویخته بود و به حیل چنان چنان نموده بود که دائماً بر سر آن صورت ابری ایستاده می-بود. هرگاه مردم شهر محتاج به باران می-شدند نزد آن صورت آمده استغاثه می-نمودند. در ساعت آن ابر پهن می-شد و آنقدر باران از آن می-بارید که آن جماعت مستغنی و سیراب می-گردیدند.

دیگر صورتی چند از مس ساخته و در جوف آنها گوگرد بسیار ریخته بود و هر یک از آن صورتها را به طالع ولایتی که در تصرف او بود ساخته و تسخیر روحانیت آتش نموده، یعنی ملکی را که بر آتش موکل است تسخیر نموده بود و محکوم حکم خود کرده.

چون اهل یکی از آن ولایتها سرکشی می-نمودند، در میان صورتی که به طالع آن شهر ساخته بود آتش می-ریخت و آن گوگرد مشتعل می-گردید. بدان سبب آتشی در مردم آن شهر که سرکشی نموده بودند می-افتاد و همه آن ولایت را به باد فنا می-داد.

مصریم بن تنصر بن حام بن نوح علیه السلام

اول پادشاهان پسران حام بوده و بنای مانه که یکی از بلاد مشهوره است او نموده و مانه به لغت ایشان به معنی ثلثین است چه

آن قریه مشتمل بر سی خانه بوده و چون اصحاب مصریم در اول سلطنت او سی نفر بوده‌اند هر يك در آن موضع خانه بنا نموده‌اند آن قریه به مانه مشهور شده.

آورده‌اند که چون هنگام رحلت مصریم رسید فرمود که در زیر زمین سردابه بسازند و فرش آن را از مرمر سفید نمایند و جسد او را بعد از فوت او در آن مکان گذارند و خزانه او را با او در آن موضع دفن نمایند. به موجب فرموده او در زیر زمین عمارتی ساختند که طول آن صد و پنجاه گز بود و در میان آن عمارت صفا ساختند و به طلا مفروش نمودند و چهار در بدان خانه گشودند و بر هر دری تمثالی نصب نمودند که تاج مرصعی بر سر داشت و بر کرسی از طلا نشسته بود و از اسمای خدای تعالی آنچه دفع و منع مردم نماید به طریق تکسیر در سینه آن صورتها نقش نمودند و در سنگ مرمری نقش کردند که:

«مات مصریم بن تنصر بن حام بعد سبع مائة عام مضت من ايام الطوفان مات ولم يعبد الا صنم و اذ لاهرم و لاسقام محصن باسماء الله العظام ان لا یصل احد الیه ولد سبع ملوک تدین بدین الملك الدیان و یؤمن بالمبعوث بالفرقان الداعی الی الایمان فی آخر الزمان.»

یعنی رحلت نمود از دار دنیا مصریم پسر تنصر پسر حام بعد از هفتصد سال از طوفان نوح گذشته به این نحو مرد که عبادت بت نکرد و پیر و بیمار نشده بود. در جایی گذاشته شد که محفوظ است جسد او به برکت نامهای بزرگ خدای تعالی و آن نامها نمی‌گذارند که احدی جسد او را ببیند و هفت فرزند از او ماند که همه پادشاه بودند و دین او دین خدای جزا دهنده روز جزا بود و ایمان داشت به پیغمبری که مبعوث می‌شود به فرقان و دعوت خواهد نمود مردمان را به ایمان در آخر الزمان.

آورده‌اند که از مصریم هفت پسر و پسرزاده ماند که هر يك

پادشاه ولایتی گردیدند.

قفطریم

پسر قفطیم بن مصریم است و از پادشاهان عظیم الشان روی زمین بوده و عجایب بسیار از او مانده و در زمان سلطنت او معادن بسیار از طلا و نقره و جواهر ظاهر شده.

نقل است که در زمان او در یکی از معادن طرف مغرب طلا به هیأت و بزرگی سنگ آسیا یافت شد و زبرجدی بقدر ستونی بهم رسید.

و از جمله غرایبی که از او مانده آبی بود که به ارتفاع مناری در هوا ایستاده بود و به آتش و غیر آن نمی گداخت.

دیگر عمودی ساخته بود از مس و بر سر عمود صورتی نصب نموده بود. چون وحوش و سباع و طیور به حوالی آن صورت می آمدند فریادی از آن صورت ظاهر می شد که از بیم آن فریاد حیوانات می گریختند.

دیگر برکه ای ساخته بود. هر مرغی که از آنجا به آب خوردن می آمد محبوس می گردید.

دیگر شهری ساخته بود و در هر دروازه آن شهر صورتی قرار داده بود.

صورت اول از مس بود. هرگاه غریبی نزدیک آن صورت می رسید چنان خواب برو غالب می گردید که می افتاد و بیشتری مردم ازین خواب به خواب عدم می شتافتند.

و صورت دوم بر منار آن شهر صورتی آویخته بود و در دست آن صورت کمانی قرار داده. چون غریبی را نظر بر آن صورت می افتاد از آنجا حرکت نمی توانست نمود و چنان می بود تا هلاک می شد یا آنکه مردم آن شهر او را خلاص می ساختند.

دیگر آینه ای ساخته بود که هر کس هرچه می خواست و احوال

هر که را می خواست در آن آینه می دید.

بودشیر

پسر قفطیریم از پادشاهان عظیم الشان روزگار و از ملوک عالمقدار بوده و عجایب بسیار ازو به یادگار مانده. از آن جمله گنبدی ساخته بود بی در و چهار ستون داشت و بر هر ستونی سوراخی قرار داده بود و از آن سوراخها دود به رنگهای مختلف دایماً بیرون می آمدی و هر رنگی دلالت بر امری و حادثه ای می کرد.

اگر دود سبز بود علامت ارزانی و فراوانی محصولات بود، و اگر سفید می بود دلالت بر گرانی و تنگی می کرد، و اگر زرد می بود علامت ظهور حوادث و آثار سماویه بود، و اگر سرخ بیرون می آمد نشان محاربه و خونریزش بود، و اگر سیاه می بود دلالت بر زیادتی آبها و بسیاری باران و خرابی بعضی بلاد به سبب آن می کرد، و اگر آن دود به رنگهای مختلف بود علامت ظلم و فساد و بی-نسقی ملک بود.

دیگر درختی از مس ساخته و بر آن درخت کلاغی نصب نموده بود که حربه ای در منقار داشت و پرهای خود را گشوده بود. چون کلاغان بحوالی آن درخت می رسیدند محبوس می گردیدند. آورده اند که بعد از سلطنت بودشیر آن درخت را خراب نمودند و چنان بود که پادشاه آن ولایت بیمار گردید و اطبا معالجه کوفت او را در خوردن گوشت کلاغ منحصر یافتند و هرچند تفحص نمودند در آن دیار کلاغ بهم نمی رسید. قاصدی به طرف شام فرستادند که در آنجا کلاغ به دست آورد. چون مسافت مابین آن ولایت و شام بعید بود قاصد دیر کرد و کوفت پادشاه اشتداد یافت. حکما و اطبا مضطرب گردیده مصلحت دیدند که آن درخت را خراب سازند. شاید کلاغان

پیدا شوند. عاقبت تدبیر ایشان درست افتاده چون آن درخت را خراب ساختند کلاغان در آن ولایت بسیار شدند و پاره‌ای از آنها را صید نموده به پادشاه دادند و بدان سبب از بیماری خلاص گردید.

مر قوس

از ملوک عظیم‌الشان و دوستدار علم و حکمت بوده و اعمال عجیبه از او مانده.

از آن جمله درهمی ساخته بود بقدر کف دست. لیکن بسیار سنگین بوده و در وقت خرید و فروخت خریدار به فروشنده می‌گفته که از تو فلان چیزی را خریدارم به شرطی که به وزن درهم من چیزی بدهی. فروشنده چون نظر بر آن درهم می‌کرده در نظرش کوچک و حقیر می‌آمده و قبول بیع می‌نموده و چون آن درهم را در کفه ترازو می‌گذاشته‌اند با چندین من برابر بوده. آورده‌اند که چون خزاین آن پادشاه به تصرف بنی‌امیه آمد آن دراهم را پنهان ساختند که مبادا به دست مردم افتد و موجب فساد [شود].

بخت نصر

از ملوک عظیم‌الشان بوده، بعضی گفته‌اند که او تمامی روی زمین را مالک شده و در نسب او اختلاف نموده‌اند. بعضی بر آنند که فقیرزاده بود که یکی از بنی‌اسرائیل صفت سطوت او را در تورات خوانده بود و نشان او را در خواب دیده بود و با مال عظیمی به طلب او در اطراف می‌گردید تا آنکه در شهر بابل او را یافت و انعام بسیار و اموال بی‌شمار به بخت نصر داد و او را از فقر و فاقه خلاص ساخت.

بخت نصر گفت این همه نعمت برای چه به من دادی؟
بنی‌اسرائیلی گفت برای آنکه هنگامی که پادشاه شوی نظر لطف و عنایت از من باز نگیری.

بخت نصر این سخن را بر جنون آنمرد حمل نمود تا آنکه به مرور ایام چنان شد که ملازم پادشاه بابل گردید و به اندک وقتی بسبب شجاعتها و مردانگیها که از او ملاحظه نمود سردار لشکرش گردانید و به جنگ یکی از دشمنان خود با چهار هزار سوار فرستاد و در آن سفر فتح نموده اسباب و اموال بسیار به تصرف درآورد و هنگام بازگشتن پادشاه بابل فوت شد و آن جماعت در میان خود پادشاه تعیین نمودند و موقوف به آمدن سردار ساختند.

چون بخت نصر وارد بابل گردید و قسمت غنائم میان مردم به طریق عدالت نمود همگی از او راضی شده اجماع به پادشاهی او نمودند و او را پادشاه خود ساختند.

و بعضی از ارباب تفسیر برآنند که بخت نصر پادشاهزاده است و کیفیت ظهور او و خراب نمودن بیت المقدس را چنین نقل کرده اند که حضرت باری عزوجل بر هر پادشاهی که در بنی اسرائیل بهم می رسید پیغمبری مبعوث می گردانید که او را و رعیت او را به راه خدا دلالت نماید و به احکام تورات هدایت فرماید و از جمله پادشاهان بنی اسرائیل مردی بود صدیقه نام و پیغمبر آن زمان شعیاء نام داشت و بسبب زهد و سخاوت و عدالت و عبادت آن پادشاه بنی اسرائیل در کمال رفاه حال به سر می بردند.

پادشاه بسبب زخمی که در پاداشت اکثر اوقات علیل می بود تا آن زمان که سنجاریب پادشاه بابل به عزم تسخیر بیت المقدس که پای تخت پادشاه بنی اسرائیل بود از دیار خود نهضت نموده و باششصد هزار مرد جنگی به حوالی بیت المقدس فرود آمد.

از ورود آن لشکر بنی اسرائیل مضطرب و مشوش خاطر گردیدند و شعیاء پیغمبر نزد پادشاه آمده خبر ورود لشکر و ترس بنی اسرائیل را به سمع پادشاه رسانید.

پادشاه گفت ای پیغمبر خدا، درین باب از جانب خدای تعالی جل شأنه حکمی به تو رسیده است که به دفع این جماعت چه چاره سازیم؟

شعیاء گفت تا حال حکمی نشده و به معبد خویش روان گردیده منتظر حکم الهی می بود تا آنکه به شعیاء وحی شد که به پادشاه بنی اسرائیل بگو که درین روزها از دنیا رحلت خواهد نمود، باید که ولی عهدی تعیین نماید که بعد از او پادشاه بنی اسرائیل باشد.

شعیاء بعد از نزول وحی نزد ملك آمده تبلیغ رسالت فرمود. پادشاه لباس اموات پوشیده و در معبد خویش به عبادت مشغول و منتظر فرمان الهی می بود تا آنکه بعد از عجز و استغاثه بسیار او را بخشید و به شعیاء وحی آمد که پادشاه را مژده بده که دعای او را مستجاب گردانیدیم و پانزده سال بر عمر او افزودیم.

حضرت شعیاء چون این بشارت را به پادشاه رسانید پادشاه به سجده افتاد. به شکرانه این نعمت تا نیم روز در سجده بود و چون سر از سجده برداشت وحی الهی به شعیاء نازل گردید که به پادشاه بگو که شیرۀ درخت انجیر را بر زخم خویش بمالد که شفا می یابد. پادشاه بفرموده عمل نمود. بعد از مالیدن اثری از آن زخم باقی نماند. پس از حضرت شعیاء التماس نمودند که از باری تعالی جل شأنه مسئلت نمای که ما را بر دشمنان مظفر و منصور دارد و ایشان را ازین ولایت دور نماید.

شعیاء دست دعا به درگاه باری تعالی برداشت و تضرع و زاری و استغاثه نمود که وحی الهی نازل گردید که ای شعیاء خاطر جمع دار که فردا همه این جماعت هلاک خواهند گردید، مگر سنجاریب با پانزده نفر که ایشان خلاص خواهند شد.

چون روز دیگر شد بنی اسرائیل ملاحظه نمودند که همگی آن جماعت هلاک شده اند و اثری از ایشان نمانده. این خبر را به پادشاه رسانیدند و پادشاه جمعی به طلب سنجاریب فرستاده که او را بیابند.

سنجاریب را با پانزده نفر یافتند و به خدمت پادشاه آوردند فرمود که مانند اسیران و دزدان او را به بیت المقدس بگردانید.

آورده اند که هفتاد روز سنجاریب را با رفیقانش به دور بیت المقدس می گردانیدند و هر روز بهر يك از آنها نان نازکی می دادند و بعد از آن ایشان را به زندان برده حبس فرمودند و چون از حبس آن جماعت مدتی گذشت حضرت باری تعالی به شعیا وحی فرمود که سنجاریب را با رفقا خلاص نمایند تا روانه ولایت خود شوند و در آنجا مردم را به دین خدا هدایت نمایند.

پادشاه بنی اسرائیل حسب الامر رب جلیل سنجاریب را اعزا و احترام نموده به ولایتش فرستاد و سنجاریب با جماعت خود از بلیه حبس خلاص گردیده به بابل آمد و سنجاریب هفت سال بعد از ورود به بابل در قید حیات بود.

و چون فوت شد بخت نصر پسر او بر سریر حکومت و فرمانروایی نشست و روز بروز استیلايش می افزود تا آنکه پادشاه بنی اسرائیل از دنیا رحلت نمود و در میان بنی اسرائیل شورشی عظیم بهم رسید و فسادى در ارکان مملکت بیت المقدس پدید گردید.

روزی شعیای پیغمبر بر منبر آمده بعد از ادای حمد و ثنای جناب الهی و درود بر پیغمبران و راهنمایان حضرت باری شروع به تحریض بر مثنوبات الهیه و تحذیر از معاصی و سطوات ربانیه نمود و آن جماعت بر سر شعیا ریختند و به زجر و شتم آن حضرت جرأت نمودند و خواستند که او را بکشند.

شعیا از آن قوم بیعاقبت گریزان گردیده روی به صحرا نهاد و در آن صحرا درختی دیده متوجه آن درخت گردیده. چون به حوالی آن درخت رسید آن درخت شکافته شد و آن حضرت در شکاف درخت داخل گردیده. بعد از دخول آن حضرت درخت به حالت اصلیه خود عود نمود. بنی اسرائیل دیدند که شعیا در میان درخت پنهان شد. آن حضرت را با درخت اره کردند و آن حضرت را شهید گردانیدند و چون گله بی شبان در بوادی عصیان و ضلالت می گردیدند تا آنکه حق سبحانه و تعالی بر ایشان پادشاهی فرستاد ناشیه نام و پیغمبری مبعوث

گردانید ارمیا نام. لیکن بنی اسرائیل همان در سرکشی و عصیان بودند و راه نافرمانی خدای تعالی می پیمودند و اطاعت نمی نمودند. چون ارمیا از خطبه و وعظ فارغ گردید، بنی اسرائیل بعد ازین عصیان و سرکشی افزودند و آن حضرت را استهزا نمودند و مواعظ و نصایح آن حضرت را نشنودند و همان در کفر و معصیت می بودند و حق سبحانه و تعالی به ارمیا وحی فرمود که من بنی اسرائیل را هلاک می سازم به دست اهل بابل.

ارمیا از استماع این خبر گریبان خویش پاره کرده خاک بر سر می ریخت و گریه و زاری می نمود تا آن زمان که باری تعالی به ارمیا وحی نمود که خاطر جمع دار و دست از افغان و شیون بدار که من ایشان را بیرضای تو هلاک نخواهم ساخت.

ارمیا ازین نوع مرحمت خوشحال گردیده می گفت هرگاه هلاک ایشان موقوف به رضای من باشد هرگز من راضی نخواهم شد و بنی اسرائیل از عذاب و هلاک خاطر جمع نموده همان طریقه عصیان بیشتر از پیشتر در پیش گرفتند و هرچند ارمیا ایشان را نصیحت و موعظه می فرمود سودمند نبود.

پس حق سبحانه و تعالی بخت نصر را با ششصد هزار مرد جنگی بر ایشان فرستاد و چون بخت نصر به حوالی بیت المقدس رسید و آن ولایت را احاطه نمود پادشاه بنی اسرائیل به ارمیا گفت که حق سبحانه و تعالی وعده فرمود که بی رضا و رخصت تو بنی اسرائیل را عذاب نکند. این لشکر و جمعیت چیست؟

ارمیا گفت خاطر جمع دار که حق سبحانه و تعالی خلف وعده خویش نمی نماید و ضرری ازین لشکر به بنی اسرائیل نمی رسد.

نقل است که چون زمان هلاک بنی اسرائیل نزدیک رسید حق سبحانه تعالی ملکی بصورت آدمی نزد ارمیا فرستاد که ازو رخصت بگیرد. آن ملک به خدمت ارمیا عرض نمود که مرا جمعی خویشان هستند که هرچند نعمت به ایشان بیشتر می دهیم ایشان در آزار من

بیشتر می‌کوشند.

ارمیا در جواب گفت همان به ایشان مهربانی کن و کار خود با
خدای درست دار. آن ملك باز گردیده

بعد از چند روز دیگر نزد ارمیا رفت و همچنان عرض نمود و
جواب شنید. بعد از چند روز به خدمت آن حضرت آمده گفت که من-
بعد بر اذیت خویشان خود صبر نمی‌توانم نمود. چه سابقاً در برابر
نعمت من اذیت به من می‌رسانیدند و درین روزها با وجود آزار من
عصیان حضرت باری تعالی و نافرمانی تو که پیغمبر خدایی می‌نمایند
استدعا دارم که از خدا هلاك ایشان را طلب کنی.

ارمیا بنا بر التماس آن ملك به درگاه احدیت مناجات نمود گفت
خداوندا اگر خویشان این مرد بر حق باشند ایشان را باقی دار و
اگر بر باطل و عصیان باشند ایشان را هلاك ساز.

چون ارمیا از دعا فارغ گردید حق سبحانه و تعالی صاعقه‌ای از
آسمان فرستاد که هفت دروازه شهر بیت المقدس را با خانه‌ها و مردم
سوخت و ارمیا بر بام مسجد اقصی برآمده شروع به مناجات نمود
که خداوندا وعده فرمودی که بیرضای من بر بنی اسرائیل بلا نفرستی.
آوازی شنید که ما بیرخصت تو عذاب نفرستادیم.

ارمیا مطلع شد که آن مرد ملك بوده و در لباس [آدمی] از ارمیا
رخصت حاصل نموده. دانست که تضرع و زاری نفعی ندارد. جانب صحرا
گرفته غایب گردید و بخت نصر با لشکر بیکران داخل بیت المقدس
گردیده آنچه از بلیه صاعقه جانی به در برده بودند به شمشیر هلاك
گردیدند و از اسباب مسجد اقصی و اموال مردم آنچه نموده بودند به
صد و هفتاد هزار گاو بار کرده به ولایت خویش نقل نمودند و اهل
بابل را که فرمود بیت المقدس را خراب نمایند آن جماعت بنا بر
فرموده بخت نصر مساجد و معابد آن شهر و خانه‌ها و قصبه‌ها را
خراب نمودند و با زمین مساوی ساختند و هریک از خاک در آن شهر
ریختند که اثری از آن شهر نماند و جمعی کثیر از اولاد حضرت

یوسف را اسیر نموده به ولایت خویش بازگشتند.

انوشیروان عادل

از پادشاهان عظیم الشان و از ملوک عدالت نشان و از مشاهیر جهان است. در عدالت پروری و جهانداری و دادگستری از پادشاهان آن زمان گوی پیشی ر بوده و از اوضاع و اطوار ستوده او یکی آنکه حضرت پیغمبر آخرالزمان صلوات الله علیه و آله و اولاده افتخار نموده به اینکه در زمان سلطنت او مولود آن حضرت (ص) واقع شده چنانکه بیان فرموده: «ولدت فی زمن الملك العادل»، یعنی متولد شده‌ام در زمان پادشاه عادل که انوشیروان باشد.

دیگر آنکه در اخبار آمده که دو کافر به سبب دو صفت حمیده به دوزخ نمی‌روند و به آتش معذب نمی‌گردند یکی انوشیروان بسبب عدالت و دیگری حاتم بسبب سخاوت.

نقل است که روزی انوشیروان را به خاطر رسید که بداند مملکت او از عدالت چه قدر آبادانی بهم رسانیده. در نهانی با حکیم خویش گفت که من در حضور وزرا و اعیان مملکت اظهار کوفتی می‌نمایم. باید که تو معالجه آن را در دوائی که بر روی آجر شهر خرابی بسایند منحصر نمایی.

چون بزم پادشاهی از امرا و اعیان و وزراء منعقد گردیده پادشاه حکیم را طلب نموده اظهار آزاری نمود و حکیم حسب‌الفرموده آن ملک ستوده خصال عرض نمود که معالجه کوفت ملک منحصر است به فلان دوا که آن را بر روی آجر شهر خرابی بسایند.

انوشیروان امر فرمود که ملازمان تفحص و تجسس نموده خشت کهنه به دست آورده حاضر سازند.

فرستادگان به فرمان آن ملک عدالت نشان هرچند در اطراف و اکناف عالم بقدم سعی طی نمودند اثری از خشت کهنه نیافتند، مایوس گردیده بی‌نیل مقصود بازگشتند و به خدمت انوشیروان عرض

نمودند.

انوشیروان از استماع آن خبر بهجت اثر به سجده افتاد و گفت
من این تدبیر جهت آن نمودم که بدانم ولایت من از عدل معمور است
یا از ظلم خراب!

آورده اند که خوانی که انوشیروان از آن طعام می خورده از زمرد
بوده و پایه ها از طلا داشته و بر اطراف خوان نقش نموده بودند که
گواراترین طعامها آن است که از راه حلال بهم رسیده باشد و زیادتى
آن را به فقرا و مساکین بدهند و آنچه از روی اشتها میل نمایی از آن
تست و بر قوت تو می افزاید و آنچه نه از روی رغبت و خواهش تناول
فرمایی تو از آن اویی، یعنی ترامی کاهاند و باعث رنج و بیماری می گردد.
نقل است که انوشیروان چهار مهر داشته: یکی مهر خراج که بر
ارقام محصلان میزده و آن مهر از یاقوت سرخ بوده و به مثابه شعله
آتش افروخته در نظرها می نمود و بر آن نقش بوده که عدالت سبب
معموری ولایت است. و مهر دوم جهت بروات املاک خاصه خود
ساخته و نگین آن از فیروزه بوده و بر آن نقش نموده بودند که زراعت
آبادان گنج روی زمین است. و مهر سیوم جهت فرمایش خدمات بوده
از یاقوت سرخ و بر آن نقش کرده بودند که در خانه نشستن پادشاهان
موجب معموری بلاد و رفاهیت حال سپاه است. و مهر چهارم از
یاقوت سرخ و از جهت نامه که به قاصد می داده اند یا حکمی که به لشکریان
می نوشته اند ساخته بودند و بر آن نقش بوده که در مطالب پادشاهان
تند باید رفت و زود اطاعت باید نمود.

آورده اند که مأمون الرشید چون به مدائن رسید و آثار پادشاهان
عجم را می دید از آن جمله گنبدی دید که از بلور ساخته شده. چون
داخل آن گنبد گردید قبری دید از سنگ مرمر، پرسید این قبر کیست؟
گفتند قبر انوشیروان عادل. مأمون حفر آن مقبره نموده جسد کسری
را دید که از هم نریخته و بسبب روغنهای خوشبو تر و تازه مانده،
چنان می نماید که شخصی به خواب رفته باشد و جامه های زرتار

پادشاهانه در بر و بر روی سینه اش شمشیری گذاشته شده بود که قبضه آن از زمرد و غلاف آن به انواع جواهر مرصع بود و در انگشت او انگشتری دید که نگین آن یاقوت احمر و بر آن نقش نموده بودند: «به مه نه مه به»، یعنی هر که خوب است بزرگ است، نه هر که بزرگ است خوب است.

پرویز

از سلاطین عظیم الشان عجم بوده. آورده اند که پنجاه هزار اسب و استر در طویله خاصه بسته بود و هر یک را زین مرصعی علی حده بوده و هزار فیل سفید و سرخ داشته که دوازده گز بلندی آنها بوده.

توضیح

نام پادشاه بابل در صفحات ۲۳۷ - ۲۴۰ سنجاریب نقل شد، چنانکه در نسخه آمده و در روضة الصفا هم. ناگفته نماند که نام پادشاه آشور «سناخریب» بوده است.

فصل سیوم

در ذکر هدایا و تحف پادشاهان

هدیه بلقیس

آورده‌اند که در وقتی که هدهد نامه حضرت سلیمان را نزد بلقیس برد بلقیس به مشورت ارکان دولت خواست بداند که حضرت سلیمان از اهل دنیا است که شیفته متاع دنیا گردد یا آنکه پیغمبر خداست که آلوده خواهش متاع این سرا نمی‌گردد.

جهت استعلام این مطلب تخفهای چند بخدمت آن حضرت فرستاد و تفصیل آنها چنانچه اصحاب تاریخ ذکر کرده‌اند آن است که صد خشت طلا و صد خشت نقره و تاج مرصعی و صد اسب یمنی و پانصد غلام صاحب حسن بر اسبهای با زین و لجام مرصع سوار گردانیده و پانصد کنیزك صاحب جمال، و آورده‌اند که غلامان را لباس زنان و کنیزکان را لباس مردان پوشانیده بود و در گردن ایشان طوقها و در گوشهای ایشان گوشواره‌ها از جواهر گرانبها آویخته بود. دیگر جزع یمانی بود که سوراخ کجی داشت و التماس نموده بود که آن حضرت کنیز و غلام را از هم جدا سازد بدون آنکه ملاحظه بدن ایشان نماید و آن گوهر را غیر جن و انس سوراخ سازد و آن جزع را به رشته درآرند و شیشه فرستاده بود که از غیر آب آسمان و زمین پر آب سازند.

نقل است که چون حضرت سلیمان خبردار گردید که ایلچی بلقیس می‌آید پیش از ورود ایلچی فرمود که میدان‌گاه لشکر آن حضرت را از خشت طلا و نقره فرش سازند و در دور میدان دیواری

از نقره و کنگره‌های آن از طلا بنا نمایند و بر هر کنگره تاج مرصعی نصب نمایند و بارگاه آن حضرت را به زیب و زینت هرچه تمامتر آراسته و پیراسته سازند.

و گماشتگان آن خدمت حسب‌الفرموده آن حضرت عمل نمودند و چون ایلچی به میدانگاه آن حضرت رسید مشاهده نمود که چندین فرسخ روی زمین را از خشت سیمین و زرین مفروش گردانیده‌اند. از خجالت خشتهایی که همراه آورد، بود بدور انداخت و به مجلس آن حضرت داخل گردید و تحف و هدایای بلقیس را به نظر آن حضرت رسانید و پیغام گذرانید.

حضرت سلیمان علیه‌السلام کنیز و غلام را از یکدیگر جدا ساخت. بعد از آن کرمکی را فرمود تا آن گوهر را سوراخ گردانید و از سوراخ کج جزع یمانی رشته گذرانید و فرمود که اسب بسیاری دوانیدند و عرق آنها را گرفته و در شیشه‌ای که بلقیس فرستاده بود کردند و تحف و هدایای بلقیس را رد نموده فرمود که حق سبحانه و تعالی مرا از اموال و اسباب دنیا آنقدر عطا فرمود که هیچکس را در کارخانه خیال نگنجد و هیچ آفریده به میزان اندیشه نتواند سنجید. اگر اطاعت نموده خلعت ایمان درپوشید از شعله غضب الهی و آتش تیغ بی‌دریغ سپاهیان در امان خواهید بود والا به مقراض شمشیر دلیران جامه حیات شما بریده خواهد شد.

ایلچی از نزد حضرت مرخص گردیده به خدمت بلقیس آمد و آنچه دیده و شنیده بود از آن حضرت به عرض بلقیس رسانید. بلقیس دانست که آن حضرت پیغمبر خداست و با او جنگ نمی‌توان کرد. سر قدم ساخته به خدمت آن حضرت آمده در سلك ازواج آن حضرت مندرج شد و آن حکایت در السنه و افواه مشهور است.

هدیه پادشاه کند که جهت اسکندر فرستاده

آورده اند که پادشاه کند تحف بسیار و هدایای بیشمار به خدمت اسکندر فرستاد، از آن جمله قدحی فرستاده بود که به مقدار يك من آب می گرفت. لیکن اگر لشکری از آن آب می خوردند خالی نمی گردید.

هدیه دیگر

یکی از پادشاهان برای نوح بن منصور سامانی اسبی فرستاده بود که دو شاخ بلند داشت و از دو پهلوی آن اسب دو بال بیرون آمده بود.

دیگر مرغی فرستاده بود که دو سر داشت و مرغی دیگر که چهار پا داشت

هدیه دیگر

یکی از پادشاهان تحفه ای چند به خدمت انوشیروان فرستاده بود از آن جمله پیاله ای از یاقوت سرخ بود که تخمیناً يك من طعام می گرفت و پیاله ای از زمرد بود که تقریباً نیم من شراب می گرفت و قندیلی بود که در میان آن یاقوتی نصب نموده بودند که بقدر تخم مرغی بود که از شعاع آن آن قندیل روشن و چراغ چشم انجمن بود.

هدیه دیگر

یکی از پادشاهان هند به مأمون الرشید نامه نوشت و تحف و هدایای بسیار با نامه فرستاده مضمون نامه ای که به آن ملعون نوشته بود این بود که این نامه ایست از نزد من که فرمانفرمای ملک هندوستان و خراب کننده ارکان شرک و کفر و طغیان و صاحب خانه طلا و ایوان یاقوت و فرشهایی که از جواهرگران بهیاست و خداوند قصری که چوب او از عود و آن عود بمرتبهای نرم است که نقش خاتم قبول

می‌کند و در خوابگاه او هزار سنگ زبرجد ریخته و هزار یاقوت احمر بر آن سنگها منصوب است که بجای شمع و چراغ آن سنگها خانه را روشن ساخته‌اند و هزار علم دارد که هر علمی از يك جد او مانده و در زیر هر علمی هزار سردار صاحب وقار و در تحت هر يك از سرداران هزار سوار خنجرگذار می‌باشند و در اصطبل او پنجاه هزار فیل بسته که پنج هزار آنها سفید است و با وجود اینها از خداوند آسمان و زمین او را شرم می‌آید که قرین ظلم و ستم بر رعایا و زیردستان گردد و هدیه آن پادشاه صاحب‌جاه صحنی بود از یاقوت سرخ به وسعت يك وجب و ضخامت آن يك انگشت، و فرش از پوست مار که هر که بر آن می‌نشست از رنج سل و دق محفوظ بود، و صد هزار مثقال عود هندی فرستاده بود که به مرتبه‌ای نرم بود که نقش انگشتی می‌گرفت.

جواب نامه که مأمون الرشید به پادشاه هند فرستاده بود مضمونش آنکه این نامه ایست از پسر عم سید المرسلین رسول حضرت رب العالمین خلیفه روی زمین به نزد تو ای پادشاه هند. اما بعد بدانکه نامه تو رسید و تحفه و هدایای تو قبول نظر ما گردید، اگر نه گرفتن هدیه از سنت پیغمبر آخر الزمان می‌بود قبول تحف و هدایای تو از جمله محالات بود و تحفه چند با نامه روانه نمود از آن جمله عقیقی بود به شکل اسب که شخصی بر آن نشسته و خوانچه‌ای بود از جزع یمانی و صحنی بود از شیشه که در وسط آن شیری نشسته و در برابر آن شیر شخصی ایستاده و کمانی در دست و چنان می‌نماید که به جانب شیر تیر می‌اندازد.

هدیه دیگر

پادشاه چین به انوشیروان عدالت‌نشان نامه و هدیه فرستاده بود مضمون نامه‌اش آنکه این نامه ایست از نزد پادشاه چین صاحب تاج و نگین، خداوند قصر جواهر است و در طویله او سه هزار فیل

سفید بسته و فیل غیر سفید از عدد بیرون است و در خدمت او هزار دختر همه پادشاه زاده که در حسن و جمال با ماه لاف برابری می‌زنند ایستاده که پدران ایشان صاحب تاج و نگین‌اند و ایشان را با خراج فرستاده‌اند، و هدیه‌اش بساطی بود از مروارید و شخصی از یاقوت بر آن نشسته که قیمت آن را کسی نمی‌دانست، و شمشیری که قبضه آن از يك دانه زمرد بود.

هدیه دیگر

پادشاه فرنگ جهت یکی از خلفای بنی عباس تحفه‌ای چند فرستاده بود از آن جمله پنجاه شمشیر که غلاف آنها طلا و مرصع به جواهر گرانبها کرده بودند و پنجاه نیزه که سنان آنها از طلا بود و پنجاه اسب با زین مرصع و پنجاه غلام فرنگی صاحب جمال با لباسهای فاخره و پنجاه کنیزك که در حسن و جمال نظیر و مثال نداشتند.

فصل چهارم

در ذکر کاهنان

سطیح کاهن

آورده‌اند که سطیح کاهن رئیس کاهنان و سرکردهٔ ایشان بود. اخبار به غیب از او بسیار به ظهور آمده بود.

از آن جمله نقل است که عبدالمطلب جد بزرگوار حضرت رسالت پناه صلی الله علیه و آله وسلم مالی در موضعی پنهان نموده بود جمعی از اعراب بر آن مال اطلاع یافتند و خواستند که آن مال را تصرف نمایند. عبدالمطلب خبردار گردیده به دفع آن قوم شتافت و میانهٔ ایشان به مناقشه و منازعه کشیده آخر الامر قرار دادند که نزد سطیح کاهن روند و هرچه او حکم نماید چنان کنند و پیش از ورود به نزد سطیح سر موشی را در پارچه سفره پیچیده در قلادهٔ سگی که سوار نام داشت بستند و چون نزد سطیح آمدند گفتند که پیش تو آمده‌ایم برای محاکمهٔ چیزی که پنهان نموده‌ایم، باید که میان ما محاکمه نمایی و آنچه پنهان کرده‌ایم بگوئی و ظاهرسازی که چیست.

سطیح گفت آنچه مخفی نموده‌اید سر موشی است که در پارچه دستار خوانی پیچیده‌اید و در قلادهٔ سگی که سوار نام دارد بسته‌اید. آن جماعت بر صدق قولش آفرین خواندند و گفتند الحال میان ما محاکمه نمای که این مال از آن کیست.

سطیح گفت قسم به نور و ظلمت و سوگند به خانهٔ کعبه و حرم خدا که آن مال از عبدالمطلب است، و عبدالمطلب مردی است که

جد پیغمبر آخر الزمان است.

دیگر

پرویز که پادشاه عجم و صاحب خیل و حشم بود در خواب دید که شانزده کنگره قصر او خراب گردیده، چون بیدار شد حکیم خود را طلبیده حکایت خواب خویش به او نقل نمود.

حکیم گفت من نیز در خواب دیدم که آتشکده فارس خاموش گردیده و در میان مردم جوش و خروشی پدید آمده و شورش پید گردیده.

پرویز گفت تعبیر خوابها چه باشد.

حکیم در جواب گفت که در بلاد عربستان کاهنی است که او را سطیح می گویند و او تعبیر این دو خواب می تواند نمود.

پرویز مردی عبدالمسیح نام که ملازم و مردی دانا بود او را طلب نموده جهت استعلام تعبیر خوابها به بلاد عرب نزد سطیح فرستاد.

عبدالمسیح چون بدر خانه سطیح رسید فریاد برآورد که ای دانای خطه عربستان، کیست بر در خانه تو و چه کار دارد؟ سطیح از درون خانه جواب داد که عبدالمسیح نام دارد و بر شتر سوارست و از جهت تعبیر خواب پرویز و حکیم آمده.

پس گفت اما خواب پرویز که دیده است که شانزده کنگره قصر او خراب گردیده تعبیرش چنان است که شانزده کس بعد از پادشاه عجم خواهند گردید و مملکت عجم به بیگانه منتقل خواهد شد و خواب حکیم که آتشکده فارس را خاموش و مردم را در جوش و خروش دیده آنست که پیغمبری مبعوث خواهد گردید و بساط کفر و شرک از روی زمین خواهد برچید و جمله سرکشان و اهل طغیان را محکوم حکم خود خواهد ساخت و در شب ولادت آن حضرت آتشکده فارس خاموش و دریای ساوه از جوش خواهد نشست و بدان سبب

عرب بر دیار عجم استیلا خواهند یافت.
 عبدالمسیح بعد از استماع این سخنان شتابان به خدمت کسری
 آمده آنچه از سطیح شنیده بود به عرض رسانید.
 آخر الامر در شب ولادت آن حضرت صلی الله علیه وآله وسلم
 آتشکده فارس خاموش و دریای ساوه از جوش نشست. چه زعم
 آتش پرستان چنان بود که آب معمودیه در میان آن دریاست و نیز در
 آن شب ایوان کسری شکستی عظیم بهم رسانید و به اندک زمانی
 عرب بر عجم مستولی گردید.

یمامه کاهنه

آورده اند که یمامه زنی بود که در زمان خود سرکرده کاهنان
 بود و يك چشم او بزرگتر از چشم دیگر او بوده و هرگاه چشم
 بزرگ را می پوشید چندین فرسخ راه را به چشم کوچک می دید.

شق کاهن

نقل است که شق اول کاهنی است که در عربستان بهم رسید و
 يك چشم داشت و آن چشم در پیشانیش بود.
 بعضی گفته اند که دجالی که در آخرالزمان بهم می رسد از نسل
 اوست و برخی برآنند که او دجال موعود است و الحال در بعضی از
 جزایر دریا محبوس است. آورده اند که چون خروج می کند مردم را
 به پرستش خود می خواند و دعوی خدایی می نماید.

باب پنجم

در ذکر عجایب متفرقه و در آن سه فصل است

فصل اول

در امور غریبه مختلفه

ذکر عوج و مادر او عناق

ارباب تاریخ ذکر کرده اند که عناق دختر حضرت آدم ابوالبشر و مشوش الخلقه بود و دو سر داشت و در هر دستی ده انگشت و در هر انگشتی ده ناخن داشت.

نقل است که حضرت آدم علیه السلام صحیفه به حوا داده بود که در آن اسماء الله الحسنى و ادعیه سریع الاستجابہ نوشته بود.

روزی حوا به خواب رفته بود که عناق آن صحیفه را دزدید و به برکت آن دعوات جمعی کثیر مطیع او گردیده و اول کسی از آدمیان که طریق عصیان در پیش گرفت عناق بود. چون فسق و فجور جماعت او از حد گذشت حضرت آدم او را نفرین کرد و خدای تعالی جل شأنه شیری فرستاد که آن فاجره را پاره پاره ساخت و بعد از او پسر او عوج بن عناق لوای سرکشی برافراخت و گردن نافرمانی بلند ساخت و بسیار طویل القد و عظیم الجثه بود. چنانچه طوفان نوح علیه السلام که چهل گز از قله اعظم جبال بلندتر بوده تا ساق پای عوج رسیده و اعظم جبال نزد حکمای ریاضیین تقریباً دو فرسخ می-شود و آن عاصی تا زمان بعثت موسی ع در حیات بوده.

آورده اند که عوج چون قصد هلاک حضرت موسی و بنی اسرائیل نمود سنگی عظیم به مقدار مساحت لشکرگاه بنی اسرائیل برداشت

و بر سر دست بلند ساخت که به آن جماعت اندازد، حق سبحانه تعالی مرغی را امر فرمود که بر سر آن سنگ نشسته به اندک زمانی به منقار آن سنگ را سوراخ گردانید و در گردن آن ملعون افتاد و بدان سبب از جای خود حرکت نتوانست نمود.

پس حضرت موسی بامر حق سبحانه و تعالی ده گز از روی زمین جستن نمود و ده گز عصای آن حضرت بود و ده گز قد مبارک آن حضرت و عصای آن حضرت به حوالی کعب پای آن ملعون رسیده هلاک گردید.

و به روایتی قامت مبارک آن حضرت سی گز و عصای آن حضرت نیز سی گز و سی گز آن حضرت از روی زمین بلند شد و عصای مبارک بر کعب پای عوج زد و آن کافر را به جهنم واصل گردانید.

آورده اند که جسد او را بر هزار عرابه بستند و آن عرابه ها را بر هزار گاو و در روزی نصف میل می کشیدند تا به دریای قلزمش انداختند.

و بعضی گفته اند که بر روی نیل افتاد و جبری شد که مردمان بر سر او عبور می نمودند و از آب می گذشتند.

ذکر عنقا

از عجایب دنیا عنقا است و عنقا در لغت عرب به معنی گردن دراز است و چون آن مرغ بسیار دراز بوده از آن جهت عنقا می گویندش و آن را به فارسی سیمرغ می خوانند از آنجهت که از هر مرغی نشانی دارد.

و از ارسطاطالیس که استاد حکمای یونانست منقول است که عنقا بسیار عظیم الجثه بوده و هرگاه پرواز می کرده از حرکت پرهای آن آواز رعد به گوش می آمده و شکم آن مثل شکم مرغ و پشتش مانند پشت حیوانات درنده و سر و رویش مثل سر و روی آدم بوده

و دو هزار سال زندگانی می کرده.
آورده اند که در ازمنه سابقه اذیت بسیاری به مردمان می-
رسانیده و اطفال و حیوانات بسیار ضایع می کرده. شکوه او به پیغمبر
آن زمان نمودند، آن پیغمبر دعا فرمود که از میان مردمان دور شود
به برکت دعای آن پیغمبر عنقا گم گردید و دیگر کسی او را ندید
و الحال ازو همین نامی در میان است و او را عنقای مغرب نیز می-
گویند، از آن جهت که غروب کرد یعنی پنهان شد و دیگر پیدا نشد.

سمندر

در اقصی بلاد هند حیوانی است که آن را سمندر می خوانند و
ققنس نیز می گویند و منقار آن بسیار خوش رنگ می باشد و از آن
زهگیر و دسته کارد می سازند.

آورده اند که در فصلی معین نر و ماده سمندر هیمة بسیاری
جمع می نمایند و منقارهای خود را بر یکدیگر می زنند و از آن آتش
بهم می رسد و در آن هیمة می افتد و آن هیمة شعله ور گردیده هردو
می سوزند. چون باران بر خاکستر آنها می بارد از آن نوع نر و
ماده متکون می شود و آنها نیز در آن فصل خاص بطریقه ابوین خود
را می سوزانند.

و از جمله عجایب آنکه در منتهای بلاد هند بتخانه ایست که قبه
آن بتخانه به هفت ستون سنگ قائم و بر سر آن قبه بتی در هوا
ایستاده بدون آنکه به چیزی آن را بسته باشند و به سحر چنان تعبیه
نموده اند.

و مردم آن حدود را اعتقاد آنست که آن بت از آسمان آمده و
بدان جهت به زیارت آن بت می روند و قربانیها می نمایند و حاجت ها
می خواهند.

و در سر آن قبه گوهریست بقدر نارنجی در کمال درخشندگی و
صافی، هرکس خواهد آن گوهر را بردارد در ساعت هلاک می گردد.

و در همین بتخانه چاهی است که بر سر آن چاه طوقی از آهن افتاده و در آن طوق نقش کرده اند که این چاه خزانه علوم زمینها و آسمانها و معرفت حوادث زمانهاست و خزانه طلا و نقره گرانبهاست هر که علمش مساوی علم ما باشد داخل این چاه می تواند شد. نقل است که هر که بر آن چاه از نزدیک نظر کند در ساعت هلاک می گردد و هر که از نظر دور کند به لرزه می افتد و ترس عظیمی برو غالب می شود.

دیگر

در منتهای بلاد مغرب صورت اسبی از مس ساخته اند که شخصی از مس بر آن نشسته و به دست خود اشاره می نماید که از اینجا هر که بالاتر رود هلاک می گردد.

آورده اند که بعضی از آنجا گذشتند و اثری از ایشان ظاهر نشد و در آن ولایت مناری از مس ساخته اند که در ماه ذی الحجه و ذی القعدة و محرم الحرام از آن منار آب بیرون می آید و به اراضی و مزارع آن حدود می رود و غدیرها و برکه ها را پر می سازد و بعد از این سه ماه منقطع می گردد.

دیگر

در وقتی از اوقات در ولایت حبشه در معدن طلا صورت اسبی از طلا یافتند و پادشاه حبشه آن را در خزانه خود پنهان نمود.

دیگر

آورده اند که یکی از خلفای بنی امیه را کوفت قولنجی بهم رسید و هیچکس علاج آن نتوانست نمود. آخر الامر حکیمی طبلی ساخت و چنان تعبیه نمود که هرگاه چوب بر آن طبل می زدند از صاحب قولنج بادی جدا می گردید و از آن درد خلاص می شد.

دیگر

نقل است که **خالد بن یحیی برمکی** بسبب حوادثی که برو واقع شد جلای وطن نموده بود به ولایت هندوستان رفت. پادشاه هند بعد از استماع خبر ورود یحیی جمعی به استقبال او فرستاد و او را به مجلس خویش خواند و اعزاز و احترام بسیارش نمود. چون طعام به مجلس آوردند یحیی آنقدر طعام که می‌خواست خورد و دست از طعام خوردن کشید.

پادشاه هند به یحیی گفت چرا دیگر چیزی نمی‌خوری؟
یحیی گفت آنقدر که خواستم و توانستم خوردم.

پادشاه هند فرمود که چوبی آوردند و آن چوب را بر شکم یحیی گذاشتند. چنان گرسنه گردید که گویا چیزی نخورده است و شروع به چیزی خوردن نمود و آنقدر چیزی خورد که بار دیگر سیر گردید و دست کشید.

پادشاه فرمود که بار دیگر آن چوب را بر شکم یحیی گذاشتند یحیی باز چنان گرسنه گردید که بی‌تابانه شروع به چیزی خوردن نمود تا آنکه سیر شد. بار دیگر چنان گردید و یحیی باز گرسنه گردید و از آن چیزی خوردن آزار نکشید.

پس یحیی پرسید که این چه چوب است؟

ملك هند گفت که این چوب از پادشاهان هند مانده است و حکمای سابق این چوب را به طالع کوکبی ساخته که چنین تأثیر می‌نماید.

دیگر

در خزانه مروان حمار خوانی از جزع یمانی یافته شد که پایهای آن از طلا بود. هر که از آن خوان چیزی می‌خورد هرگز سیر نمی‌شد. آورده‌اند که آن خوان را به طالع شیری ساخته بودند.

دیگر

هشام بن عبدالملك دو یا قوت داشت به صورت گوسفند و آنها را در آستین خود نگاه می داشت، از جمله خواص آنها آنکه چون طعام زهرآلودی حاضر می شد آن دو صورت بجنگ می افتادند.

دیگر

آورده اند که در بلاد تاتار جمعی بهم می رسند که چشمهای ایشان در شانه و دهان ایشان در سینه واقع است.
و نیز در آن ولایت جزیره ای بهم می رسد که چون آن را می شکافند بره ظاهر می شود جاندار و گوشت آن در نهایت لطافت و خوش طعمی و پیش از سه ماه زنده نمی باشد.

دیگر

در یکی از ولایات ماری بهم می رسد که طول آن یکو جب باشد و خطهای سفید بر سر دارد. هرگاه بر زمینی راه رود آن زمین را و هر گیاهی که در آن زمین است می سوزاند و اگر در بالای سر او در هوا مرغی پیرد می سوزد.

دیگر

در یکی از جزیره های هند چاهی است که در آن چاه ماهی بهم می رسد که چون از آن چاه بیرونش آرند هلال می گردد.

دیگر

از شافعی نقل شده که گفته است در یمن آدمی دیدم که از کمر تا قدم بدن زن داشت و از کمر تا بالا بدن مرد داشت که هر يك دو دست و يك سر و رو داشتند و هر دو چیزی می خوردند و معامله و سودا می نمودند. بار دیگر که به آن ولایت وارد شدم از احوال آن شخص پرسیدم گفتند که یکی از آنها فوت شد و در کمر او ریسمانی محکم

بستند و بمرور ایام جدا شدو آن شخص دیگر را دیدم صحیح و سالم در بازار می گردید.

دیگر

آورده اند که در زمان خلافت متوکل در بغداد حاکمی بود که زن او پسر نمی آورد. هرچند حاکم حیلت و چاره نمود سودمند نگردید. آخر الامر به زنش تهدید نمود که من بعد اگر دختر می زائی ترا هلاک می سازم.

نقل است که زنش چون حامله گردید عاجز و مضطرب شد که آیا از پرده غیب چه روی نماید. چون وضع حمل شد از او کیسه ای جدا شد. چون کیسه را گشودند چهل پسر در آن یافتند و همگی زندگانی نمودند.

دیگر

کنیزکی در مدت نود روز حامله بود و بعد از آن شروع به وضع حمل نمود و چهل فرزند از او حاصل شد: شانزده پسر بود و باقی دختر.

فصل دوم در ذکر حوادث غریبه حادثه

نقل است که در زمان خلافت عبدالملک بن مروان در بصره طاعونی شد که در روز اول هفتاد هزار کس هلاک گردید و در روز دوم نود هزار کس وفات یافت و در روز سیوم نود و سه هزار کس ضایع شد و در روز چهارم همگی مردم آن ولایت هلاک شدند مگر پنج کس که از آن بلیه خلاص گردیدند.

حادثه دیگر

در بلاد موصل وقتی ابری بهم رسید و از آن ابر آتش می بارید و بدان سبب اکثر خانه ها و بازارها خراب گردید و خلقی کثیر سوختند.

حادثه دیگر

در زمان خلافت سلیمان بن عبدالملک قاصدی از بخارا نزد سلیمان آمد و کتابتی از حاکم آنجا آورد. نوشته بودند که در بخارا وقت سحر صدای عظیمی از آسمان به گوشها رسید که از هیبت آن آواز زنان حامله وضع حمل نمودند و مردمان از خانها بیرون دویده نظر به آسمان کردند. مشاهده نمودند که آسمان شکافته گردید و جمعی کثیر عظیم الجثه فرود آمدند و یکی از آنها فریادی زد که ای اهل زمین عبرت بگیرید که این است سفوایل. یکی از ملائکه مقربین بود و عصیان حضرت رب العالمین نمود. او را از آسمان اخراج کردند

و به زمین فرستادند و الحال او را عذاب می نماییم. پس از آن جماعت بخارا ملاحظه نمودند که در صحرا آتشی عظیم برافروخته گردید. چون روز شد به صحرا رفته دیدند که جثه عظیمی افتاده و علی الاتصال اضطراب می نماید و در روی زمین می غلطد و دودی از آن بلند می شود. صاحب کتاب آورده که این نقل را از چهل کس معتمد شنیدم.

حادثه دیگر

نقل است که در سال هفتصد و چهل از هجرت پیغمبر آخر الزمان در یکی از ولایات تگرگی بارید که به صورت حیوانات بود. بعضی بصورت حیوانات درنده و بعضی بصورت مار و عقرب و بعضی بصورت مرغان و بعضی بصورت انسان.

حادثه دیگر

در سال هزار و هفتاد و هشت در ماه شعبان المعظم در ایامی که این داعی تصنیف این کتاب می نمودم در ولایت شیروان زلزله ای واقع شد که جمیع عمارات آن ولایت را خراب ساخت و به روایتی بیست و پنج هزار کس هلاک شد.

فصل سیوم

در ذکر حکایات غریبه

حکایت

یکی از پادشاهان عجم روزی به قصد شکار از خانه بیرون آمد و در عقب شکاری اسب می‌تاخت تا آنکه از نظر لشکر غایب گردید و بعد از حرکت بسیار به قریه‌ای رسید. بسیار تشنه شده بود بر در خانه‌ای آمده آب طلبید. دختری از خانه بیرون آمده پرسید که چه می‌خواهی.

پادشاه گفت شربت آبی می‌خواهم تا رفع عطش خود نمایم. دختر به درون خانه رفته در اندک زمانی يك بند نی‌شکر را افشرد به آب گل‌آلودی آمیخته به خدمت پادشاه آورد. پادشاه جام آب را گرفته چون گل‌آلود بود آن شربت را بتانی خورد. چون سیراب شد به دختر گفت که خوب آبی بود لیکن گل‌آلود بود.

دختر گفت جهت آن گل‌آلود کردم که حرکت بسیاری نموده بودی اگر صاف می‌بود از تاب عطش بی‌تابانه میل می‌نمودید. پس چون گل‌آلود بود بتانی صرف نمودید و باعث مضرت نگردید. پادشاه از عقل و تدبیر آن دختر بسیار خوش آمد و گفت که شکر این آب را از چند بند نی گرفته بودی. دختر گفت که از يك بند نی.

پادشاه تعجب بسیار نمود و با خود گفت که از قرار این حاصل باید خراج این ملك را زیاده نمود و از آنجا برگشته به لشکرگاه

خود باز آمد.

بعد از چند روز باز به عزم شکار سوار گردیده هر طرف صحرا سیر می نمود به قصد صید کردن گذارش به همان قریه افتاد. بر در همان خانه آمده طلب آب نمود. دختر به آوردن آب روان گردید و بعد از زمانی دیر جام آبی با شکر آمیخته به خدمت پادشاه آورد. پادشاه پرسید که در آن مرتبه آب را بسیار زود آوردی چرا در این مرتبه ما را انتظار دادی و دیر نمودی.

دختر گفت وجهش این است که در مرتبه سابق از يك بند نیشکر شربت بیرون آمد که کفاف بود و درین مرتبه بعد از زحمت بسیار از سه بند نی شکر اینقدر بهم رسید. بدان سبب دیر کشید. پادشاه گفت سبب این اختلاف از چه باشد.

دختر گفت چنان می نماید که پادشاه این ملك را درین اوقات میل به ظلم نسبت به رعایا بهم رسیده باشد، چون پادشاه عادل و رعیت پرور باشد محصولات در کمال وفور و فراوانی می باشد و چون به اغوای بدنفسان اراده ظلم نماید نیشکر خشك و محصولات بی برکت می گردد و از سخنان حکمت نشان آن دختر پادشاه متنبه گردیده دانست که این معنی بسبب آن اراده بود که در خاطر گذرانید. پس آن دختر را خواستگاری نموده در سلك ازواج خویش منتظم گردانید و در امور مملکت داری و آیین شهریاری بی مشورت او کاری نمی نمود.

حکایت

آورده اند که گشتاسب پادشاه عجم در کمال عدالت و رعیت پروری و در نهایت جود و دادگستری بود و او را وزیری بود بسیار حيله گر و بد نفس و ظالم طبیعت و همیشه گشتاسب را از عدالت باز می داشت و تخم ظلم و ستم در دل او می کاشت و به پادشاه می گفت که عدالت رعیت را سرکش و ضایع می کند. تا تلخی ظلم و ستم بچشند اطاعت می نمایند. چندان

کلمات تزویرآمیز به پادشاه می‌گفت که ملك را از راه راست عدالت گردانیده و در بیابان ضلالت ظلم سرگردان می‌ساخت، تا آنکه بسبب ظلم وزیر مملکت گشتاسب خراب گردید و رعایای او جلای وطن نمودند و عساکر پراکنده گردیدند.

پادشاه چون ملاحظه خرابی مملکت و پراکندگی لشکر و رعیت نمود خاطر پریشان و در چاره این امر حیران گردید. روزی از شهر بیرون آمده به صحرائی رسید. در آن صحرا خانه‌ای چند به نظرش درآمد. چون نزدیک شد گله گوسفندی دید در حوالی خانه خوابیده و سگی را برآویخته‌اند. از ملاحظه این حال متعجب بود که مردی از آن خانه بیرون آمده گشتاسب را تکلیف ضیافت نمود.

گشتاسب پیاده گردیده داخل خانه آن مرد شد. چون ساعتی شد آن مرد طعامی حاضر نمود.

گشتاسب گفت دست به آرایش این طعام دراز نمی‌کنم تا حقیقت حال این سگ را به من نگوئی.

آن مرد گفت من این سگ را بر گوسفندان خود امین گردانیده بودم و گوسفندان خود را به او سپرده به صحرا می‌فرستادم. روزی ملاحظه نمودم که از گوسفندان من چیزی نمانده حیران گردیدم. به صحرا رفته در گوشه‌ای پنهان شدم، مشاهده نمودم که این سگ با گرگی اختلاط می‌نماید. بعد از مراسم عشق‌بازی گوسفندی را طعمه عشق‌بازی می‌نماید و دست خیانت در امانت من دراز می‌سازد، بدین جهت او را برآویخته سیاست می‌نمایم.

گشتاسب بعد از استماع این سخن خبردار گردید و با خود گفت که این حکایت عبرتی است برای پادشاهان! چه رعیت به منزله گوسفندانند و پادشاه صاحب آنها و وزیر پاسبان ملك و رعیت می‌باشد و این شورش در ملك من بسبب جور و ظلم وزیر واقع شده، چنانچه نقصان گوسفندان بسبب خیانت سگ بهم رسیده، آن وزیر را معزول گردانید و در تشیید مبانی عدل کوشید و به اندک زمانی

مملکتش آباد گردید و لشکری و رعیت اجتماع نمودند و خزانه اش معمور گردید.

حکایت

نقل است که بازرگانی فوت شد و جمعیت بسیاری ازو ماند. پسری داشت و غلامی گذاشت. چون رتق و فتق مهمات و معاملات خواجه با غلام بود غلام ادعا می نمود که من فرزند خواجه ام و پسر غلام است و پسر می گفت که او غلام است و من پسر خواجه ام و منازعه ایشان به نزد حضرت امیرالمؤمنین و امام المتقین علی بن ابی طالب علیه السلام رسید و هر دو از اثبات مدعای خویش عاجز بودند.

حضرت ولایت پناه مرتضوی دستگاه فرمود که در دیواری دو سوراخ نمودند و هریک از مدعیان را فرمود که از سوراخی سر بیرون کردند. پس به شخصی فرمود که گردن غلام را بزن. غلام سر خود را پس کشید و حضرت حکم به غلامی او نمود و اموال را به تصرف پسر داد.

حکایت

آورده اند که بازرگانی در سفر فوت شد و غلامی که رتق و فتق معاملات خواجه در دست او بود اموال و اسباب خواجه را متصرف گردید. پسر بازرگان چون واقعه فوت پدر شنید به طلب متروکات خواجه متوجه آن ولایت گردید. چون نزد غلام آمد و مطالبه حق خود نمود غلام انکار پسری او کرده پسر را دور گردانید.

پسر هرچند خواست که غلام را بازدارد سودمند نگردید و منازعه ایشان بطول کشید تا آنکه پسر به خدمت پادشاه آن ولایت رفته عرض حال خویش نمود.

پادشاه فرمود که هردو را بر سر قبر خواجه برده فصد نمایند.

چون غلام را فصد نمودند خون بر اطراف قبر پاشیده شد و خاک آن قبر خون غلام را به خود نگرفت و چون پسر را فصد نمودند تمامی خون او را آن خاک جذب نمود.

پادشاه بدین سبب اموال خواجه را به تصرف پسر داد و غلام را سیاست نمود که تنبیه دیگر غلامان باشد.

حکایت

نقل است که چون **مأمون الرشید** برادر خود امین را بقتل رسانید و خلافت را متصرف گردید میان او و زبیده که دختر منصور و زوجه هارون الرشید و مادر امین بود بسبب قتل امین پسر زبیده رنجش عظیمی بهم رسید و آن رنجش مدتی کشید.

زبیده روزی خواست که تلافی آزردها نماید و مأمون را از خود خشنود سازد به خدمت مأمون فرستاد که تو می‌گویی که بسیار حلم دارم و از گناه مردمان چشم می‌پوشم، التماس چنانست که روزی بخانه من به ضیافت بیایی. اگر التماس من قبول افتد طعامی برای تو مهیا سازم که هیچ‌کس نخورده باشد و شرابی بیارم که هیچکس نچشیده باشد و شکاری نمائی که هیچ احدی چنان...*

* نسخه به همین جا پایان گرفته و ناقص است. ولی افتادگی نسخه نباید بیش از

یکی دو ورق باشد.